

LOOK&LISTEN

Bilan d'activité saison 2016-2017



www.lookelisten.net

« L'Art sert à établir la communauté. L'Art nous relie les uns avec les autres et avec les choses qui nous entourent, dans une vision et un effort partagés »

- Gerhard Richter

Création

En 2010, L&L débute avec un blog créé par Yifat Gat. En octobre 2013, L&L devient officiellement une association. En mai 2014, le projet prend la forme d'une galerie à Saint-Chamas. Depuis, L&L met en oeuvre des projets d'arts plastiques à destination des artistes et du grand public.

Missions

L&L souhaite devenir un véritable centre de ressources pour la peinture contemporaine. L&L met en oeuvre les missions suivantes :

- **La création** d'œuvres par l'artiste dirigeante et les artistes invités en résidence;
- **La diffusion** de ces œuvres, au niveau local, régional, national et international;
- **La sensibilisation** des publics à la peinture contemporaine;
- **L'accueil** d'artistes en résidence, afin de partager pratiques, outils et moyens. L&L se charge d'accueillir les artistes et de soutenir leurs projets de production et de diffusion.
- **La formation**

Les actions de L&L s'intègrent dans les activités culturelles de la région PACA. L'identité de L&L dépend directement de la personnalité et des artistes soutenus par l'association, à commencer par l'artiste Yifat Gat.

RAPPORT MORAL

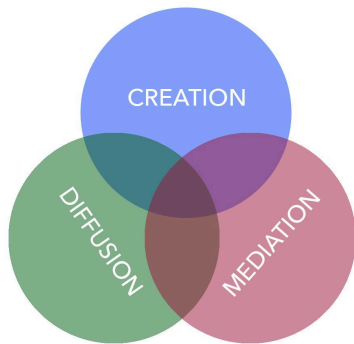
Chers amis,

Depuis le lancement d'un blog en 2010 par l'association Look&Listen, que de chemin parcouru ! Et l'année qui vient de s'écouler a été si riche en expériences, en démarches et en actions en tous genres qu'il serait bien présomptueux de vouloir en rendre compte en quelques mots. Heureusement, le bilan d'activité qui suit témoigne avec éclat du rayonnement de l'association. Je voudrais simplement dire ici son dynamisme, dynamisme qui n'a cessé de s'amplifier grâce à la multiplication des lieux investis et aux contributions de toutes celles et ceux que les projets de l'association ont su attirer et convaincre. Tout au long de l'année, enfants et adultes, artistes et partenaires de tous horizons ont été fort nombreux à s'impliquer avec enthousiasme et détermination. Ateliers, expositions et interventions artistiques en sont des preuves concrètes, enrichissantes et stimulantes pour les années à venir. Ainsi, une fois encore Look&Listen se trouve confortée dans sa raison d'être et dans ses ambitions : créer, diffuser, échanger, partager. Ce sont ces valeurs que ne cesse de défendre et promouvoir Yifat Gat avec l'association Look&Listen. Et avec quel élan, quelle vitalité généreuse et communicative ! Bel élan auquel nous avons tous plaisir à nous joindre pour aller ensemble de l'avant. Qu'elle en soit ici chaleureusement remerciée.

Daniel Laudic

Président

Sommaire



CRÉATION

- Atelier Yifat Gat

DIFFUSION

- Résidences d'artistes
- Expositions
- Édition

MÉDIATION

- Ateliers publics
- Projets sur mesure
- Projets muraux durables

CRÉATION _ Atelier Yifat Gat



Structure de soutien et de production de l'artiste Yifat Gat, Look&Listen s'est développé autour de l'atelier de l'artiste situé dans l'enceinte de l'ancienne Poudrerie de Saint-Chamas. L'atelier est ouvert au public et aux amateurs tout au long de l'année sur RDV, et participe à des journées exceptionnelles organisées à l'initiative de la municipalité ou d'associations locales.

www.gatyifat.com

CREATION_ATELIER YIFAT GAT

Expositions individuelles

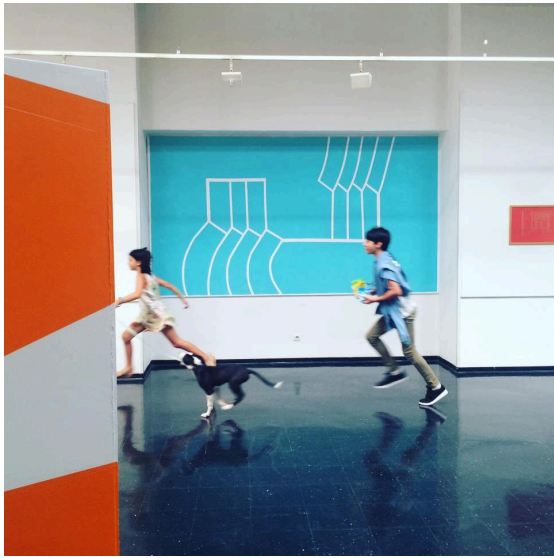
- Solo / "Big Papers" au Campus d'Alzon, Nîmes.
- Solo / "Small Papers" Projet VENDREDI, Nîmes.
- Solo / "Pure Tape" à Galerie Atelier, Sète #MyArtGoesBoom

Expositions collectives

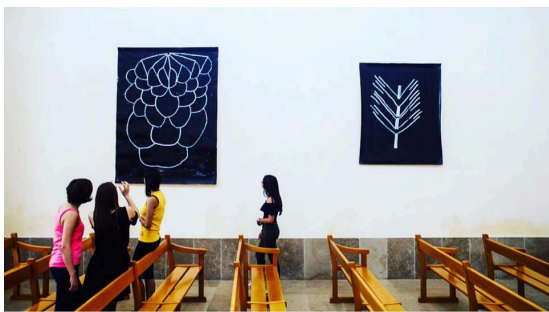
- Abstract Wall Paintings III #DeStilj100years, Artothèque intercommunale, Fos-sur-Mer.
- Abstract Project Intercontinental Line, Paris.
- "Les unes avec les autres", Galerie du 5e, Marseille.
- "Draw to Perform", Petach Tikva Museum of Art, Israël.
- Résidence artistique Échangeur 22, Saint-Laurent-des-Arbres, France.
- "Pink Density" Humberto Poblete-Bustamante, Bruxelles.
- '#BringSomethingPink', Espace Despalles, Paris.
- Ouverture d'ateliers d'artistes de la Ville de Marseille 2016, Atelier Gallant, Marseille.

