

GUIA DE APRENDIZAGEM – PEI - 2026

E. E. NELLY COLLEONE RAVAGNOLLI

Professor(a): Gabriela Andriotti Ciamaricone Moratelli	Componente Curricular: Educação Física	6ºano A/B	3º Bimestre/2026
---	---	------------------	-------------------------

Justificativa: Estudar a cultural corporal como linguagem nas diferentes manifestações do corpo (esportes, jogos, danças, lutas, ginásticas).

Objetivos: Aprender a movimentar-se implica planejar, experimentar, avaliar, optar entre alternativas, coordenar ações do corpo com objetos no tempo e no espaço, interagir com outras pessoas, enfim, uma série de procedimentos cognitivos que devem ser favorecidos e considerados no processo de ensino e aprendizagem na área de Educação Física. E embora a ação e a compreensão sejam um processo indissociável, em muitos casos, a ação se processa em frações de segundo, parecendo imperceptível, ao próprio sujeito, que houve processamento mental. É fundamental que as situações de ensino e aprendizagem incluam instrumentos de registro, reflexão e discussão sobre as experiências corporais, estratégicas e grupais que as práticas da cultura corporal oferecem ao aluno.

Conteúdos(Objetos do Conhecimento)	Aulas (temas)	Habilidades	Data semanal	Monitoramento
Semana de Recuperação e Aprofundamento da Aprendizagem			27/07 a 31/07	
Capacidades físicas mobilizadas no esporte de invasão; Capacidades físicas mobilizadas no esporte de marca; Capacidades físicas mobilizadas na ginástica; Exercício físico e atividade física; Sedentarismo.	Aula 1 – Capacidades físicas, exercícios físicos e atividade física.	(EF06EF23*) Identificar as capacidades físicas predominantemente mobilizadas na prática dos esportes e da ginástica, relacionando a melhoria do desempenho ao desenvolvimento das mesmas. (EF06EF25*) – Identificar e diferenciar exercício físico de atividade física.	03/08 a 07/08	
Capacidades físicas mobilizadas no esporte de invasão; Capacidades físicas mobilizadas no esporte de marca; Capacidades físicas mobilizadas na ginástica; Exercício físico e atividade física; Sedentarismo.	Aula 1 – Capacidades físicas, exercícios físicos e atividade física.	EF06EF23*) Identificar as capacidades físicas predominantemente mobilizadas na prática dos esportes e da ginástica, relacionando a melhoria do desempenho ao desenvolvimento das mesmas. (EF06EF25*) – Identificar e diferenciar exercício físico de atividade física.	10/08 a 14/08	
Capacidades físicas mobilizadas no	Aula 2- Práticas - Capacidades físicas,	(EF06EF23*) Identificar as capacidades físicas predominantemente mobilizadas na prática dos	17/08	

esporte de invasão; Capacidades físicas mobilizadas no esporte de marca; Capacidades físicas mobilizadas na ginástica; Exercício físico e atividade física; Sedentarismo.	exercício físico e atividade física.	esportes e da ginástica, relacionando a melhoria do desempenho ao desenvolvimento das mesmas. (EF06EF25*) – Identificar e diferenciar exercício físico de atividade física.	a 21/08	
Capacidades físicas mobilizadas no esporte de invasão; Capacidades físicas mobilizadas no esporte de marca; Capacidades físicas mobilizadas na ginástica; Exercício físico e atividade física; Sedentarismo.	Aula 2- Práticas - Capacidades físicas, exercício físico e atividade física.	(EF06EF23*) Identificar as capacidades físicas predominantemente mobilizadas na prática dos esportes e da ginástica, relacionando a melhoria do desempenho ao desenvolvimento das mesmas. (EF06EF25*) – Identificar e diferenciar exercício físico de atividade física.	24/08 a 28/08	
Origem das práticas corporais de aventura urbana; Parkour; Slackline; Skate; Medidas de segurança; Equipamentos necessários.	Aula 8- Práticas corporais de aventura urbana: segurança na prática.	(EF06EF18) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais. (EF06EF21) Identificar a origem das práticas corporais de aventura e as possibilidades de recriá-las, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e seus tipos de práticas. (EF06EF19) Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbanas e planejar estratégias para sua superação.	31/08 a 04/09	
Origem das práticas corporais de aventura urbana; Parkour; Slackline; Skate; Medidas de segurança; Equipamentos necessários.	Aula 8- Práticas corporais de aventura urbana: segurança na prática.	(EF06EF18) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais. (EF06EF21) Identificar a origem das práticas corporais de aventura e as possibilidades de recriá-las, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e seus tipos de práticas. (EF06EF19) Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbanas e planejar estratégias para sua superação.	07/09 a 11/09	
Origem das práticas corporais de aventura urbana; Parkour; Slackline; Skate; Medidas de segurança; Equipamentos necessários.	Aula 9- Práticas - Parkour, slackline e skate	(EF06EF18) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais. (EF06EF21) Identificar a origem das práticas corporais de aventura e as possibilidades de recriá-las, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e seus tipos de práticas. (EF06EF19) Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbanas e planejar estratégias para sua superação.	14/09 a 18/09	
Origem das práticas corporais de aventura urbana; Parkour; Slackline; Skate; Medidas de segurança;	Aula 9- Práticas - Parkour, slackline e skate	(EF06EF18) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais. (EF06EF21) Identificar a origem das práticas corporais de aventura e as possibilidades de recriá-las, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e seus tipos de práticas. (EF06EF19) Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbanas	14/09 a 18/09	

