

Положение о проведении

Открытого конкурса детского художественного творчества «АРЕАЛ ОДИН»

16.10.2023

Открытый конкурс детского художественного творчества «АРЕАЛ ОДИН»

проводится

**X Фестивалем современного анималистического искусства «ЗооАрт»,
АНО «Центр общественных и молодежных инициатив»**

Санкт-Петербург

Открытый конкурс детского художественного творчества «АРЕАЛ ОДИН» (далее - Конкурс) ставит целью развитие жанров анималистического искусства в среде юных авторов, формирование ответственного отношения к животным, осознание проблем взаимодействия человека и природы через творчество и изобразительное искусство.

Название Конкурса означает, что у людей и животных один общий ареал обитания – общая планета, на которой нам надо выстраивать взаимоотношения, основанные на уважении и признании всех живых существ, в том числе тех, кто непохож на нас.

Конкурс ориентирован на гуманность и продвижение общечеловеческих ценностей. Конкурс находится вне политики, организаторы просят не использовать в творческих работах отсылки к любым политическим темам.

1. ТЕМЫ (НОМИНАЦИИ) КОНКУРСА

1.1. ЛАПКА ПОДДЕРЖКИ: животные-помощники людей

Цель: привлечь внимание общества к животным-помощникам людей и показать, насколько важным и нужным может быть взаимодействие, как беззаветно животные готовы дарить свои способности и даже жизни человеку, несмотря на встречающиеся непонимание, равнодушие и жестокость с его стороны.

Сфера деятельности животных-помощников огромна: от собак-поводырей, поисковиков, полицейских и таможенников, до животных-терапевтов, помогающих одиноким людям, больным и инвалидам, детям-сиротам адаптироваться в мире.

Мы призываем ценить животных-помощников, не проявлять по отношению к ним бездушие, безответственность и формализм. Они бескорыстно дарят поддержку и заслуживают уважения.

1.2. БЕЗЗАЩИТНАЯ ДИКОСТЬ: помощь подопечным Центра реабилитации диких животных «Велес»

Цель: привлечь внимание к деятельности центра «Велес» и расширить число добровольных помощников.

В Центре «Велес» содержатся животные, пострадавшие от рук человека, которые в силу разных причин уже не могут быть возвращены в естественную среду обитания. Львы, медведи, лоси, волки, лисицы – вплоть до ежей, которых приносят в Центр на лечение. Многие из них стали инвалидами по вине людей. История каждого обитателя «Велеса» – это история столкновения представителя дикой природы с человеком. И слишком часто такая встреча несла не добро, а зло.

Центр реабилитации диких животных «Велес» – частный, не пользуется государственной поддержкой и существует только на пожертвования и помощь неравнодушных лиц. Чем больше людей будут знать о деятельности Центра, тем больше станет возможностей для лечения пострадавших животных и комфортного содержания тех питомцев, кто живет в «Велесе» постоянно.

<http://rqc-veles.info/>

1.3. ЛАДОЖСКАЯ НЕРПА: не враг, а чудо

Цель: сформировать уважительное и ответственное отношение к этим животным у туристов и гостей региона, а также местных жителей.

Ладожские нерпы – абсолютно уникальные животные, которых нет нигде более в мире. Это эндемичный вид: их дальние предки попали в Ладогу во времена ледникового периода, когда озеро оказалось отрезанным от мирового океана, и с тех пор там так и живут.

За последние десятилетия их численность сократилась в 10 раз, от 20-30 тысяч до 2-3 тысяч особей. Причина: безответственное катание людей на моторных лодках и снегоходах в местах размножения и обитания нерпы, а также истребление рыбаками.

В некоторых местах у местных жителей исторически сложилось мнение, что нерпа – враг, так как поедает рыбу из рыболовецких сетей. Это сильно мешает сохранению редкого вида. Ладожская нерпа включена в Красные книги России и Карелии, а также в международный список видов животных, находящихся под угрозой исчезновения.

1.4. МИФОЛОГИЯ ЖИВОЙ ЗЕМЛИ

Свободная тема, посвященная фольклорному наследию – сказкам и легендам Ингерманландии, Карелии, Коми и других народов Севера и Северо-Запада России, связанным с мифическими животными; мифическим земным и водным существам, олицетворению сил и стихий мироздания.

2. ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ КОНКУРСА

Конкурс проходит в открытом формате: принимать участие могут как учащиеся художественных школ и студий, так и все желающие, отвечающие возрастным требованиям. Возможно участие коллективно выполненных работ.