Vidéo - Collaborations

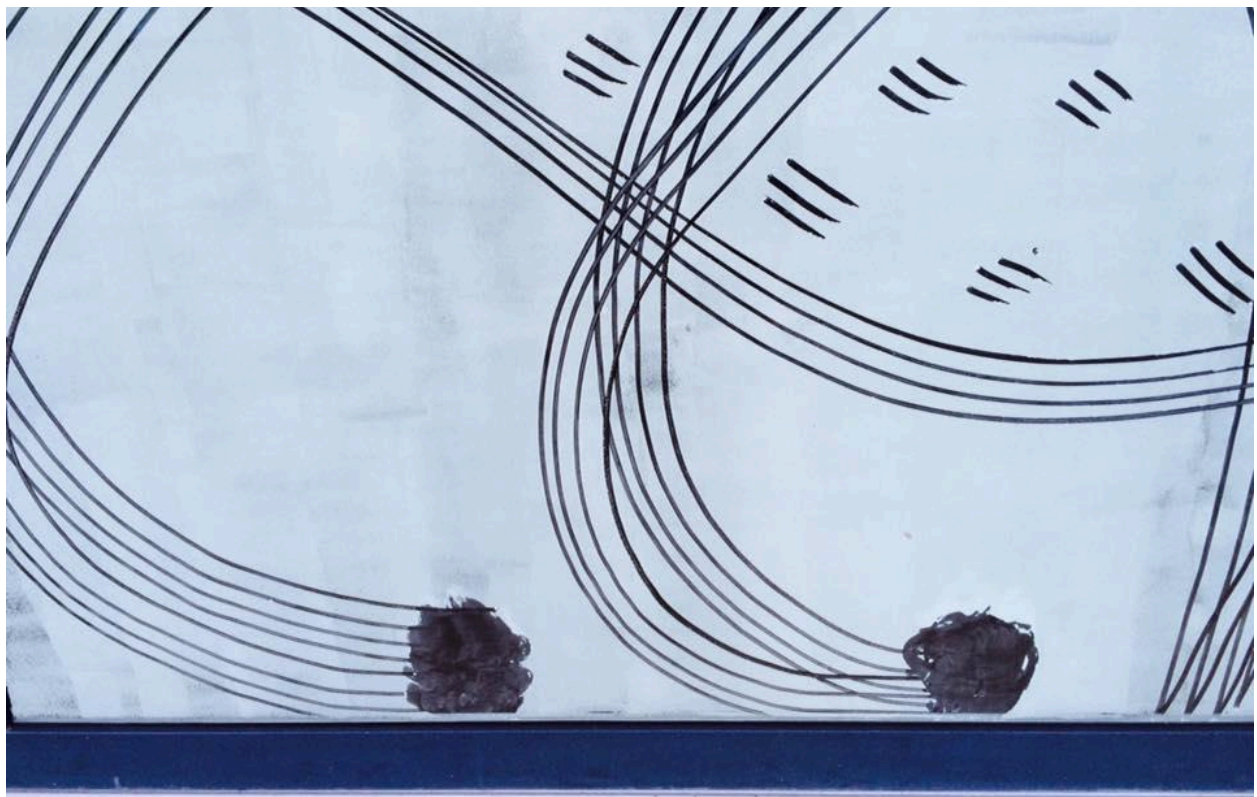
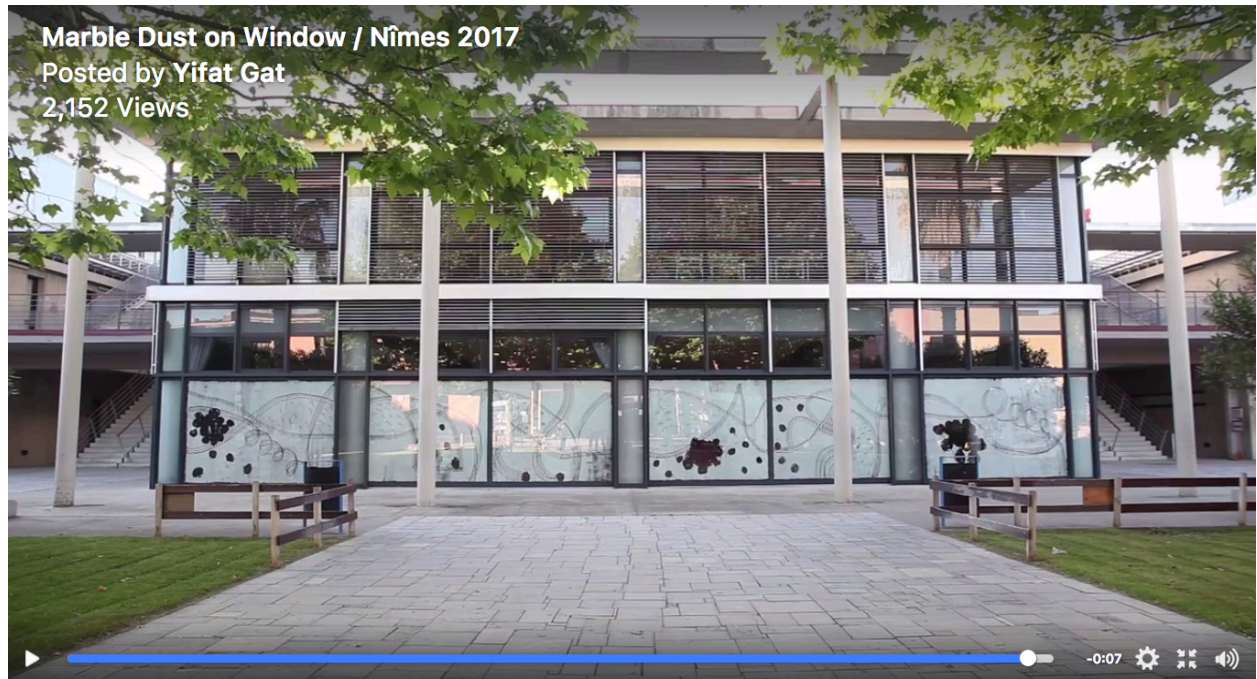
- Vidéo / Blue on gold, Montpellier.
- "Body painting" Festival Montpellier Danse, Cie Emanuel Gat Dance.
- "Body painting" / Cie Emanuel Gat Dance, Orsolina 28, Italie.



Abstract Wall Paintings III #DeStijl100years, Artothèque intercommunale, Fos-sur-Mer.



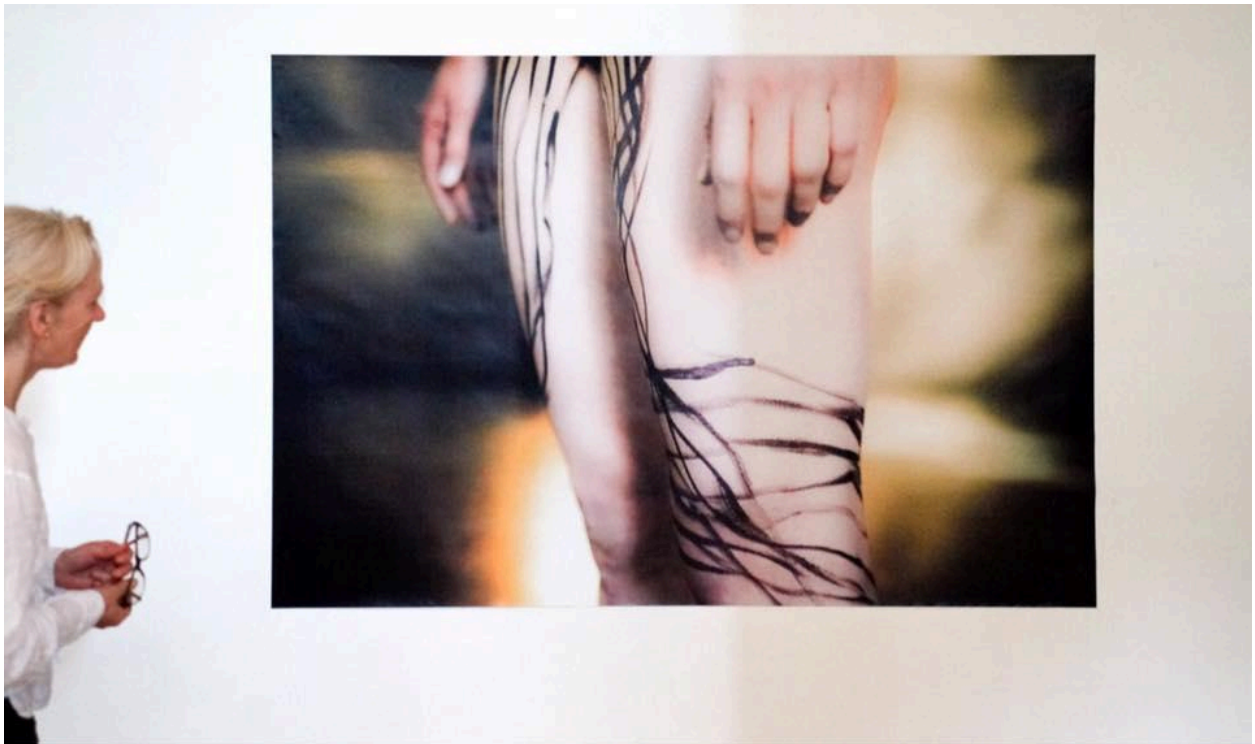
Solo / "Big Papers" au Campus d'Alzon, Nîmes.



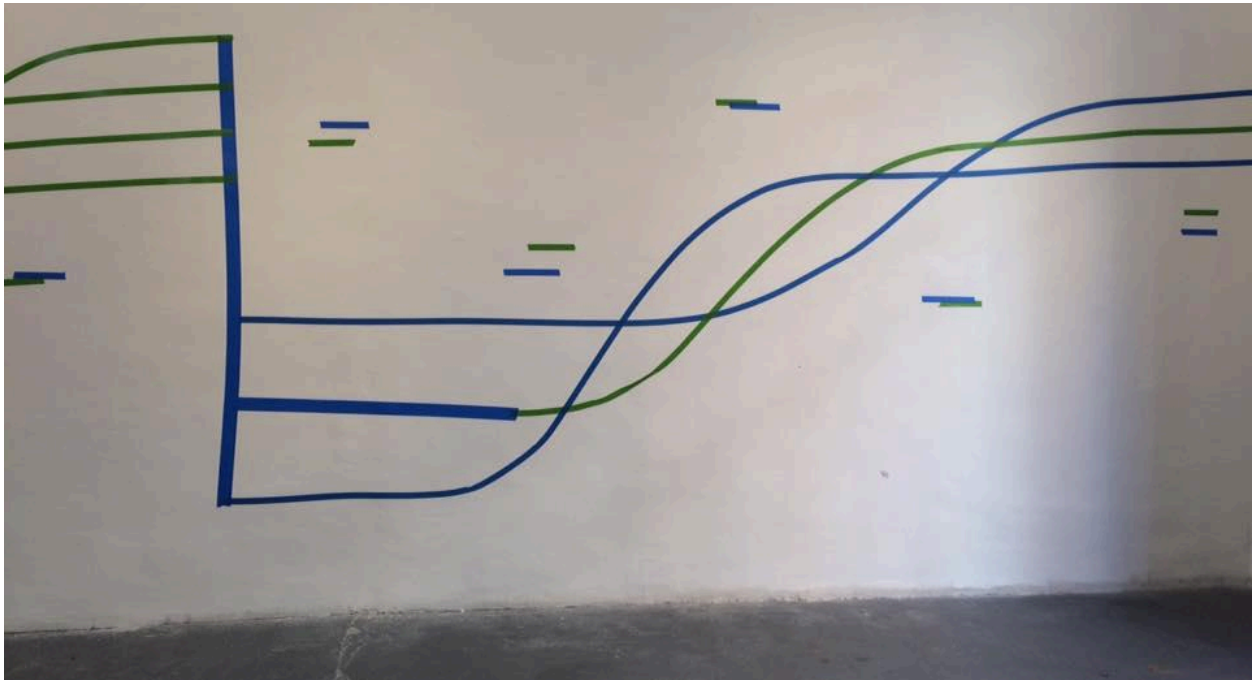
Vidéo / "Big Papers" au Campus d'Alzon, Nîmes.



Solo / "Big Papers" au Campus d'Alzon, Nîmes. Wall tape work.



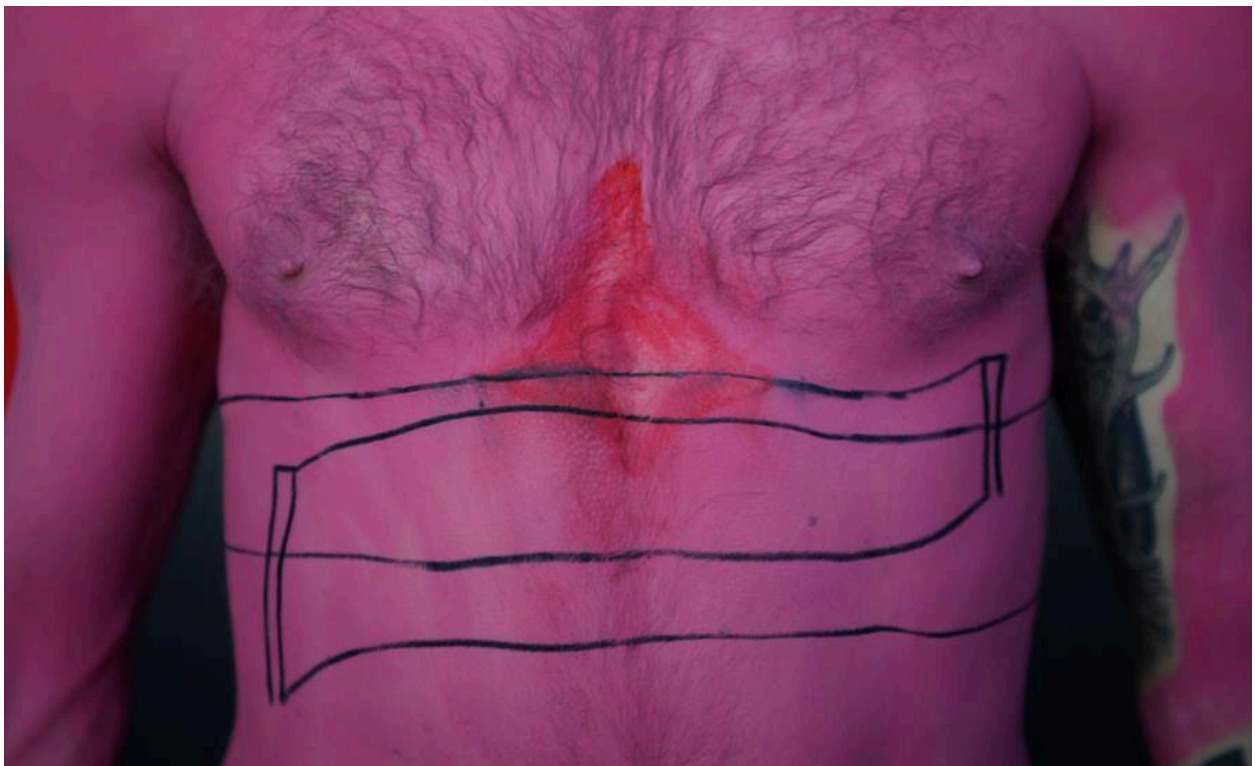
Solo / "Big Papers" au Campus d'Alzon, Nîmes.