Equipamentos necessários.		e planejar estratégias para sua superação.		
Recomposição de Aprendizagem		EF69LP18 Utilizar, na escrita/reescrita de textos argumentativos, recursos linguísticos que marcam as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento.	Semanal	
Avaliação bimestral.	Proporcionar um acompanhamento contínuo e diagnóstico do desempenho dos alunos na disciplina com base nas habilidades essenciais previstas no Currículo Paulista.	A avaliação é formativa e tem por objetivo principal uma análise integral do desempenho dos alunos no processo ensino aprendizagem.	23/09 a 27/09	
Prova Paulista.		Avaliar a aprendizagem dos alunos durante o bimestre. Verificar a eficácia e sua contribuição para o desenvolvimento dos alunos como também as habilidades que necessitam de recuperação.	21/09 a 25/09	
Semana SEI.	Apoia a atuação dos professores a partir da análise dos percursos de aprendizagem dos estudantes.	Proporcionar momentos específicos para recuperar e aprofundar aprendizagens de todos os estudantes, de forma alinhada às avaliações internas e externas.	28/09 a 02/10	
Competências Socioemocionais ☐ Tolerância ao estresse ☐ Tolerância à frustração ☐ Autoconfiança ☒ Curiosidade para aprender ☐ Imaginação criativa ☐ Interesse artístico ☒ Empatia ☒ Respeito ☐ Confiança ☐ Foco ☒ Responsabilidade ☒ Organização ☐ Determinação ☒ Persistência ☐ Iniciativa social ☐ Assertividade ☐ Entusiasmo Temas Transversais ☐ Meio Ambiente: Educação Ambiental e Educação para o Consumo ☐ Economia: Trabalho, Educação Financeira e Educação Fiscal ☐ Saúde: Saúde e Educação Alimentar e Nutricional ☒ Cidadania e Civismo: Vida Familiar e Social, Educação para o Trânsito, Educação em Direitos Humanos, Direitos da Criança e do Adolescente e Processo de Envelhecimento, respeito e valorização do idoso. ☒ Multiculturalismo: Diversidade Cultural, Educação para Valorização do Multiculturalismo nas matrizes históricas e culturais brasileiras. ☐ Ciência e Tecnologia: Ciência e Tecnologia				
Estratégias Didáticas				
Atividades Autodidáticas - Pesquisa. - Leitura interpretação de gráficos. - Levantamento de ideias principais em textos. - Atividades relacionadas aos temas trabalhados. - Exercícios no caderno do aluno. - Consulta a materiais diversos. - Leitura e Análise de Textos. - Resolução de Questões.. - Produção Textual.	Atividades Didático-Cooperativas - Discussões. - Atividades em grupos. - Tespestate de Ideias. - Roda de Conversa. - Socialização de Leituras e ideias. - Pesquisas diversas. - Análise de Textos. - Análise de vídeos. - Criação e apresentação de projetos.	Atividades Complementares CONSOLIDAÇÃO: - Realização de exercícios complementares. - Aulas experimentais. REFORÇO: - Correção orientada em lousa das avaliações. - Retomada de conteúdos. - Nivelamento. - Recuperação contínua. AMPLIAÇÃO/APROFUNDAMENTO: - Pesquisas para complementar os conceitos estudados. - Atividade em conjunto com a professora da sala de leitura. - Atividades que potencializem a competência leitora e escritora. - Atividades que oportunize aos estudantes acesso e familiaridade com os diversos tipos de questões e habilidades que são exploradas em avaliações externas. - Visitas a espaços formais e informais com vistas à ampliação do currículo.		

Princípios e Premissas Princípios: (x) Os Quatro Pilares da Educação, (x) Pedagogia da Presença, (x) Educação Interdimensional, (x) Protagonismo Juvenil. Premissas: () Formação continuada. (x) Corresponsabilidade. (x) Protagonismo Juvenil. () Excelência em Gestão. () Replicabilidade.	Critérios de Avaliação A avaliação será processual e diversificada na qual será observado todo o percurso do aluno: atividades desenvolvidas em sala de aula; listas extraclasse, participação e avaliações internas e externas, durante o bimestre, devendo atender a necessidades especiais de cada aluno. A recuperação será contínua. Nas aulas práticas, os alunos serão avaliados de acordo com sua participação, frequência, colaboração nas atividades propostas em sala, alunos que tiverem eventualmente comportamentos inadequados ao ambiente de aula experimental poderão ter prejuízos na sua avaliação. Grade de avaliação: - Participação nas aulas e realização das atividades propostas pelo professor: - Vistos e exercícios da apostila e o engajamento do aluno – Valor: 10. - Atividades em grupo e pesquisas propostas pelo professor – Valor: 10. - Avaliação Bimestral – Valor: 10. - Frequência entre 90 e 100% - Valor: 10 - Prova Paulista: participação e porcentagem de acertos. Por fim, será feita uma média aritmética com todas as atividades listadas acima.
Referências: Para o(a) Professor(a): Documento Orientador Componentes Curriculares 2026. Escopo Sequence disponível em: https://drive.google.com/drive/folders/1hirmkBZ1vfAAb9iKJ-mrh7xHOVYmUt8N Material Digital disponível em: https://repositorio.educacao.sp.gov.br/Inicio/MidiasCMSP Aprender Sempre Para o(a) Estudante: Material Digital disponível em: https://repositorio.educacao.sp.gov.br/Inicio/MidiasCMSP Aprender Sempre – caderno do aluno.	
Validado em:	 SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO Secretaria da Educação MARIA LIZETTE MAREGA DE NORONHA ALVES Professor Articulador por Área de Conhecimento Diretoria de Ensino Linguagens lizette@prof.educacao.sp.gov.br 14 99812-1407 Rua Coronel Pedro Alexandrino, 70 Bocaina SP  /governosp Por: