

Noter til forløbet: Japan – og anden verdenskrig

1. Meiji restorationen: sandt eller falsk (Modul 03)

SANDT	FALSK
der blev uddannelsespligt for alle børn	kejseren blev afsat og måtte afstå sin status som guddommelig
det blev forbudt at bærer svær i det offentlige rum	det blev forbudt at klæde sig efter vestlig stil
der blev opbygget en avanceret industri efter vestlig model	klassesystemet blev opretholdt
samurai-klassen blev opløst og der blev indført almindelig værnepligt	shogunen blev landets øverste leder
der blev indført en forfatning efter vestlig stil	det blev lovpligtigt for samuraier at bære sværdt i det offentlige rum
shoguen blev afsat og kejseren tog sin status som landets øverst leder tilbage	samuraierne vandt deres status tilbage
klasserne blev opløst	der blev kun indført skolegang for daimyoernes børn

2. Hurtigskrivning (Modul 03)

I skriver ned, hvad I kan huske - på 1 minut (for hvert spørgsmål):

Hvad kan du huske om: Ezo (Hokkaido)?	Ø der lå nordligt fra hovedøen(honcho)
---------------------------------------	--

	de overtog øen med et folk der ikke var japanere.omkring 1960'erne
Hvad kan du huske om: Ryukyu øerne?	japanerne ville udvide sig og tog øerne.
Hvad kan du huske om: Den kinesisk-japanske krig?	japan ville tage korea fordi de gerne ville udvide sig. det ville kina ikke have og derfor blev der indledt en krig. den vandt japan.
Hvad kan du huske om: Den russisk-japanske krig?	japanerne var blevet snydt, fordi de af tyskland usa og rusland blev overbevist/truet til at trække sig ud af de udvidet områder fra den kinesiske japanske krig og efter japan trak sig ud så overtog rusland det og japan følte sig snydt. så byggede rusland en hjernbahne og det var dråben for japanerne så de gik i krig med rusland og vandt. så japanerne fik den ene del af hjernbahnen og russerne fik de anden(noget i den stil) efter her udnævnte jpan korea til deres koloni

3. På hvilke måder kan sige, at det “moderne Japan” blev inspireret af vesten? (modul 03)

Tag udgangspunkt i f.eks:

- § Japans annektering af Hokkaido og Ryukyu øerne
- § Japans kolonisering i Korea og dele af Kina (Manchuriet)
- § Japans militær + værnepligt
- § Japans industrialisering

§ Andet?

Dine noter:

--

3. Skema til overblik over historisk kildeanalyse af kilderne (Modul 04)

Kilde 5: "Japansk for 7.-9. klassetrin, Grundbog i Japansk" (1912)

Kilde 6: Tokutomi Soho: "Fremtidens Japan" (1886)

Kilde 5: "Japansk for 7.-9. klassetrin, Grundbog i Japansk" (1912)

Brug kildekritik-kortene til analysen

Hvem har frembragt kilden?	
Hvilken slags kilde er det?	
Hvornår er kilden blevet til?	
Hvorfor er kilden blevet frembragt?	
Er kilden repræsentativ?	
Indholdsanalyse	

Desuden: For at uddybe analysen af kildens tendens: Lav en diskursanalyse af kildens del 1) med nodalpunktet "kejseren Yoshihito"

- Diskursanalyse kan bruges til at fortælle om en kilde er tendentiøs

Nodalpunkt: Kejseren Yoshihito/Taisho

Ækvivalenskæde:

Kilde 6: Tokutomi Soho: "Fremtidens Japan" (1886)