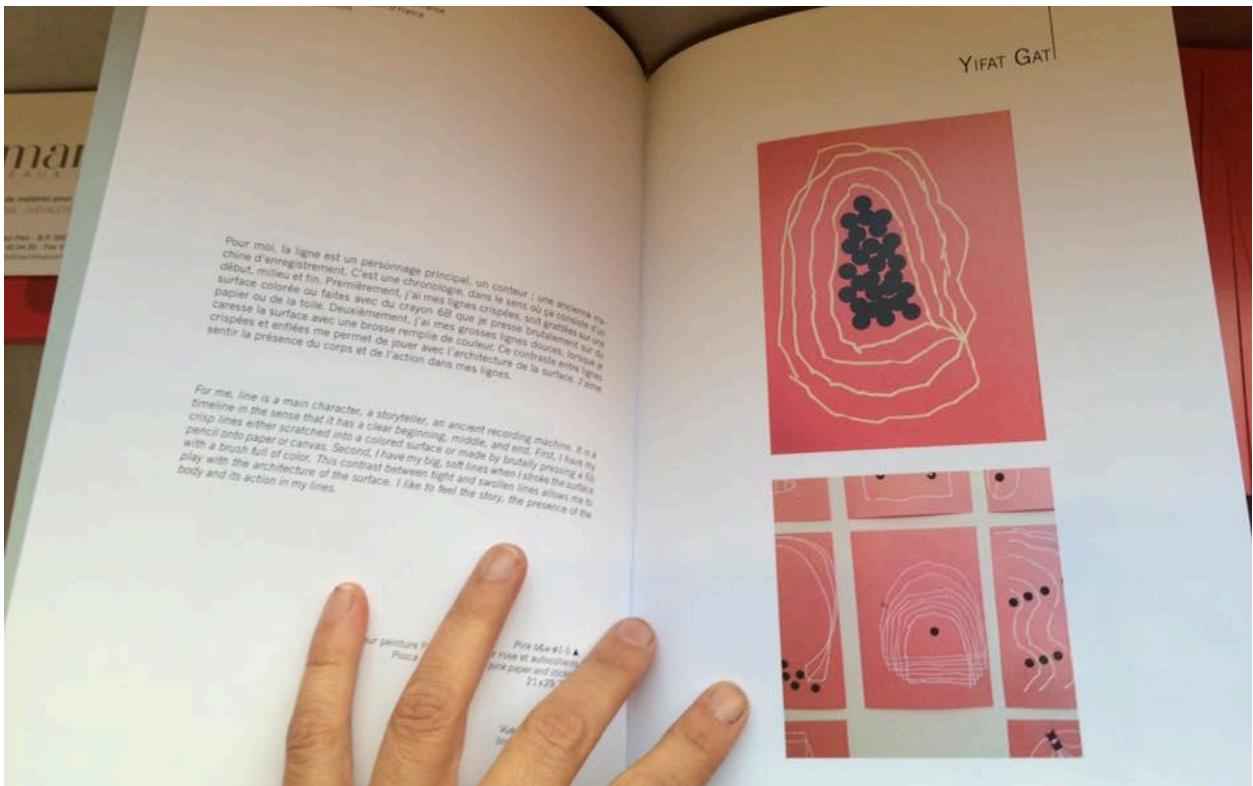
Solo / "Pure Tape" à Galerie Atelier, Sète #MyArtGoesBoom



Vidéo / Blue on gold, Montpellier.



"Body painting", Festival Montpellier Danse, Emanuel Gat Dance.



Abstract Project Intercontinental Line, Paris.



“Les unes avec les autres”, Galerie du 5e, Marseille.

Diffusion _ Résidence 'L'ÉTÉ DU DESSIN'



Concept

L&L a participé à la saison du dessin 2017 avec une session d'approfondissement de la pratique du dessin contemporain proposée à de jeunes artistes diplômés des Écoles Supérieures d'Art du territoire, au travers d'une résidence d'été. Hébergés face à la plage, dans un cadre convivial et festif, les participants ont travaillé lors de temps de création en autonomie à Saint-Chamas, et assisté à plusieurs sessions de travail, guidés par les artistes et curateurs invités. La résidence s'est conclue par une visite et des temps de mise en réseau professionnel au sein des expositions d'ART-O-RAMA et du Salon Parédoilie. Les jeunes artistes ont enfin exposé les oeuvres réalisées au cours de la semaine à Maison Blanche, à Marseille.

Résidence : du 31 août au 9 septembre 2017

Vernissage : 31 août 2017 à 18h, dans les salons de Maison Blanche, mairie du 9e.

Artistes participants :

Lou Amoros Augustin, Audrey Buchot, Margot Guillet, Blandine Herrmann, Leïla Saunier, Léo Rump, Delphine Mogarra, Paul Vidal, Ludivine Venet, Louise Lejeune.

Artistes et curateurs invités :

Drawing Hub Berlin, L'Agenda du Dessin, Lydia Rump, Jérémie Delhome, Yifat Gat. Soutien équipe L&L : Julia Gat et Caroline Schermesser

Partenaires :

Mairie de Marseille, Département des Bouches-du-Rhône, Salon du dessin PARÉIDOLIE, Maison Blanche Mairie du 9e, Mairie de Saint-Chamas, Artothèque intercommunale de Fos-sur-Mer.



Résidence 'L'ÉTÉ DU DESSIN', session de travail avec Yifat Gat.



'L'ÉTÉ DU DESSIN', Session de travail avec les artistes Jérémie Delhome et Lydia Rump.



'L'ÉTÉ DU DESSIN', Journée portfolio et visite à l'Artothèque avec Mme Beatrice Bea.



'L'ÉTÉ DU DESSIN', Journée portfolio avec M. Jan-philipp Fruehsorge de Drawing Hub Berlin

Look&Listen participe à "l'été du dessin" au travers d'une résidence d'été

Dix étudiants post diplômés des Beaux Arts de Toulouse, Marseille, Aix et Angoulême ont passé une semaine studieuse en résidence complète à Saint-Chamas. Outre les conseils éclairés d'Yifat Gat artiste dirigeante de Look & Listen, cette expérience a permis à Lou Amoros Augustin, Léo Rump, Audrey Buchot, Margot Guillet, Leïla Saunier, Blandine Herrmann, Delphine Mogarra, Paul Vidal, Ludivine Venet et Louise Lejeune d'approfondir la pratique du dessin contemporain et de peaufiner leurs projets avec la rencontre d'artistes confirmés qui ont partagé leurs techniques. Yann Philipp Fruehsorge, commissaire berlinois spécialiste du dessin est venu spécialement prêter son œil averti pour une sélection des différentes créations réalisées à partir de techniques mixtes, encre de chine, crayon, peinture, stylo, éponge... Au programme également pour les jeunes étudiants, visite à l'Art-O-Rama (Salon international d'Art contemporain) qui se tient à La Friche et pour clôturer leur résidence et rencontrer d'autres professionnels, exposition de leurs œuvres sélectionnées pour le vernissage à Saint-Chamas à Maison Blanche à Marseille du 31 août au 9 septembre.

