

	GRADES 1 to 12 Pang-Araw-araw na Tala sa Pagtuturo	Paaralan:		Baitang/Antas:	GRADO 7	Markahan:	IKAAPAT	Petsa:	
		Guro:		Asignatura:	FILIPINO	Linggo:	Ikalima	Sek:	

	Unang Araw	Ikalawang Araw	Ikatlong Araw	Ikaapat na Araw	Ikalimang Araw
I. LAYUNIN	<i>Tiyakin ang pagtatamo ng layunin sa bawat linggo na nakaangkla sa Gabay sa Kurikulum. Sundin ang pamamaraan upang matamo ang layunin, maaari ring magdagdag ng iba pang gawain sa paglinang ng Pamantayang Pangkaalaman at Kasanayan. Tinataya ito gamit ang mga istrategiya ng Formative Assessment. Ganap na mahuhubog ang mga mag-aaral at mararamdaman ang kahalagahan ng bawat aralin dahil ang mga layunin sa bawat linggo ay mula sa Gabay sa Kurikulum at huhubugin ang bawat kasanayan at nilalaman.</i>				
A. Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ng mga mag-aaral ang pang-unawa sa Ibong Adarna bilang isang obra mestra sa Panitikang Pilipino.	Naipamamalas ng mga mag-aaral ang pang-unawa sa Ibong Adarna bilang isang obra mestra sa Panitikang Pilipino.	Naipamamalas ng mga mag-aaral ang pang-unawa sa Ibong Adarna bilang isang obra mestra sa Panitikang Pilipino.	Naipamamalas ng mga mag-aaral ang pang-unawa sa Ibong Adarna bilang isang obra mestra sa Panitikang Pilipino.	Naipamamalas ng mga mag-aaral ang pang-unawa sa Ibong Adarna bilang isang obra mestra sa Panitikang Pilipino.
B. Pamantayan sa Pagganap	Naisasagawa ng mag-aaral ang malikhaing pagtatanghal ng ilang saknong ng koridong naglalarawan ng mga pagpapahalagang Pilipino.	Naisasagawa ng mag-aaral ang malikhaing pagtatanghal ng ilang saknong ng koridong naglalarawan ng mga pagpapahalagang Pilipino.	Naisasagawa ng mag-aaral ang malikhaing pagtatanghal ng ilang saknong ng koridong naglalarawan ng mga pagpapahalagang Pilipino.	Naisasagawa ng mag-aaral ang malikhaing pagtatanghal ng ilang saknong ng koridong naglalarawan ng mga pagpapahalagang Pilipino.	Naisasagawa ng mag-aaral ang malikhaing pagtatanghal ng ilang saknong ng koridong naglalarawan ng mga pagpapahalagang Pilipino.
C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto <i>Isulat ang code sa bawat kasanayan</i>	F7PB-IVh-i-24 Natutukoy ang mga mahahalagang pangyayari sa nilalaman ng akdang binasa. F7PN-IVe-f-20 Naibabahagi ang sariling damdamin at saloobin sa napakinggan.	F7PS-IVc-d-20 Naisasalaysay nang masining ang isang pagsubok na dumarating sa buhay na napagtagumpayan.	F7PD-IVc-d-19 Nasusuri ang damdaming namayani sa mga tauhan sa akdang binasa. F7PU-IVe-f-20 Naisusulat ang sariling damdamin na may pagkakatulad sa naging damdamin ng isang tauhan sa akda.	F7PS-IVc-d-22 Nakapagsasagawa ng isang masining na pagtatalo tungkol sa usaping panlipunan na nakapaloob sa akdang binasa.	F7PS-IVc-d-22 Nakapagsasagawa ng isang masining na pagtatalo tungkol sa usaping panlipunan na nakapaloob sa akdang binasa.
II. NILALAMAN	<i>Ang Nilalaman ay ang mga aralin sa bawat linggo. Ito ang paksang nilalayong ituro ng guro mula sa Gabay sa Kurikulum. Maaari itong tumagal ng isa hanggang dalawang linggo.</i>				
	Aralin 5: Ang pagtungo at mga Hamong Kinaharap ni Don Juan sa Reyno de los Cristales	Aralin 5: Ang pagtungo at mga Hamong Kinaharap ni Don Juan sa Reyno de los Cristales	Aralin 5: Ang pagtungo at mga Hamong Kinaharap ni Don Juan sa Reyno de los Cristales	Aralin 5: Ang pagtungo at mga Hamong Kinaharap ni Don Juan sa Reyno de los Cristales	Aralin 5: Ang pagtungo at mga Hamong Kinaharap ni Don Juan sa Reyno de los Cristales
III. KAGAMITANG PANTURO	<i>Itala ang mga Kagamitang Panturo na gagamitin sa bawat araw. Gumamit ng iba’t ibang kagamitan upang higit na mapukaw ang interes at pagkatuto ng mga mag-aaral.</i>				
A. Sanggunian					
1. Gabay ng Guro	Pinagyamang Pluma 7, p. 569-642	Pinagyamang Pluma 7, p. 569-642	Pinagyamang Pluma 7, p. 569-642	Pinagyamang Pluma 7, p. 569-642	Pinagyamang Pluma 7, p. 569-642
2. Kagamitang Pang-Mag-aaral	Pinagyamang Pluma 7, p. 569-642	Pinagyamang Pluma 7, p. 569-642	Pinagyamang Pluma 7, p. 569-642	Pinagyamang Pluma 7, p. 569-642	Pinagyamang Pluma 7, p. 569-642
3. Teksbuk					
4. Karagdagang Kagamitan mula sa Portal ng Learning Resource	K to 12 Gabay Pangkurikulum sa Filipino 7, p. 146-148	K to 12 Gabay Pangkurikulum sa Filipino 7, p. 146-148	K to 12 Gabay Pangkurikulum sa Filipino 7, p. 146-148	K to 12 Gabay Pangkurikulum sa Filipino 7, p. 146-148	K to 12 Gabay Pangkurikulum sa Filipino 7, p. 146-148
B. Iba pang Kagamitang Panturo	laptop, LCD projector, speaker, audio klip	Manila paper/kartolina, marker	laptop, LCD projector, speaker, kartolina, marker	Lunsaran	lunsaran

