MUSÉE DES BEAUX-ARTS MONTRÉAL

APPEL À PARTICIPATION

ÉCOLE D'ÉTÉ EN INNOVATION NUMÉRIQUE AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL

L'École d'été en innovation numérique du Musée des beaux-arts de Montréal (MBAM) s'adresse aux professionnels et professionnelles des musées du Québec qui souhaitent développer de nouvelles médiations numériques à l'intention des publics muséaux.

Le programme propose de se familiariser avec les principes du *design thinking* (pensée design) et de s'approprier des outils de facilitation qui favorisent la collaboration et la créativité. Cette formule intensive sur cinq jours consécutifs comprend des activités pratiques et des présentations théoriques visant l'acquisition de notions associées au *design thinking* et à la démarche de conception centrée sur l'humain.

Chaque journée de la semaine est consacrée à l'une des cinq étapes de la démarche. Au fil des activités, le groupe observe des visiteurs, élabore des *personas*, formule des intentions, rédige un devis de concept, décrit un parcours d'expérience. En équipe, les participant·e·s conçoivent le prototype d'une nouvelle médiation numérique et le mettent à l'essai auprès de testeurs. Des documents de référence et des outils leur sont fournis afin de soutenir le réinvestissement ultérieur des apprentissages.

Pour compléter cette programmation, des activités sociales et culturelles sont prévues afin d'encourager la collégialité et les découvertes inspirantes sur la scène montréalaise.

Pour obtenir plus d'informations et s'inscrire, voir au verso.

Ce projet est une réalisation de PRISME, le laboratoire d'innovation en médiation numérique du Musée des beaux-arts de Montréal, en collaboration avec la Maison de l'innovation sociale.

PRISME est financé par le gouvernement du Québec dans le contexte de la mise en œuvre de la mesure 115 du Plan culturel numérique du Québec.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Se familiariser avec le *design thinking* en milieu muséal
- Adopter des postures de travail qui favorisent la collaboration et la créativité
- S'approprier les outils de facilitation développés par PRISME
- En équipe, créer et tester un prototype de médiation numérique

LIEU

L'École d'été a lieu dans l'espace de PRISME, situé au niveau S2 du pavillon pour la Paix du Musée des beaux-arts de Montréal (au 2075, rue Bishop, Montréal, H3G 2E8).

CHOIX DES DATES

- Groupe 1 : du lundi 21 au vendredi 25 août, de 9 h à 17 h (vendredi, jusqu'à 13 h)
- Groupe 2 : du lundi 18 au vendredi 22 septembre, de 9 h à 17 h (vendredi, jusqu'à 13 h)

NOMBRE DE PARTICIPANT·E·S

L'École d'été peut accueillir un maximum de 12 personnes par groupe.

FRAIS D'INSCRIPTION, HÉBERGEMENT ET REPAS

La participation à l'École d'été est gratuite. Les déjeuners et les repas du midi sont compris. Pour les personnes résidant à plus de 30 km du centre-ville de Montréal, l'hébergement est offert sans frais dans un hôtel situé près du MBAM pour 5 nuitées (du dimanche au jeudi soir).

CRITÈRES DE SÉLECTION *

- Être à l'emploi d'une institution muséale membre du réseau de la Société des musées du Québec
- Avoir cumulé au moins deux (2) années d'expérience en gestion ou en coordination de projets (médiation, expositions ou numérique)
- Démontrer un intérêt pour la médiation numérique et une bonne connaissance des publics des musées

** Dans l'éventualité d'un nombre excédentaire de candidatures, le comité de sélection tiendra compte de la région géographique et de la taille de l'institution d'attache afin d'assurer une représentation équitable des musées québécois.*

DES QUESTIONS?

Contactez Laura Delfino, responsable des programmes éducatifs – Recherche, innovation et médiation numérique, Musée des beaux-arts de Montréal

---

FORMULAIRE DE CANDIDATURE

DATE LIMITE POUR SOUMETTRE UN DOSSIER DE CANDIDATURE :
14 JUILLET, À 23 H 59