Brug kildekritik-kortene til analysen

Hvem har frembragt kilden?	Førstehåndskilde, siden at han selv boede i Japan og var "til stede" det hvor det han skriver om foregår
Hvilken slags kilde er det?	1886
Hvornår er kilden blevet til?	Fordi at kilden giver et vigtigt indblik hvad japanere, troede om Japans position på verdensplan dengang, og hvordan det markante kulturelle, økonomiske og militære fremskridt påvirkede japanerne
Hvorfor er kilden blevet frembragt?	Siden at Tokutomi var en politiker vidste han nok godt hvordan den gennemsnitlige japaner havde det med Japans vækst dengang, så selvom kilden også er farvet meget af hans egen holdning, så kan han nok snakke på vegne af det folk han repræsenterer
Er kilden repræsentativ?	Kilden handler om at Tokutomi Ichiro skriver om hans forhåbninger til Japan fremtid, og den er stærkt farvet af at tokutomi har stor tillid til at Japan bliver en international stormagt på baggrund af den fremskridt der er sket imens han har været i live, som primært er efter meiji-restaurationen

Indholdsanalyse	
-----------------	--

Desuden: For at uddybe analysen af kildens tendens: Lav en diskursanalyse af kilden med nodalpunktet "Meiji-restorationen"

Nodalpunkt: Meiji-restorationen

Ækvivalenskæde:

4. Missing Word øvelse (Modul 06)

Øvelse til "Anden Verdenskrig i farver", episode 1: Stilhed før Stormen
Sæt de løse ord (nederst i dokumentet) korrekt ind.

Japan var allerede en militærmagt ved begyndelsen af 1900-tallet. Japan havde besejret Rusland i krigen 1904-05 og havde kæmpet på allieret side i første verdenskrig.

Efter første verdenskrig blev Japan anerkendt som stormagt og meldte sig ind i **Folkeforbundet**.

Politisk set var Japan et modsætningsfyldt land: Det var et demokrati, men med stærke feudale traditioner. **Kejseren** blev anset for at være en levende Gud og landets sande leder. Landet stod over for store økonomiske problemer & befolkningstallet eksploderede. Japan havde ingen **naturlige ressourcer** til at støtte væksten i industrien. Løsningen blev fundet (mente man) i en ekspansion mod vest: Manchuriet (en del af Kina). I Manchuriet var der fede kornmarker og masser af kul + mineraler - et perfekt mål for Japansk ekspansion.

Andre muligheder for Japansk ekspansion var de vesteuropæiske kolonier Burma (UK), Malaysia (UK), Hong Kong (UK), Fransk Indokina og Hollandsk Ostindien.

Den øvrige store magt i Stillehavet var **USA** (der havde Filippinerne, Guam og Midway)

I 1920'erne koncentrerede USA sig om at udnytte sine egne ressourcer - der var økonomisk opsving, og Japans vokseværk i Stillehavet virkede fjernt. USA havde begrænset sin hær efter **første verdenskrig** (ligesom både Storbritannien og Frankrig havde gjort). I realiteten betød USA's begrænsning af sin flåde, at det var Japan, der havde herredømmet i Stillehavet. Efter børskrakket i 1929 og den efterfølgende depression i 1930'erne, vendte både USA, Storbritannien og Frankrig mere end nogensinde opmærksomheden indad.

Japan angreb **Manchuriet** (en del af Kina) i 1931. Folkeforbundet (forløberen for FN), som var oprettet af den amerikanske præsident Woodrow Wilson umiddelbart efter første verdenskrig, kom på prøve. Folkeforbundet fordømte Japan, men satte ingen handling bag. Japan sagde i Folkeforbundet: *"Japan finder det umuligt at acceptere den beretning som forsamlingen har tilsluttet sig"* (hvorefter den japanske repræsentant gik - og Japan meldte sig ud).

I 1931 var Kina i kaos: Chiang Kai-Sheks regering var fastlåst i konflikt med kommunistpartiet (anført af Mao Zedong) og der var **borgerkrig**. Man havde ikke ressourcer til at håndtere Japans aggressioner i Manchuriet.

I 1936 indgik Japan en **ikke-angrebspagt** med Hitler. Hensigten var at sikre sig mod evt. angreb fra Sovjetunionen.

I 1937 fremprovokerede Japan et sammenstød mellem kinesiske tropper og invaderede større kinesiske områder med stor brutalitet. Byer blev bombet i flæng og vesterlændinge blev evakueret fra Shanghai. Japanerne udviste ingen **medlidenhed** med civilbefolkningen.