	Unang Araw	Ikalawang Araw	Ikatlong Araw	Ikaapat na Araw	Ikalimang Araw
IV. PAMAMARAAN	<i>Gawin ang pamamaraang ito ng buong linggo at tiyakin na may Gawain sa bawat araw. Para sa holistikong pagkahubog, gabayan ang mga mag-aaral gamit ang mgaistratehiya ng formative assessment. Magbigay ng maraming pagkakataon sa pagtuklas ng bagong kaalaman, mag-isip ng analitikal at kusang magtaya ng dating kaalaman na inuugnay sa kanilang pang-araw-araw na karanasan.</i>				
	Pagtuklas	Paglinang	Pagninilay at Pag-unawa	Paglipat	
A. Balik-aral sa Nakaraang Aralin o Pagsisimula ng Bagong Aralin	Pagpaparinig ng awiting “Pagsubok”	Pagpapalawak ng Talasalitaan: Buuin ang cataloging upang maging pamilyar sa mga salitang nakapaloob sa akda.	Pagsusuri sa mga piling pahayag		
B. Paghahabi sa Layunin ng Aralin	Nailalahad ang mga mahahalagang impormasyon o pangyayari patungkol sa binasa.	Naipahahayag ang mga pagsubok na dumarating sa buhay na napagtagumpayan	Naisasalaysay ang mga pangyayari sa akdang binasa ayon sa damdaming namayani sa akda.		
C. Pag-uugnay ng Halimbawa sa Bagong Aralin	Pag-usapan: PAGSUBOK	Sa iyong palagay, alin sa mga pagsubok ng hari kay Don Juan ang pinakamahirap? Ipaliwanag.	Gumawa ng paghahambing sa sinaunang katangian ng babae at sa kasalukuyang panahon na makikita sa tauhan sa tulong ng Venn Diagram.		
D. Pagtalakay ng Bagong Konsepto at Paglalahad ng Bagong Kasanayan #1	Malayang Talakayan -ano ang matinding pagsubok na pinagdaanan mo sa buhay? -paano mo hinarap ang mga pagsubok na ito?	Pangkatang Gawain: Pagsunud-sunurin ang mga kahilingan o pagsubok ni Haring Salermo kay Don Juan (Step Chart)	Gumuhit ng simbolismo o larawan na nagpapakita ng mga katangiang ipinamalas ni Don Juan sa araling ito.	Pagdedebate tungkol sa panghihimasok ng magulang sa pagpili ng iibigin ng anak	Pagdedebate tungkol sa panghihimasok ng magulang sa pagpili ng iibigin ng anak
E. Pagtalakay ng Bagong Konsepto at Paglalahad ng Bagong Kasanayan #2	Pangkatang Pagbasa ng mga Saknong	Bumuo ng T-chart na nagpapakita ng kabutihan at di-kabutihang dulot ng mga pangyayari mula sa akdang binasa.	Pag-uulat sa gawain	Pagdedebate	Pagdedebate
F. Paglinang sa Kabihasaan (Tungo sa <i>Formative Assessment</i>)		Bakit binigyan si Don Juan ng mga pagsubok ni Haring Salermo? Ano ang layunin ng hari sa pagbibigay ng mahihirap na pagsubok kay Don Juan?			
G. Paglalapat ng Aralin sa Pang-Araw-araw na Buhay	Ano ang natutuhan mo sa pagharap sa mga pagsubok na dumarating sa buhay mo?	Kung ikaw si Don Juan, tatanggapin mo ba ang lahat ng pagsubok na ibibigay sa iyo? Bakit?			
H. Paglalahat ng Aralin	Pagsunod-sunurin: -pagsubok ni Don Juan mula kay Haring Salermo. Iulat ito sa klase	Anong pag-uugali ang ipinakita ni Don Juan na taliwas sa mga naunang pag-uugali niya?	Reflective Writing: Pumili ng isang simbolo ng pag-ibig na ginawa ng bawat pangkat at iugnay ito sa ating napag-aralan	Pagbuo ng sintesis: Pagdudugtong-dugtong ng mga salita -sundin - mahalin - tama -magulang -pag-ibig	Pagbuo ng sintesis: Pagdudugtong-dugtong ng mga salita -sundin - mahalin - tama -magulang -pag-ibig
I. Pagtataya ng Aralin	Ebalwasyon sa naging pag-uulat ng bawat pangkat	Paano napagtagumpayan ni Don Juan ang lahat ng pagsubok sa kanyang buhay? Isalaysay	Ebalwasyon sa naging gawain	Sumangguni sa rubric o pamantayan sa pagtatalo	Sumangguni sa rubric o pamantayan sa pagtatalo

