

履歴書

2025年 01月 15日現在



ふりがな	リード ダニエル・シャドラック	
氏名	REID Daniel Shadrach	
	1997年 12月 4日生 (満27歳)	男
ふりがな		連絡先
現住所	〒1-36-9 東京都江戸川区東葛西 家シェアハウスcanvas 103号室	dsr.jp.productions@gmail.com

年	月	学 歴・職 歴 (各別にまとめて書く)
		学 歴
平成27	6	ニューヨーク市ウィリアムズバーグ建築デザイン高校 (WHSAD) 卒業
平成27	8	ニューヨーク州立大学オネオンタ校 音楽産業・オーディオアーツ専攻 入学
平成30	6	(日本福岡県) 西南学院大学 留学生別科 交換留学開始
令和1	8	(日本福岡県) 西南学院大学 留学生別科 交換留学終了
令和2	5	ニューヨーク州立大学オネオンタ校 音楽産業・オーディオアーツ専攻 卒業
		職 歴
令和2	1	ニューヨーク市ヒルソン教会 (Hillsong NYC) インターンシップ終了
令和3	7	DSRプロダクションズ (DSR Productions) 設立 (在職中)
		フリーランスとしてイベント・コンサートの企画やブッキング業務に携わる
		地元タレントのスカウトやコンサート予約アプリForgigsの共同開発に携わる
令和4	2	ロイヤリティ・ネットワーク (The Royalty Network) 入社
		クライアント向けのアカウント管理者
		アーティストの著作権管理やロイヤリティ支払いに関わる管理業務を行う

※「性別」欄：記載は任意です。未記載とすることも可能です。

年	月	職歴
令和5	4	ロイヤリティ・ネットワーク (The Royalty Network) 終了
令和5	2	サードストリート・ミュージック・スクール (3rd Street Music School) 入社
		舞台アシスタントとして音響、照明、映像機器の操作やメンテナンスなどを行う
令和6	4	ニューヨークのライブハウスFirstLive 入社
		制作部とブッキング・マネージャーの担当などを行う
令和6	9	サードストリート・ミュージック・スクール (3rd Street Music School) 終了
令和6	12	ニューヨークのライブハウスFirstLive 終了
令和7	4	大阪万博のブラジル館 入社
		ブラジル館の展示として音響の管理を行う
		イベントプロデューサーとしてライブイベントの準備と管理を行う
令和7	7	倫理的な音楽生成AI企業 SOUNDRAW 入社
		SNSマーケティングマネージャーとして、新しいコンテンツの制作
		SNSマーケティング戦略の立案・推進を担当などを行う

志望の動機、特技、自己PR、アピールポイントなど

以前から強く関心のある日本の音楽業界と、米国のオーディエンスをつなげる役割を担いたいと思い志望しました。フリーランスとしてニューヨーク市を中心に200以上の音楽・コメディイベントのブッキングを管理し、村本大輔氏を含む著名タレントのイベントやコンサートの企画にも携わりました。これまで積み上げてきた高いネットワーキングスキルや企画力を活かし、貴社に貢献できるよう努めてまいります。

ポートフォリオ: <https://www.dsraudioengineering.com/>

本人希望記入欄 (特に給料、職種、勤務時間、勤務地、その他についての希望などがあれば記入)

貴社の規定に従います。