Nanjing (Kinas daværende hovedstad) blev erobret 17. december 1937. Over 300.000 **civile** blev dræbt. Det var "et 6-ugers orgie af voldtægt og drab".

Den amerikanske præsident Roosevelt ville iværksætte en flådeblokade af Japan, men Storbritannien støttede ikke op om forslaget - af frygt for at starte en (ny) krig. Reelt viste folkeforbundet sig at være impotent.

ORD:

ikke-angrebspagt
Manchuriet
civile
naturlige ressourcer
USA

Første verdenskrig
borgerkrig
folkeforbundet
medlidenhed
kejseren

5. 7 ÅRSAGER TIL JAPANS EROBRING AF MANCHURIET 1931 (Modul 07)

Opgave 1. I skal diskutere årsagerne (i tabellen nedenfor) en efter en ved. Skriv noter i højre spalte omkring, hvordan hver årsag “forklarer” hvorfor Japan erobrede Manchuriet.

Årsag:	Hvorfor er dette en årsag til, at Japan erobrede Manchuriet?
JAPANS BEHOV FOR RÅSTOFFER	de havde ikke nogle råstoffer i japan så da industialiseringen kom var det vigtigt for japan at invadere manchuriet for at kunne følge med på bølgen og have råstoffer til at bygge en hær og vise de andre lande at de også havde magt.
JAPANS BEHOV FOR AT VISE SIG LIGEVÆRDIG MED VESTEN	de blev set ned på af vesten, men japan så sig selv som det bedste asiatiske land så derfor ville de gerne vise vesten at de var ligeværdige og dermed opnå respekt.
BEFOLKNINGSTILVÆKST I JAPAN	der var for lidt jord til hvor mange mennesker der boede i japan, så det

	var belejligt at eurobre et andet land for at få mere plads.
NATIONALISME I JAPAN	nationalisterne i japan ville gerne have de japanske værdier ud i verden og se japan blive et stort og magfuldt land.
TRUSLEN FRA SOVJETUNIONENS EKSPANSION (KOMMUNISME)	
DEPRESSIONEN OG VESTENS LUKNING AF IMPORT FRA JAPAN	
EN FORTSÆTTELSE AF JAPANS EKSPANSION (SIDEN 1868)	

Opgave 2. I skal nu sætte årsagerne i rækkefølge efter, hvad I mener, der er vigtigst (1 er vigtigst, 7 er mindst vigtigt).

ÅRSAGER TIL AT JAPAN EROBREDE MANCHURIET - I JERES RÆKKEFØLGE

6. Hvad har vi lært indtil nu? (Modul 07)

Opgave:

Brug 20 minutter på at skrive en tekst, hvor I bruger så mange af nedenstående ord, som muligt (gerne dem alle!). Skriv jeres tekst i tabellen nedenfor.

Ekspansion	Demokrati	Ikke-angrebspagt
Manchuriet	Industrialisering	Ulige traktater
Kinesisk-japanske krig	Befolkningsvækst	Meiji-restorationen
Vesten	Første Verdenskrig	Industrialisering
Russisk-japanske krig	Folkeforbundet	Ryukyu øerne
Nationalisme	Kommunisme	Hokkaido
Feudalisme	Kejseren	

Jeres tekst:

I løbet af det 19. århundrede oplevede Japan dramatiske forandringer, der forme landets historie og placering i verden. Det hele begyndte med **Meiji-restorationen** i 1868, hvor kejseren genvandt magten fra det feudale shogunate-system og startede en periode med modernisering og **industrialisering**. Japan, der tidligere havde været præget af **feudalisme** og isolation, begyndte hurtigt at følge vestlige metoder og teknologier for at opnå økonomisk vækst.

Denne industrialisering og modernisering førte til ekspansionen af Japan's territorium og indflydelse. Under den russisk-japanske krig i 1904-1905 vandt Japan international anerkendelse ved at besejre det russiske imperium og

erhverve territorier som Sakhalin og halvøen Liaodong. Dette blev fulgt af den første Sino-japanske krig i 1894-1895, hvor Japan erhvervede kontrol over Taiwan og Manchuriet. Sammen med erhvervelsen af Hokkaido og de sydlige Ryukyu-øer styrkede disse udvidelser Japans territoriale rækkevidde og ressourcer. Samtidig med den territoriale ekspansion og industrialisering begyndte Japan også at udfordre de ulige traktater (indgået med USA), der havde begrænset landets suverænitet efter årtier med vestlig indflydelse.