Ces jeunes étudiants diplômés des Beaux Arts ont passé une semaine en résidence pour approfondir la pratique du dessin contemporain.

/ PHOTO G.T.

LE BL
VITROLLES
 Rédaction
 Rond Point
 BP n°6004
 ☎ 04 42 4
 vitrolles@
Sapeurs-
 ☎ 18.
Clinique
 ☎ 04 42 7
 Commiss

MARIGN
 marignat
Sapeurs
 ☎ 04 42
 / 04 42 3
 Eurosud
 ☎ 04 42

BERRÉ
 Corres
 Yannic
MARI

Résidence 'L'ÉTÉ DU DESSIN', La Provence.



Résidence 'L'ÉTÉ DU DESSIN', Saint-Chamas.



Résidence 'L'ÉTÉ DU DESSIN', visite guidée Salon du Dessin, Galerie Béa-Ba.



Résidence 'L'ÉTÉ DU DESSIN', exposition finale à Maison Blanche, Marseille.



Résidence 'L'ÉTÉ DU DESSIN', exposition finale à Maison Blanche, Marseille.



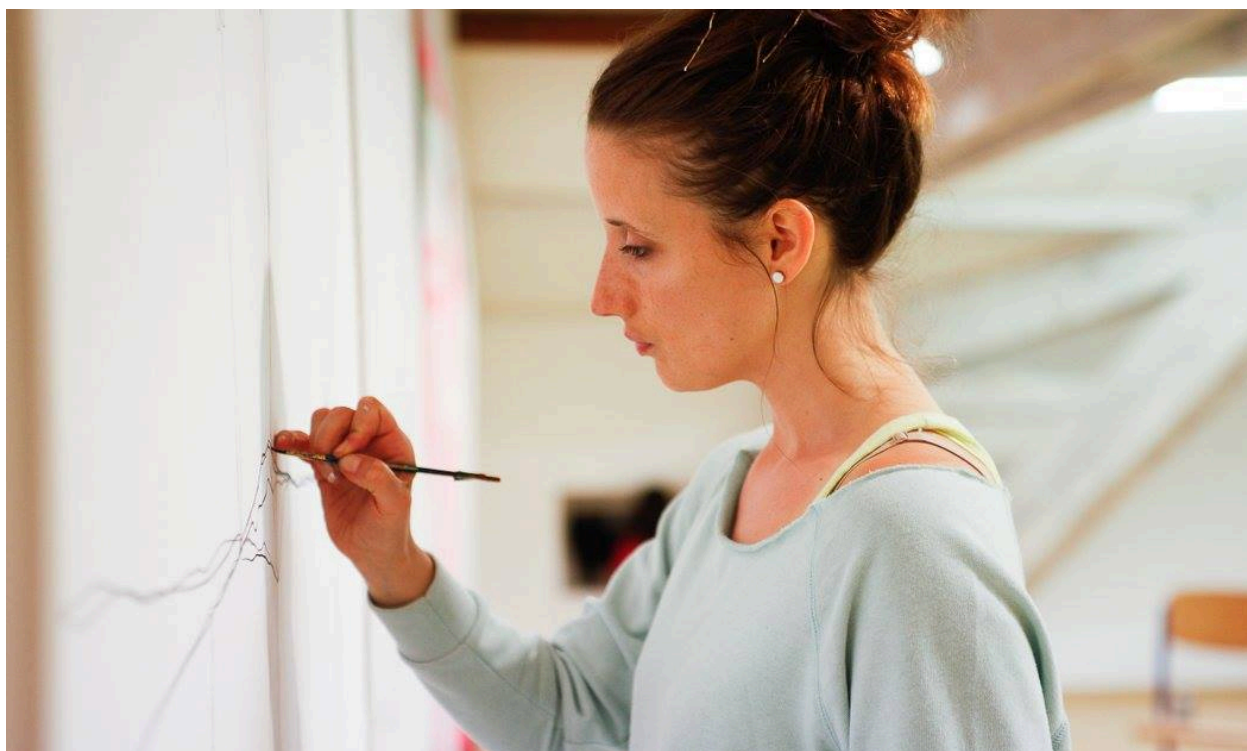
Résidence 'L'ÉTÉ DU DESSIN', exposition finale à Maison Blanche, Marseille.

Diffusion _ Résidence 'LADY PAINTER'

La résidence a pour objectif de soutenir le processus de recherche et de création d'artistes femmes de plus de 30 ans, engagées dans un parcours artistique professionnel en peinture contemporaine.

Catherine Haggarty est une artiste qui fait partie de l'équipe de la galerie Ortega Projects de New-York. Elle est représentative du modèle américain de l'artiste et commissaire indépendante. Elle est active dans la communauté artistique avec plusieurs projets en parallèle de son travail de peintre.

Un RDV public à l'atelier de Laurent Galland le 14/04 de 18h à 21h a permis au public de découvrir son travail et d'échanger avec elle.





Catherine Haggarty, artiste en résidence à Saint-Chamas.



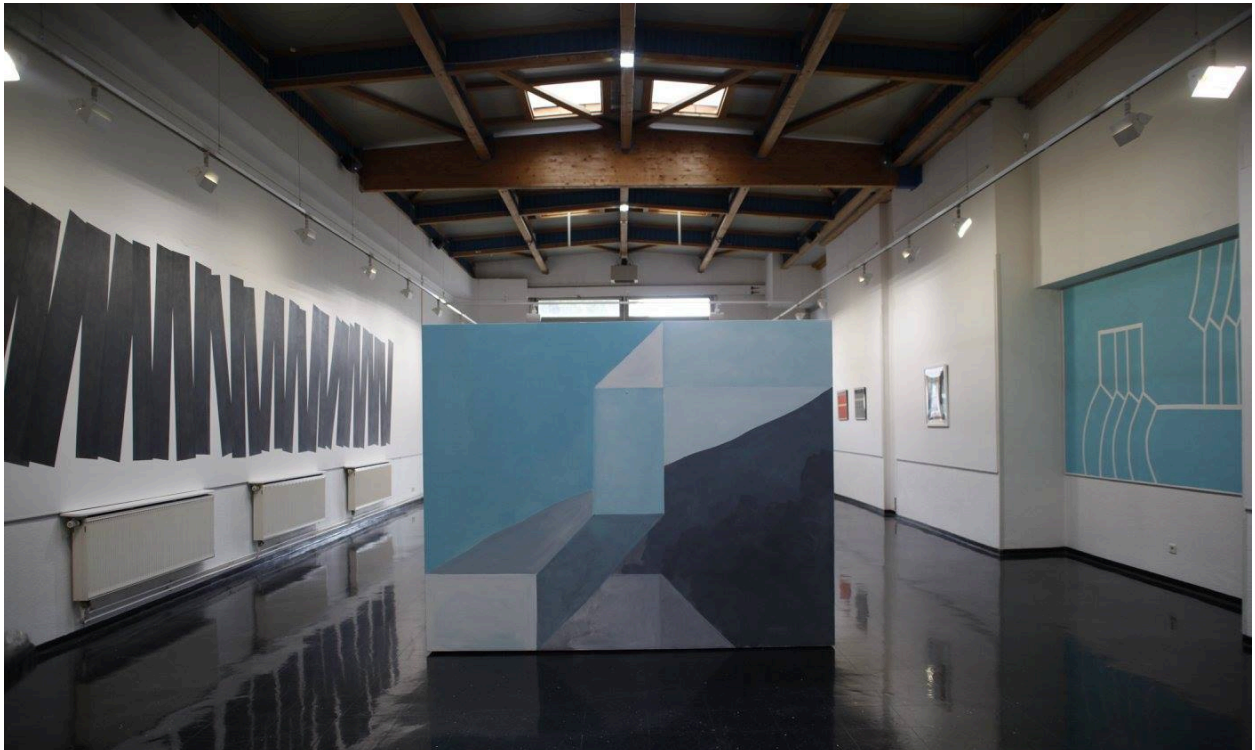
Catherine Haggarty, artiste en résidence à Marseille.