	Unang Araw	Ikalawang Araw	Ikatlong Araw	Ikaapat na Araw	Ikalimang Araw
J. Karagdagang Gawain para sa Takdang-Aralin at Remediation					
V. MGA TALA	____Natapos ang aralin/gawain at maaari nang magpatuloy sa mga susunod na aralin. ____ Hindi natapos ang aralin/gawain dahil sa kakulangan sa oras. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa integrasyon ng mga napapanahong mga pangyayari. ____Hindi natapos ang aralin dahil napakaraming ideya ang gustong ibahagi ng mga mag-aaral patungkol sa paksang pinag-aaralan. ____ Hindi natapos ang aralin dahil sa pagkaantala/pagsuspindi sa mga klase dulot ng mga gawaing pang-eskwela/ mga sakuna/ pagliban ng gurong nagtuturo. Iba pang mga Tala:	____Natapos ang aralin/gawain at maaari nang magpatuloy sa mga susunod na aralin. ____ Hindi natapos ang aralin/gawain dahil sa kakulangan sa oras. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa integrasyon ng mga napapanahong mga pangyayari. ____Hindi natapos ang aralin dahil napakaraming ideya ang gustong ibahagi ng mga mag-aaral patungkol sa paksang pinag-aaralan. ____ Hindi natapos ang aralin dahil sa pagkaantala/pagsuspindi sa mga klase dulot ng mga gawaing pang-eskwela/ mga sakuna/ pagliban ng gurong nagtuturo. Iba pang mga Tala:	____Natapos ang aralin/gawain at maaari nang magpatuloy sa mga susunod na aralin. ____ Hindi natapos ang aralin/gawain dahil sa kakulangan sa oras. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa integrasyon ng mga napapanahong mga pangyayari. ____Hindi natapos ang aralin dahil napakaraming ideya ang gustong ibahagi ng mga mag-aaral patungkol sa paksang pinag-aaralan. ____ Hindi natapos ang aralin dahil sa pagkaantala/pagsuspindi sa mga klase dulot ng mga gawaing pang-eskwela/ mga sakuna/ pagliban ng gurong nagtuturo. Iba pang mga Tala:	____Natapos ang aralin/gawain at maaari nang magpatuloy sa mga susunod na aralin. ____ Hindi natapos ang aralin/gawain dahil sa kakulangan sa oras. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa integrasyon ng mga napapanahong mga pangyayari. ____Hindi natapos ang aralin dahil napakaraming ideya ang gustong ibahagi ng mga mag-aaral patungkol sa paksang pinag-aaralan. ____ Hindi natapos ang aralin dahil sa pagkaantala/pagsuspindi sa mga klase dulot ng mga gawaing pang-eskwela/ mga sakuna/ pagliban ng gurong nagtuturo. Iba pang mga Tala:	____Natapos ang aralin/gawain at maaari nang magpatuloy sa mga susunod na aralin. ____ Hindi natapos ang aralin/gawain dahil sa kakulangan sa oras. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa integrasyon ng mga napapanahong mga pangyayari. ____Hindi natapos ang aralin dahil napakaraming ideya ang gustong ibahagi ng mga mag-aaral patungkol sa paksang pinag-aaralan. ____ Hindi natapos ang aralin dahil sa pagkaantala/pagsuspindi sa mga klase dulot ng mga gawaing pang-eskwela/ mga sakuna/ pagliban ng gurong nagtuturo. Iba pang mga Tala:
VI. PAGNINILAY	Magnilay sa iyong mga istratehiya ng pagtuturo. Tayain ang paghubog ng iyong mga mag-aaral sa bawat linggo. Paano mo ito naisakatuparan? Anong pantulong ang maaari mong gawin upang sila’y matulungan? Tukuyin ang maaari mong itanong/ilahad sa iyong superbisor sa anumang tulong na maaari nilang ibigay sa iyo sa inyong pagkikita.				
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya					
B. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba					

	Unang Araw	Ikalawang Araw	Ikatlong Araw	Ikaapat na Araw	Ikalimang Araw
masosolusyunan sa tulong ng aking punongguro at supervisor?					
G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?					

Inihanda nina:
Bb. Aileen S. Anselmo (San Esteban National High School)
Bb. Leah D. Manzano (Nagtablaan National High School)