I 1911 underskrev Japan en ikke-angrebspagt med Tyskland, som en del af deres stræben efter at etablere stærkere forhold til Vesten. Disse skridt mod internationale aftaler og demokrati blev dog udfordret af begivenheder som Første Verdenskrig og dannelsen af Folkeforbundet, der satte spørgsmålstegn ved Japans rolle og status som en imperialistisk magt. I det 20. århundrede fortsatte Japan med at opleve befolkningsvækst og udviklingen af en nationalisme, der blev stærkere i takt med dets ønske om at spille en større rolle i verdensanliggender. Disse faktorer skulle senere føre til Japans deltagelse i Anden Verdenskrig og begivenheder som besættelsen af Manchuriet og angrebet på Pearl Harbor.

I dag er Japan en demokratisk nation med en konstitutionel monarki, hvor kejseren har en symbolsk rolle. Landet har opnået økonomisk velstand og er en væsentlig aktør på den globale scene. Samtidig fortsætter det med at eksperimentere med sin unikke blanding af traditionelle værdier og moderne industrialisering, hvilket gør det til en fascinerende studie i den komplekse dynamik mellem øst og vest. (ik al fakta er rigtig)

7. Spørgsmål til udsendelsen "Anden verdenskrig i farver" (Episode 5: Solens rige breder sig (Modul 08)

1b. Opgave til dokumentarudsendelsen:

Mens I ser uddraget skal I, individuelt, skrive 10 gode spørgsmål ned (som I selv kan besvare).

Jeres spørgsmål:

8. Hiroshima (60 min) (Modul 09)

Vi ser hele dokumentarfilmen *Anden Verdenskrigs største begivenheder i farver*, ep. 10: Hiroshima (2019)

Mens vi ser filmen skal I tage noter omkring:

Racisme (begge sider)	Fra starten af har krigen et racistisk element. Amerikanerne sagde de var skadedyre, og de dehumaniserede dem. Men race er også vigtigt for japanerne, de så amerikanerne som nogle der bare dovne. De mente de selv var perfekte, og at amerikanerne ikke var i stand til at klare krigen.
-----------------------	--

Japansk nationalisme	Ikke engang at deres egne folk led og børn var ved at sulte, ville de ikke overgive sig i krigen. at japanere var overlegne også fysisk. hvis man var imod det japanske militær eller nationalismen, så var der risiko for du ville blive dræbt med politivold/ de ville få dig til at forsvinde. og andre borgere anmeldte hinanden.
Kejsertro	De var villige til at dø for kejseren. han blev behandlet som noget helligt og som et ritual. fx måtte man ikke kigge på kejseren.
Kamikaze Argumenter for/imod atombomben	Desperate taktik. Slutningen af krigen. 34 skibe skynkes og 10.000 mænd bliver dræbt. De giver aldrig op. det bliver romanceret og gloificeret at tjene sin kejser lige meget hvad og hvis det indebager at du må dræbe dig selv så er det hvad du må gøre. der var en general ånd i det japanske samfund og alle blev trænet til at kæmpe og måske også dø for japan/ kejseren. USA vil bruge det som militær våben. det er svært for Roosevelt at håndtere eller have holdning til atombomben især fordi den mand han stolede mest på var imod det. imod:

	mange af forkerne er imod. 70 forkere lavede et brev og sendte det til Byrnes men han går aldrig videre med det. forskerne siger det er "inhuman" at bruge boomben mod mennekser.050 det er et dyrt projekt for: man havde ikke noget moralsk imod at bruge bomben . man mente det var nemmere at bruge en bombe til at slutte krigen istedet for at skulle indvadere japan og hvis de så mistede mange amerikanske liv så ville Truman ikke være populær, hvis befolkningen vidste at de havde bomben
--	--