Diffusion _ Exposition 'LE GRAND MUR'

Pour la première édition, L&L a souhaité inscrire ce projet dans le cadre de l'évènement "Abstract Wall Painting : De Stijl 100 years" organisé par l'artiste et curateur néerlandais Jasper Van Der Graaf. Cet évènement a mis en réseau, de mai à août 2017, des expositions de haut niveau dédiées à l'art mural dans plusieurs grandes villes à l'international (Amsterdam, Rotterdam, New-York, Sydney et Fos-sur-Mer), à l'occasion des 100 ans du mouvement [De Stijl](#).

Artistes invités : Tilman, Nelio Riga, Izabela Kowalczyk, Philippe Chitarrini et Yifat Gat.

Vernissage : le 11 Juillet à 18h à l'Artothèque intercommunale et au Centre culturel Marcel Pagnol, Fos-sur-Mer.



Résidence 'LE GRAND MUR', "Abstract Wall Painting : De Stijl 100 years" à Fos-sur-Mer

DIFFUSION _ Expositions #BringSomethingPink



#BRINGSOMETHINGPINK

CONCEPT

Le projet thématique #BringSomethingPink, s'est inscrit dans la continuité du projet Black & White proposé en 2015. Une série d'expositions a été programmée pendant la saison 2016/2017. Cette série d'expositions s'est accompagnée d'une publication réunissant les artistes, reconnus ou émergents, européens et américains.

espace **despalles**
16, rue Sainte-Anastase
75003 Paris · France
espace@despalles.com

Carte blanche à :

LOOK & LISTEN
#BRINGSOMETHINKPINK

VERNISSAGE
jeudi 20 octobre 2016
17h00 - 20h

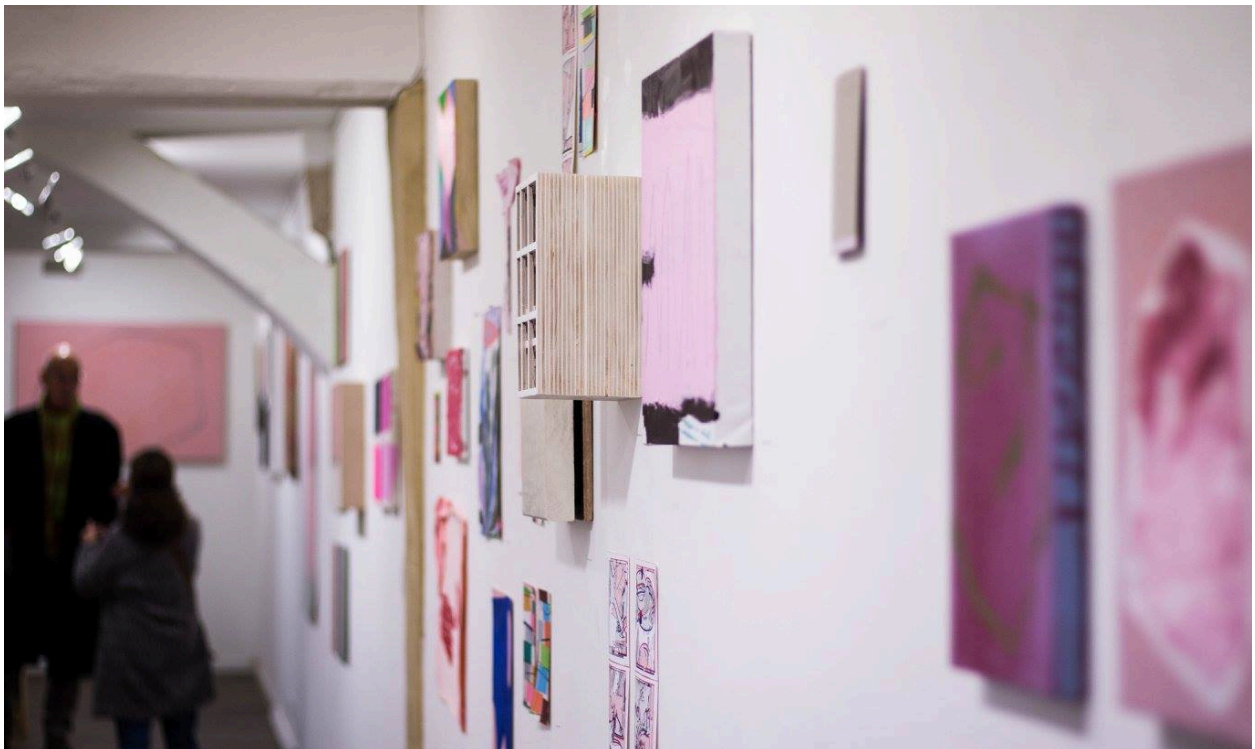
EXPOSITION
du 20 octobre au 29 novembre 2016

