

FINANCIAL AND TAX

Pengiriman Naskah

Naskah diserahkan dalam bentuk softcopy dengan menggunakan OJS (Open JournalSystem) melalui <http://ejournal.stiejb.ac.id/index.php/fintax/index>. Pengiriman naskah juga melampirkan daftar riwayat hidup lengkap penulis, pernyataan pengalihan hak cipta dan bentuk naskah mengacu pada berikut instruksi di bawah ini:

Instruksi Penulisan

Naskah menggunakan spasi 1,5 minimal 15 halaman, dan maksimal 20 halaman sudah disertakan abstrak dan daftar pustaka / referensi, ukuran kertas A4, font Book Antiqua 12 pts, kecuali untuk judul naskah ukuran font 14 pts, dan ilustrasi (tabel, bagan, gambar, dll.) ukuran font 10 pts. Untuk pengeditan, semua manuskrip (termasuk tabel, gambar, dan persamaan) harus ditulis dalam bentuk yang dapat diedit oleh editor (Word Document).

Gaya Penulisan Umum

Naskah Publikasi Financial and Tax dapat berupa kajian dan penerapan teori, penelitian, dan gagasan konseptual yang berkaitan dengan keuangan dan perpajakan. Naskah ditulis dalam Bahasa Indonesia dalam bentuk esai. Gaya penulisan adalah naratif, dengan meminimalkan penggunaan tabel, gambar, dan persamaan.

Sistematika Naskah

Sistematika naskah terdiri dari: judul, nama pengarang (tanpa gelar akademis), alamat afiliasi pengarang, alamat korespondensi (nomor kontak, faksimili, dan email), abstrak, kata kunci, klasifikasi JEL (<https://www.aeaweb.org/econlit/jelCodes.php> atau <https://www.aeaweb.org/jel/guide/jel.php>), pendahuluan, metode, hasil, pembahasan, simpulan, saran dan referensi.



FINANCIAL AND TAX
Vol. xxx No. xxxEdisi xxxxxx
P-ISSN: xxxxxx E-ISSN: xxxxxx

Judul Artikel

(Maksimal 14 Kata, Huruf Kapital Setiap Kata, Center dan Bold, Huruf Book Antiqua (14), spasi 1)

Nama Penulis Pertama¹, Nama Penulis Kedua², Nama Penulis Ketiga³
(Huruf Kapital Setiap Kata, Center dan Bold, Huruf Book Antiqua (12), spasi 1)

¹Program Studi, Fakultas, Universitas Penulis Pertama, Alamat, Kota, Kode Pos, Negara

²Program Studi, Fakultas, Universitas Penulis Kedua, Alamat, Kota, Kode Pos, Negara

³Program Studi, Fakultas, Universitas Penulis Ketiga, Alamat, Kota, Kode Pos, Negara
(Huruf Kapital Setiap Kata, Justify, Huruf Book Antiqua (10,5), spasi 1)

Histori Artikel:

Pengajuan:

Revisi:

Diterima:

(Diisi Oleh Editor)

Keywords:

(Ditulis dalam bahasa Inggris,
Huruf Book Antiqua
(10,5), spasi 1)

Kata Kunci:

(Ditulis dalam bahasa Indonesia,
Huruf Book Antiqua
(10,5), spasi 1)

Penulis Korespondensi:

Nama Penulis

Telpon/HP

Email

----- 2 kali Enter -----

Abstract (Bold, Huruf Book Antiqua (10,5), spasi 1)

Ditulis dalam bahasa Inggris dengan jumlah kata maksimal 200 kata, hanya terdiri dari 1 paragraf. Abstrak untuk naskah hasil penelitian berisi: tujuan penelitian, metode penelitian, teknik analisis data (model analisis), populasi dan sampel (jika ada), dan temuan penting. Abstrak untuk artikel telaah/konseptual berisi: ringkasan pendek menyeluruh isi artikel lengkap dengan gagasan pemikiran yang tersimpulkan. (Huruf Book Antiqua (12), spasi 1)

----- 2 kali Enter -----

Abstraksi (Huruf Book Antiqua (10,5), spasi 1)

Ditulis dalam bahasa Inggris mengikuti makna abstract, hanya terdiri dari 1 paragraf. Abstrak untuk naskah hasil penelitian berisi: tujuan penelitian, metode penelitian, teknik analisis data (model analisis), populasi dan sampel (jika ada), dan temuan penting. Abstrak untuk artikel telaah/konseptual berisi: ringkasan pendek menyeluruh isi artikel lengkap dengan gagasan pemikiran yang tersimpulkan. (Huruf Book Antiqua (12), spasi 1)

JEL Classification: xxxxxxxxxxxx

PENDAHULUAN

Memuat pengantar tentang substansi artikel sesuai dengan topik dan tujuannya, terutama alasan-alasan baik teoritis maupun empiris yang melatarbelakangi kegiatan penulisan naskah. Mengemukakan konsep-konsep teoritis, pemikiran, serta temuan-temuan penelitian terdahulu, untuk menunjukkan riset gap, komparasi dan sekaligus penguatan, pengayaan serta penajaman pembahasan, analisis serta penafsiran-penafsiran. Pada bagian akhir dikemukakan tujuan penelitian. Penyajian harus runtut secara kronologis, serta kaitan logika antara alinea pertama dengan berikutnya harus jelas.

