

# ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER 1 (GANJIL) TINGKAT SEKOLAH DASAR KABUPATEN/KOTA TAHUN PELAJARAN 20../20..

#### LEMBAR SOAL KURIKULUM MERDEKA

Mata Pelajaran : Seni Musik

Hari/Tanggal

Kelas : III (TIGA)

Waktu :

#### **PETUNJUK UMUM:**

- 1. Tulislah terlebih dahulu nama anda ditempat yang telah disediakan
- 2. Baca dengan teliti soal dibawah ini, sebelum anda menjawabnya
- 3. Tanyakan kepada guru anda bila terdapat soal yang kurang / tidak jelas
- 4. Teliti kembali pekerjaan anda sebelum diserahkan kepada guru anda

#### **PETUNJUK KHUSUS:**

- A. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c atau d pada jawaban yang kamu anggap paling baner!
  - 1. Dibawah ini manakah urutan tangga nada slendro .....
    - a. 5-4-3-2-1
    - b. 2-3-4-5-6
    - c. 1-2-3-5-6
    - d. 1-2-3-4-5
  - 2. Tangga nada pentatonik memiliki ...... nada
    - a. Enam
    - b. Lima
    - c. Empat
    - d. Tiga
  - 3. Dibawah ini manakah yang bukan lagu yang bertangga nada mayor.....
    - a. Berkibarlah Benderaku
    - b. Balonku
    - c. Bangun Pemuda Pemudi
    - d. Pelangi-Pelangi
  - 4. Bentuk not balok disamping merupakan not balok......
    - a. Not penuh
    - b. Not ½
    - c. Not 1/4
    - d. Not
  - 5. Perhatikan gambar berikut!



Rampak gendang berasal dari daerah ...

- a. Jawa Tengah
- b. Jawa Timur
- c. Jawa Barat
- d. Jakarta

# 6. Perhatikan gambar berikut!



Alat musik di atas adalah alat musik yang berasal dari .....

- a. Bandung
- b. Bali
- c. Yogyakarta
- d. Aceh
- 7. Perkusi merupakan alat musik yang dimainkan dengan cara ...
  - a. Ditiup
  - b. Dipukul
  - c. Digesek
  - d. Digesek
- 8. Tangga nada yang memiliki tujuh nada adalah.....
  - a. Tangga nada mayor
  - b. Tangga nada diatonik
  - c. Tangga nada kromatis
  - d. Tangga nada pentatonis
- 9. Susunan nada berjenjang dari nada rendah ke nada tinggi dikenal dengan istilah....
  - a. Irama
  - b. Tangga nada
  - c. Melodi
  - d. Nada
- 10. Alat musik membranophone sumber bunyinya dari...
  - a. Udara
  - b. Tali
  - c. Kulit binatang
  - d. Listrik
- 11. Tangga nada mayor memiliki jarak nada ...
  - a.  $1-1-\frac{1}{2}-1-1-1-\frac{1}{2}$
  - b.  $2^{-1/2} 1 1^{-1/2} 1 1$
  - c.  $1-\frac{1}{2}-1-1-\frac{1}{2}$
  - d.  $1-1-1\frac{1}{2}-1-1\frac{1}{2}$
- 12. Arumba merupakan alat musik indiophone yang berasal dari daerah.....
  - a. Jawa barat
  - b. Aceh
  - c. Jawa tengah
  - d. Jakarta
- 13. Simbol f dalam lagu berati......
  - a. Dinyanyikan cepat
  - b. Dinyanyikan lambat
  - c. Dinyanyikan keras
  - d. Dinyanyikan makin keras
- 14. Kasih sayang seorang ibu terhadap anaknya tergambar pada lagu.....
  - a. Dua Mata Saya
  - b. Kasih Ibu
  - c. Lihat Kebunku
  - d. Burung Kutilang

- 15. Tangga nada pelog memiliki karakter nada yang ....
  - a. Sedih
  - b. Cemberut
  - c. Bahagia
  - d. Bersemangat

## B. Isilah titik-titik dibawah ini dengan jawaban yang benar dan tepat!

- 16. Dalam musik, dinamika diartikan ...
- 17. Tuliskan tangga nada mayor.....
- 18. Alat musik perkusi merupakan alat musik yang menghasilkan suara dengan cara...
- 19. Suwe Ora Jamu contoh lagu yang bertangga nada .....
- 20. Ayo Mama merupakan lagu dari daerah .....
- 21. Lagu Ayamku diciptakan oleh.....
- 22. Bagian lagu yang dinyanyikan makin keras diberi tanda.....
- 23. Apa arti tanda dinamik forte dan decrescendo!
- 24. Sebutkan tiga alat musik melodis dan cara memainkannya!
- 25. Bagaimana cara memainkan alat musik pianika!

### **KUNCI JAWABAN**

### I. PILIHAN GANDA

- 1. C 11. A
- 2. B 12. A
- 3. D 13. C
- 4. D 14. B
- 5. C 15. C
- 6. D
- 7. B
- 8. B
- 9. B
- 10. C

### II. ISIAN

- 16. Volume nada secara nyaring atau lembut
- 17. 1-1-1/2 -1-1-1-1/2
- 18. Dipukul, digoyang, diadu maupun ditabuh
- 19. Pelog
- 20. Maluku
- 21. A.T. Mahmud
- 22. *f (forte)*
- 23. Forte dinyanyikan keras
  - decrescendo dinyanyikan makin lama makin lembut
- 24. Piano dengan cara ditiup
  - Biola dengan cara digesek
  - Angklung dengan cara digoyang (Kebijakan Guru)
- 25. Ditiup