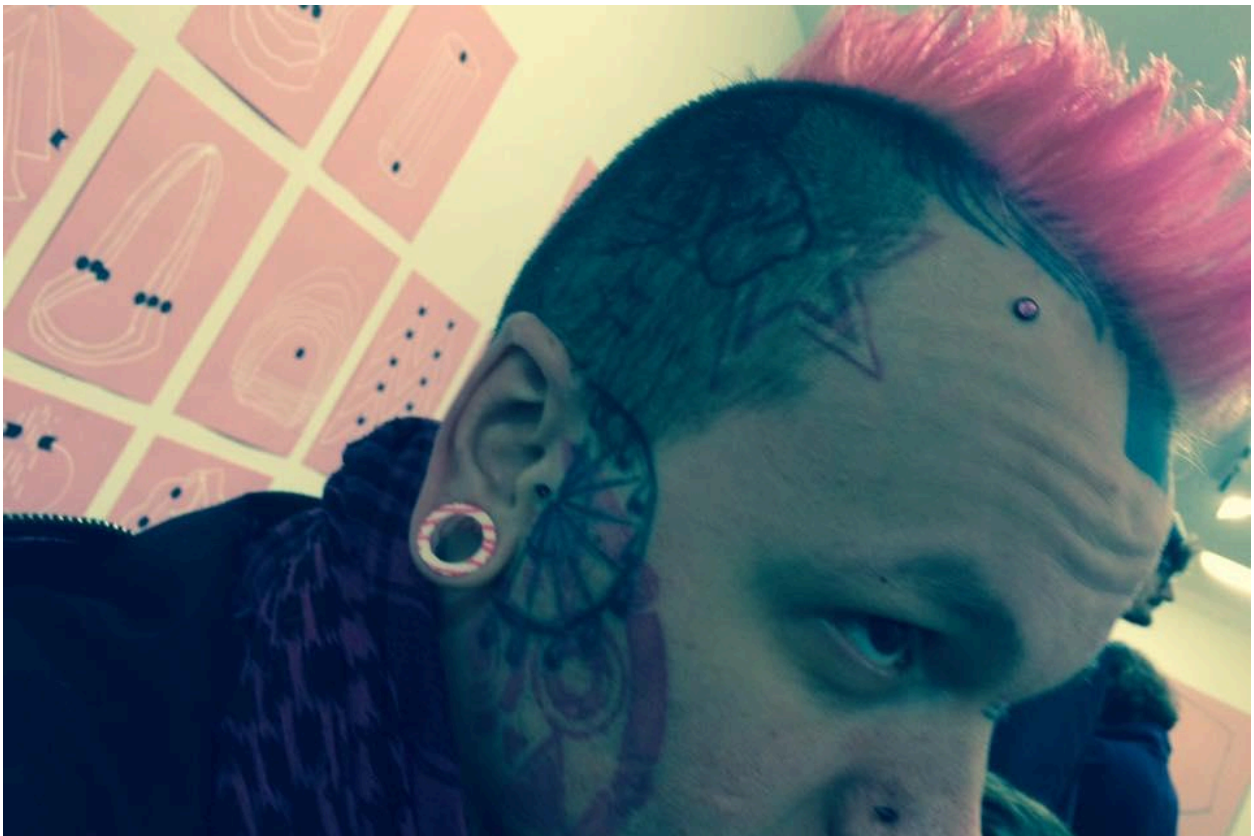
uniquement : vendredi et samedi de 15 h à 19 h
& sur rendez-vous : looklisten@gmail.com

www.looklisten.net

ARTISTES

Aldo Del Bono, Allison Blumenthal, Bertrand Joseph Victor Derel, Brooke Nixon, Bogumila Strojna, Christian Burnoski, Claire Colin-Collin, Dimitri Arcanger, Gabriele Herzog, Georges Autard, Henry Samelson, Humberto Poblete-Bustamante, Jérémy Chabaud, Jeanne Heifetz, Johannes Strugalla, John Deneuve, Julie Dawid, Joris Brantuas, Julie Alexander, Laurent Galland, Lydia Rump, Marie-Claude Bugeaud, Miranda Ellison Boulton, Patrice Pantin, Peter Shear, Richard van der Aa, Rosaire Appel, Sarajo Frieden, Sabine Finkenauer, Schweizer Maya, Tilman, Valerie Brennan, Vardi Bobrow, Yifat Gat, Yoella Razili.





Exposition #BringSomethingPink - Paris



Exposition #BringSomethingPink - Paris

Exposition #BringSomethingPink, Saint-Chamas

Vernissage le 26 mai 2017 à 18h à OT

Artistes : Julia Gat, Nissrine Seffar, Mark Wethli, Izabela Kowalczyk, Rieko Koga, Schweizer Maya, Christine Boiry, Lydia Rump, Béatrice Beha, Lalaï Debouzy, Jérémie Setton, Armelle De Sainte Marie, Kirkis Rose, Jeanne Heifetz, Françoise Vadon, Yoella Razili, Peter Shear, Julia Schwartz, Brooke Nixon, Justine Jones, Gabriele Herzog, Valerie Woillet, Catherine Haggarty, Valerie Brennan, Sylvia Lundi, Susanne Strassmann, Miranda Ellison Boulton, trojan monika, Susanna Lehtinen, Joris Brantuas, Laurent Galland, Brian Edmonds, Philippe Chitarrini, Anne Stnmnn du Boistesselin, Silvia Cabezas Pizarro, Nina Gat, Lisa Solomon, John Armleder, Karl Bielik, Tobias Wenzel. Karine Debouzie, Emily Berger. Edition Imprimerie Vallière avec Izabela Kowalczyk, Sabine Finkenauer, Claire Colin-Collin, John Deneuve, Yifat Gat, Laurent Galland.





#BringSomethingPink OT Saint Chamas.



Projet "Gens d'ici" - Pour sa 2e édition, L&L a invité Julia Gat à photographier des commerçants et des habitants de Saint-Chamas avec un élément rose. Le public est également invité à se rendre au vernissage avec un accessoire rose en vue d'y être photographié devant les oeuvres exposées, comme un fil rouge... ou rose.



Projet Suriane - Marie-Laure Merlin, vigneronne passionnée d'art, et Yifat Gat présentent #BringSomethingPink... Plus qu'un rosé, une oeuvre d'art ! Rosé cuvée de 2016 en série limitée du DOMAINE DE SURIANE. Partenariat L&L - Domaine de Suriane.

L'association Look & Listen invite des artistes locaux et internationaux à la chapelle Saint-Pierre

Le jour du vernissage, le rose était la couleur dominante. Beaucoup d'invités sont vêtus de rose, avec des accessoires roses ou sont venus avec un objet rose. Sur le parking, les arbres sont emballés de papier rose, le sol, jonché d'un tapis rose... Pour le projet Gens d'ici, Look & Listen a invité Julia Gat à photographier les commençants et habitants de Saint-Chamas avec un élément rose.

L'association a également proposé au public de venir au vernissage avec un accessoire rose et être photographié devant les œuvres. Pour le projet édition, dans le cadre de l'exposition Le dessin s'engage proposé à l'artothèque de Miramas, la série rose a été éditée pour le projet BringSomethingPink par l'imprimerie Vallière avec les artistes participants, Sabine Finkenauer, Claire Col-

"L'exposition est visible jusqu'au 24 juin à l'office de tourisme."

lin-Colin, John Deneuve, Izabela Kowalczyk, Laurent Galland et Yfat Gat. Quant au troisième projet, Marie-Laure Merlin, vigneronne passionnée d'art et Yfat Gat présentent BringSomethingPink plus qu'un rosé, une œuvre d'art. Rosé cuvée



Yfat Gat, initiatrice des trois projets présentés à la chapelle Saint-Pierre, a invité les artistes locaux et internationaux.

PHOTO M.CH

2016 en série limitée du domaine de Suriane.

Structure de soutien et de production de l'artiste Yfat Gat, l'association Look & Listen créée en 2013, s'est développée autour de l'atelier de l'artiste ; ouvert au public et

aux amateurs, elle participe à des journées organisées à l'initiative de la municipalité ou d'associations locales. Look & Listen organise des expositions de peinture contemporaines, nomades, déclinées autour de thématiques.

L'exposition est visible jusqu'au 24 juin à l'office de tourisme.

M.CH

Entrée libre du lundi au samedi, de 9 à 12 heures et de 13 h 30 à 17 h 30. Renseignements au 04 90 50 90 54.

Diffusion _ Édition

Dans le cadre de l'exposition "Le dessin s'engage" proposée à l'Artothèque intercommunale de Miramas, la série "**Rose**" a été éditée par l'Imprimerie Vallières dans le cadre du projet #BringSomethingPink.