METODE

Metode merupakan informasi teoritis dan teknis yang memadai agar pembaca dapat mereproduksi penelitian dengan baik, terutama penting untuk mengemukakan tentang metode penelitian, populasi dan sampel (jika ada), data yang digunakan (jenis dan sumber data), teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data (model analisis). Metode ditulis dalam bentuk paragraf mengalir (tidak dibuat *bullet* dan *numbering*).

HASIL

Hasil disajikan secara sistematis. Narasi dalam hasil berisi informasi yang disarikan dari data, bukan menarasikan data apa adanya. Perjelas narasi dengan ilustrasi (tabel, gambar, dan lain-lain). Ilustrasi harus diacu dalam teks, yang disajikan data olahan bukan data mentah (bila perlu reduksi data).

PEMBAHASAN

Pembahasan mengemukakan interpretasi dari hasil, guna menjawab tujuan penelitian dan hipotesis (jika ada). Urutan pembahasan sama dengan urutan sajian data. Pembahasan bersifat argumentatif menyangkut relevansi antara hasil, teori, penelitian terdahulu dan fakta empiris yang ditemukan, serta menunjukkan kebaruan temuan. Penting juga dikemukakan kemungkinan adanya kontribusi hasil penelitian bagi pengembangan ilmu.

SIMPULAN

Simpulan memaknai hasil dan pembahasan penelitian secara lebih komprehensif yang dituliskan dengan singkat dan jelas, menunjukkan kejelasan sumbangan temuan, pencetusan teori baru dan kemungkinan pengembangan penelitian yang bisa dilakukan kedepannya. Simpulan ditulis dalam bentuk paragraf mengalir (tidak dibuat *bullet* dan *numbering*).

SARAN

Saran ditujukan bagi tindakan praktis, bagi pengembangan teori baru, dan bagi penelitian lanjutan, yang ditulis dalam bentuk paragraf mengalir (tidak dibuat *bullet* dan *numbering*).

DAFTAR PUSTAKA

Derajat kemutakhiran bahan yang diacu pada rentang 10 tahun terakhir. Daftar jumlah rujukan diharapkan 80% sumber primer yang berasal dari artikel riset nasional dan internasional. Semakin tinggi pustaka primer yang diacu, semakin bermutu artikel yang ditulis dengan catatan keseringan penulis mengacu pada diri sendiri (*self citation*) dapat mengurangi penilaian. Salah satu referensi penulisan artikel sedapat mungkin mengambil dari artikel pada Jurnal Financial and Tax yang terdahulu. Penulisan daftar pustaka menggunakan APA style. Daftar pustaka yang ditulis hanyalah benar-benar yang dirujuk dalam artikel dan disusun secara alfabetis. Penulis wajib menggunakan alat bantu sitasi, seperti Zotero, Endnote, atau Mendeley untuk memastikan cara pengacuan dan penulisan daftar pustaka yang sesuai dengan gaya penulisan di Jurnal Financial and Tax.

- **Publikasi buku:**

Kuncoro, M. (2010). *Ekonomika Pembangunan: Masalah, Kebijakan, dan Politik* (Edisi 5). Jakarta: Penerbit Erlangga.

Sanusi, A. (2011). *Metodologi Penelitian Bisnis*. Jakarta: Salemba Empat.

- **Artikel dalam jurnal:**

Atmadja, A. S. (1999). Inflasi di Indonesia: Sumber-Sumber Penyebab dan Pengendaliannya. *Jurnal Akuntansi dan Keuangan*, 1(1): 54-67.

Bakar, A. (2019). Determinan Kemiskinan di Kabupaten Mimika. *Jurnal Kritis (Kebijakan, Riset dan Inovasi)*, 3(2): 1-16.

- **Kertas kerja (working paper):**

Rojas, L. &Suarez. (2010). The International Financial Crisis: Eight Lessons for and from Latin America. *Working Paper 02*. January. Center for Global Development

- **Prosiding:**

Rachmawati. (2005). Over Reaksi Pasar terhadap Harga Saham. *Prosiding, Simposium Akuntansi Nasional VIII*.

- **Karya tidak dipublikasikan:**

Choudhury, M.A. (2007). Philosophy of Islamic Financial Engineering: Evaluationary Equilibrium in Learning Spaces of Unity of Knowledge. *International Seminar and Workshop on Islamic Financial Engineering*. (Tidak Dipublikasikan). Post Graduate Program of Faculty of Economics Islamic University of Indonesia. Yogyakarta.