Заявки принимаются до 15.12.2023 включительно.

Возрастные требования: от 6 до 16 лет.

Участие в конкурсе бесплатное.

Заявки принимаются в электронном виде.

Конкурс проходит:

- **в 4 тематических номинациях**

Также предусматриваются дополнительные поощрительные номинации по выбору жюри и партнеров Конкурса.

- **в 2 квалификационных категориях:**

профессионалы (учащиеся художественных школ и студий)

любители (все желающие)

- **в 3 возрастных категориях:**

6 – 9 лет

10 – 13 лет

14 – 16 лет

Основные критерии отбора: оригинальность в раскрытии темы, творческий подход, самостоятельность выполнения и нестандартность решений.

Все авторы конкурсных работ получают диплом участника в электронном виде.

Победители Конкурса в каждой номинации, профессиональной и возрастной группах получают призы и дипломы победителей.

Призеры в каждой номинации, профессиональной и возрастной группах получают дипломы лауреатов конкурса.

Кроме определения победителей в каждой из номинаций и профессиональных групп, предусматривается присуждение дипломов в дополнительных номинациях по выбору жюри и партнеров Конкурса.

Представленные на Конкурс работы рассматриваются индивидуально. В случае коллективного формирования заявки (коллективной работы), на указанные в заявке данные оформляется один диплом с перечнем всех участников.

Определение победителей проходит в 2 этапа.

По результатам первого этапа Оргкомитетом фестиваля ЗооАрт отбираются произведения, прошедшие в финал Конкурса.

На втором этапе методом голосования жюри определяются победители в группах и номинациях.

Подведение итогов и определение победителей состоится 18 декабря 2023 г.

О точном времени проведения награждения будет объявлено дополнительно.

Все произведения, получившие призовые места или призы в дополнительных номинациях, будут опубликованы на официальном сайте Фестиваля ЗооАрт www.zoo-art.su, в разделе «Детский Конкурс».

3. ОРГАНИЗАТОРЫ

3.1. **Фестиваль современного анималистического искусства «ЗооАрт»** проводится в Санкт-Петербурге ежегодно с 2014 года.

За это время в выставках фестиваля приняли участие более 500 художников из России и 12 стран мира, были представлены все стили и жанры искусства. В рамках фестиваля проходили выставки и конкурсы, обширная детская и культурно-познавательная программа для всех возрастов, выступления музыкантов и мастер-классы, благотворительные акции и презентации фондов и центров реабилитации животных.

В 2023 году фестиваль проводится в юбилейный, 10-й раз.

Основные мероприятия фестиваля будут проходить с 28 ноября 2023 г. по 14 января 2024 г. в Новом выставочном зале Государственного Музея городской скульптуры Санкт-Петербурга.

Официальный организатор конкурса: АНО «Центр общественных и молодежных инициатив», официальный организатор X Фестиваля современного анималистического искусства «ЗооАрт»

4. ПРЕДМЕТ КОНКУРСА

4.1. Предметом Конкурса являются авторские произведения в жанре анималистической живописи, графики, коллажа, смешанных техник, созданные самостоятельно или под руководством преподавателей, как индивидуально, так и коллективно.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ

5.1. Произведения должны соответствовать темам (номинациям) Конкурса, указанным в п. 1.

5.2. Произведения должны иметь оригинальную авторскую концепцию и визуальное решение.

5.3. Произведения могут быть выполнены в технике **живописи, графики, коллажа, смешанных художественных техник. Скульптуры и фотографии на конкурс не принимаются.**

Размер произведений может быть произвольным по пропорциям, но **не менее формата А4.**

5.4. На Конкурс **НЕ принимаются** произведения, выполненные с использованием готовых заимствованных изображений из открытых источников, включая фотографии, в случае, если эти изображения несут основную смысловую и визуальную нагрузку и занимают не менее 25% общей площади листа; а также произведения, содержащие неоригинальные изображения: в первую очередь персонажей, скопированных из других источников, например, анимационных фильмов или иллюстраций других авторов.

5.5. Для рассмотрения жюри автор или его представитель предоставляет в электронном виде заявку, включающую файл (файлы) с изображением произведения(-ий), в электронном виде, в формате файлов **JPG, PNG, PDF, размер каждого файла не более 5 Мб, а также текстовое описание** (п. 7.3).

5.6. Жюри Конкурса оставляет за собой право не рассматривать и не оценивать работы в случае их несоответствия требованиям настоящего Положения.

6. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. Предоставляя на конкурс произведения, автор (представитель автора) гарантирует, что:

- работа выполнена лично автором(-ами);
- по данной работе у автора (в лице представителя) нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих публикации изображений произведения целиком или его частей в СМИ, включая Интернет;
- представленные произведения не нарушают авторских прав третьих лиц в области использования готовых изображений; в случае нарушения авторских прав ответственность за нарушение несет участник (представитель участника), представивший произведение;

6.2. Участвуя в конкурсе, авторы дают согласие на публикацию изображений полученных произведений в сети Интернет, а также дальнейшее использование произведений в полиграфических и информационных материалах организаторов конкурса в некоммерческих целях.

6.3. Присланные на конкурс заявки не рецензируются.

7. ПОРЯДОК ПРИЕМА ЗАЯВОК НА КОНКУРС

7.1. **Заявки принимаются до 24.00 15.12.2023.** Заявки, присланные позже, не рассматриваются.

7.2. **Подача заявки на конкурс осуществляется путем отправки заявки на мейл организаторов конкурса:**

spb-doverie@mail.ru

Тема письма обязательно должна содержать указание «Детский конкурс».

Заявка должна содержать изображение произведения (-ий) в электронном формате (файлы JPG, PNG, PDF). К загруженному файлу в письме обязательно прилагается текстовая (описательная) часть.

7.3. Текст должен содержать:

- данные автора: имя, фамилия (в случае участия коллектива авторов – перечисление всех);
- возраст автора (в случае участия коллектива авторов – на каждого)
- в случае участия коллектива авторов, кроме информации на каждого, может быть заявлено название коллектива;
- данные творческого руководителя/преподавателя (при наличии)
- название (аббревиатура) художественной школы, студии (при наличии)
- название произведения;
- номинация, в которой заявляется произведение;
- квалификационная категория (профессионал или любитель);
- место проживания автора (город, поселок);
- актуальный адрес электронной почты представителя участника для обратной связи.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

8.1. Произведения оцениваются по следующим критериям:

- соответствие теме конкурса (см. п. 1);
- оригинальность раскрытия темы;
- необычность и новизна авторского решения и концепции;
- уровень профессионального мастерства;
- общее эстетическое впечатление.

8.2. Отбор на выход в финал осуществляет жюри, возглавляемое организаторами конкурса и приглашенными экспертами. Состав жюри раскрывается по окончании его работы.

8.3. Отбор заявок проходит в 2 этапа: предварительный, по соответствию заявленным требованиям («выход в финал конкурса»), и окончательный.

8.4. После вынесения решения жюри определяются победители во всех группах и номинациях.

8.5 Абсолютно все участники, приславшие на конкурс заявки, удовлетворяющие требованиям, получают дипломы участника конкурса.

Дипломы в электронном виде будут загружены для самостоятельного скачивания, ссылки для скачивания будут опубликованы и разосланы.

Все участники, вышедшие в финал конкурса, получают дипломы лауреатов конкурса.

Победители конкурса в номинациях и группах получают дипломы победителей конкурса с указанием места/названия номинации, а также призы.

11. РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСА

11.1. Конкурс реализуется в срок 16 октября – 18 декабря 2023 г.

11.2. Прием заявок производится с 16 октября по 15 декабря 2023 г. включительно.

11.3. Подведение итогов конкурса состоит: 1 этап 16-17 декабря 2023 г., 2 этап 18 декабря 2023 г.

Информирование участников и победителей конкурса осуществляется по электронной почте после завершения подведения итогов и определения победителей. Также результаты конкурса будут опубликованы на сайте фестиваля ЗооАрт в разделе «Детский конкурс».

11.4. Публичное подведение итогов, награждение участников и лауреатов конкурса состоится 23 декабря 2023 г. (предварительно), о точной дате и времени будет объявлено дополнительно. Возможен перенос торжественного мероприятия награждения на время зимних школьных каникул.

Награждение пройдет в Новом выставочном зале Государственного Музея городской скульптуры Санкт-Петербурга (Санкт-Петербург, Невский пр., 179/ Чернорецкий пер., 2).

В случае невозможности присутствия лауреатов на награждении, дипломы и призы будут пересланы по почте или могут быть переданы через посредника.

Дополнительная информация будет опубликована в открытых источниках и на сайте фестиваля «ЗооАрт» www.zoo-art.su.

Контактное лицо:

Куратор X фестиваля современного анималистического искусства «ЗооАрт»

Марина Красильникова

тел. +7 953 377-45-95

e-mail: sealbelek@gmail.com