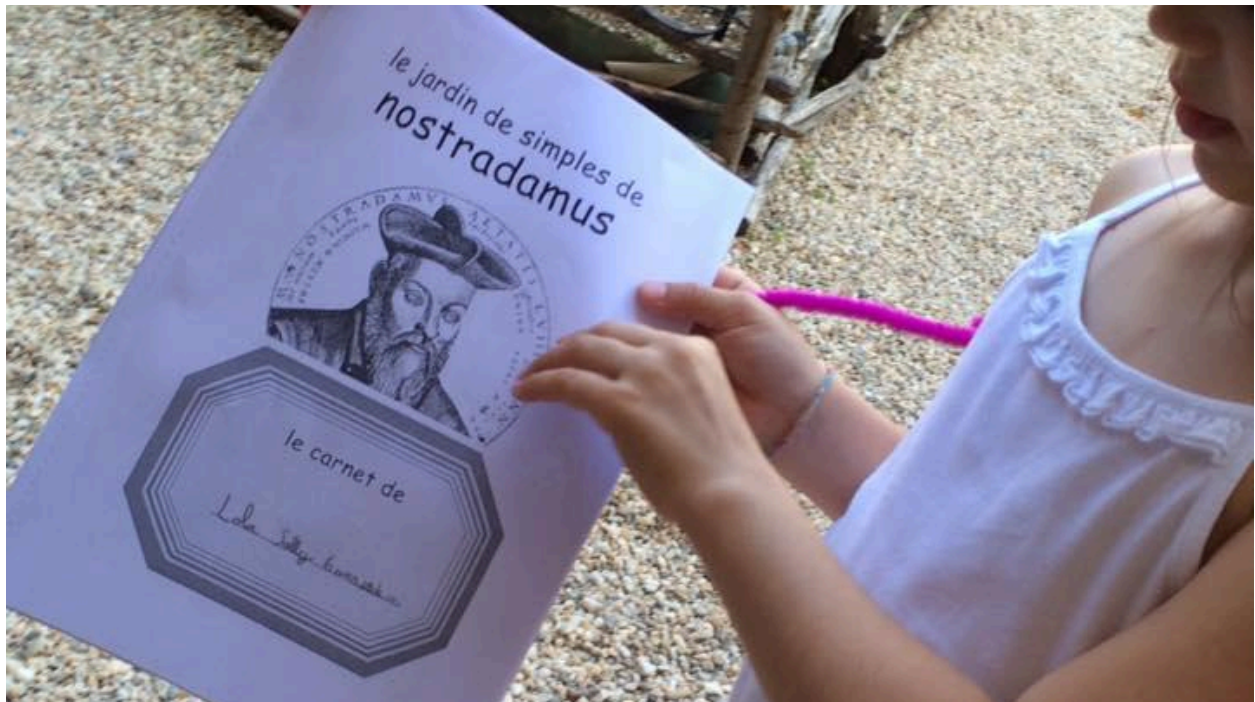
Artistes participants : Sabine Finkenauer, Claire Collin-Collin, John Deneuve, Izabela Kowalczyk, Laurent Galland et Yifat Gat.

La série été exposée à L'Artothèque intercommunale à Miramas, la librairie d'ART-O-RAMA et OT Saint Chamas



MÉDIATION _ Ateliers

L&L dispose de plusieurs ateliers clés en main pour tous les publics (scolaire, institutionnel, associatif, etc.), véritables outils de transmission de la pratique artistique d'aujourd'hui. Ils sont destinés au plus grand nombre, accompagnés de professionnels expérimentés.



Atelier ponctuel - Journée du jardin , Salon-de-Provence.

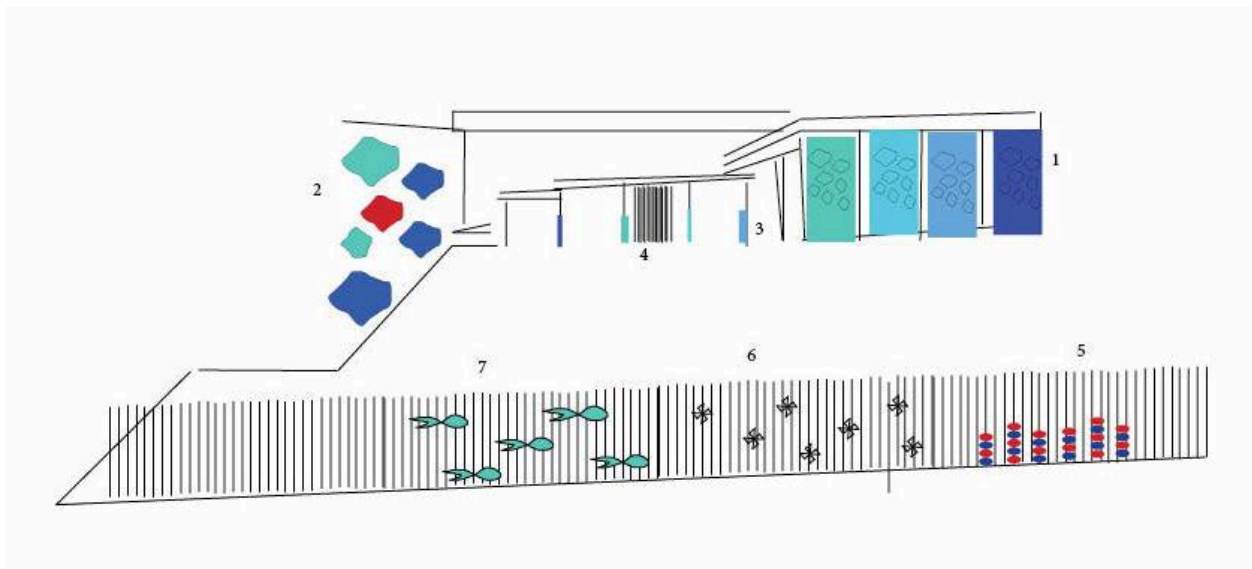
Médiation _ PROJETS SUR MESURE

L&L répond aux demandes des établissements scolaires, entreprises, associations, collectivités territoriales, etc., pour créer un projet de création artistique partagé, adapté sous la forme d'interventions *in situ* auprès de leurs publics.



Médiation _ Projets durables

L&L intervient dans le domaine de l'architecture par la conception et la création participative d'une oeuvre qui laissera une trace visible dans l'espace public ou privé, en intérieur ou extérieur, avec des techniques adaptées (en collaboration avec des artistes locaux et internationaux).



Projet en cours, École élémentaire Mistral, Berre-l'Étang.

L&L est une association loi 1901

Bureau : M. Daniel Laudic (Président), Mme Béatrice Beha - Mme Izabela Gonzalez

Équipe opérationnelle : Yifat Gat, Caroline Schermesser, Frances Piercy

Remerciements : Julia Gat, Sarah Thuillier - Les Têtes de l'Art

Partenaires : Ville de Saint-Chamas, Mairie de Marseille, Département Bouches-du-Rhône, Drac, Salon du dessin PARÉIDOLIE, Maison Blanche Mairie du 9ème, Ville de Saint-Chamas, L'Artothèque Intercommunale à Miramas, Marseille expos, la librairie d'Artorama, OT Saint Chamas, Espace Despalles paris, Domaine de Suriane.

LOOK&LISTEN

24 Rue Auguste Fabre

13250 ST-Chamas

siret 802.845.230

A.P.E - 9499Z

Association declaree 9220

www.looklisten.net

looklisten@gmail.com

+33 (0)6.80.45.03.32