Nurkhin, A. (2009). Corporate Governance dan Profitabilitas; Pengaruhnya terhadap Pengungkapan Tanggung Jawab Sosial Perusahaan (Studi Empiris pada Perusahaan yang Tercatat di Bursa Efek Indonesia). *Tesis* (Tidak Dipublikasikan). Program Studi Magister Akuntansi Program Pascasarjana Fakultas Ekonomi Universitas Diponegoro.

- **Dokumen lembaga:**

Peraturan Bank Indonesia Nomor: 11/25/PBI/2009 *Tentang Penerapan Manajemen Risiko bagi Bank Umum*.

- **Artikel dari situs web dan bentuk media elektronik lainnya:**

Oorschot, L.V. (2009). *Risk Reporting: An Analysis of German Banking Industry*. <http://oaithesis.eur.nl>. (Diakses Tanggal 30 Agustus 2010).

- **Artikel dari koran, majalah, dan periodik sejenis:**

Hasbullah, Y. (2004). Prinsip-prinsip Manajemen Risiko Kredit di Perbankan dalam Rangka Good Corporate Government. *Majalah Usahawan Indonesia*, No.12, Th. XXXIII Desember: 28-31.

Ilustrasi (Tabel dan Gambar)

Ilustrasi baik dalam bentuk tabel dan gambar (apabila ada) dicantumkan sesuai dengan kebutuhan penulisan dan diberi penjelasan secukupnya, serta diketik dalam format yang dapat diedit oleh Tim Editor.

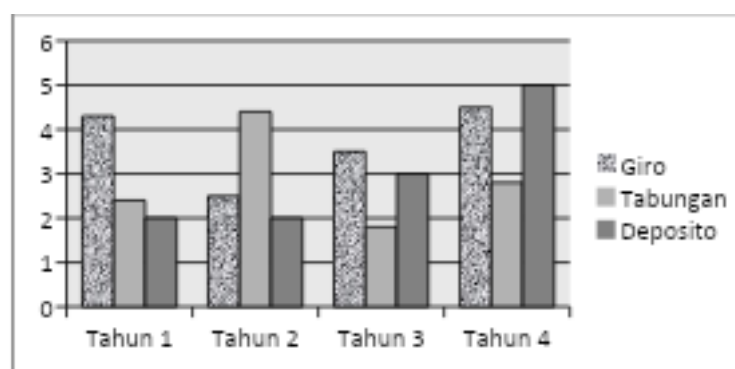
Tabel diketik dengan huruf ukuran 10 pts, bentuk tabel dibuat seperti contoh berikut:

Tabel 1. Indikator Kinerja Bank Umum Berdasarkan Penilaian Metode CAEL (dalam %)

Bank Umum	Dec 2002	Dec 2003	Dec 2004	Dec 2005	Dec 2006	Dec 2007
CAR	19,90	22,40	19,40	19,40	23,4	20,48
ROA	1,50	2,00	2,60	3,50	2,35	2,66
BOPO	98,41	94,76	88,10	76,64	81,42	71,16
LDR	33,00	38,20	43,50	50,00	62,27	67,46
NPL Gross	12,10	8,10	8,20	5,80	7,56	4,10

Sumber: Bank Indonesia (dalam Majalah Investor, 2008) dan Infobank Juni 2008.

Gambar dan grafik dicetak dalam format hitam putih, sehingga perlu dibuat perbedaan pola antar data yang ditampilkan (bisa gunakan *grayscale*, *pattern*, dan lain-lain). Gambar dibuat seperti contoh berikut:



Gambar 1. Perkembangan Dana Pihak Ketiga Bank X Cabang Malang

Sumber: Bank Indonesia (dalam Majalah Investor, 2008)

Hak Cipta

Naskah yang diserahkan penulis haruslah sebuah karya orisinal, bukan menjiplak/plagiat karya orang lain, belum pernah dipublikasikan, dan tidak dikirimkan pada waktu yang bersamaan kepada penerbit lain. Jurnal Financial and Tax memegang hak cipta atas semua material termasuk yang berbentuk cetak, elektronik, dan bentuk lainnya. Untuk itu penulis perlu menyetujui pengalihan hak cipta dengan mengisi dan menandatangani **Pernyataan Pengalihan Hak Cipta** di atas materai Rp 6.000, kemudian mengirimnya ke alamat redaksi disertai daftar riwayat hidup, setelah naskah dinyatakan dapat dipublikasikan oleh Tim Editor Jurnal Financial and Tax.

Persyaratan lain

Menyertakan biodata yang terdiri dari: (1) Data Pribadi: nama lengkap dengan gelar, nama instansi, alamat dan no. telpon instansi, e-mail, alamat rumah, no. telp rumah/HP, dan alamat pengiriman jurnal. (2) Riwayat Pendidikan. (3) Karya Ilmiah yang dihasilkan (Publikasi maupun yang tidak dipublikasikan).