Положение о проведении

Открытого конкурса детского художественного творчества

«АРЕАЛ ОДИН»

16.10.2023

Открытый конкурс детского художественного творчества

«АРЕАЛ ОДИН»

проводится

X Фестивалем современного анималистического искусства «ЗооАрт», АНО «Центр общественных и молодежных инициатив»

Санкт-Петербург

Открытый конкурс детского художественного творчества «АРЕАЛ ОДИН» *(далее - Конкурс)* ставит целью развитие жанров анималистического искусства в среде юных авторов, формирование ответственного отношения к животным, осознание проблем взаимодействия человека и природы через творчество и изобразительное искусство.
Название Конкурса означает, что у людей и животных один общий ареал обитания – общая планета, на которой нам надо выстраивать взаимоотношения, основанные на уважении и признании всех живых существ, в том числе тех, кто непохож на нас.
Конкурс ориентирован на гуманность и продвижение общечеловеческих ценностей. Конкурс находится вне политики, организаторы просят не использовать в творческих работах отсылки к любым политическим темам.

1. ТЕМЫ (НОМИНАЦИИ) КОНКУРСА

1.1. **ЛАПКА ПОДДЕРЖКИ: животные-помощники людей**
Цель: привлечь внимание общества к животным-помощникам людей и показать, насколько важным и нужным может быть взаимодействие, как беззаветно животные готовы дарить свои способности и даже жизни человеку, несмотря на встречающиеся непонимание, равнодушие и жестокость с его стороны.
Сфера деятельности животных-помощников огромна: от собак-поводырей, поисковиков, полицейских и таможенников, до животных-терапевтов, помогающих одиноким людям, больным и инвалидам, детям-сиротам адаптироваться в мире.
Мы призываем ценить животных-помощников, не проявлять по отношению к ним бездушие, безответственность и формализм. Они бескорыстно дарят поддержку и заслуживают уважения.

1.2. **БЕЗЗАЩИТНАЯ ДИКОСТЬ: помощь подопечным Центра реабилитации диких животных «Велес»**
Цель: привлечь внимание к деятельности центра «Велес» и расширить число добровольных помощников.
В Центре «Велес» содержатся животные, пострадавшие от рук человека, которые в силу разных причин уже не могут быть возвращены в естественную среду обитания. Львы, медведи, лоси, волки, лисицы – вплоть до ежиков, которых приносят в Центр на лечение. Многие из них стали инвалидами по вине людей. История каждого обитателя «Велеса» – это история столкновения представителя дикой природы с человеком. И слишком часто такая встреча несла не добро, а зло.
Центр реабилитации диких животных «Велес» – частный, не пользуется государственной поддержкой и существует только на пожертвования и помощь неравнодушных лиц. Чем больше людей будут знать о деятельности Центра, тем больше станет возможностей для лечения пострадавших животных и комфортного содержания тех питомцев, кто живет в «Велесе» постоянно.
http://rqc-veles.info/

1.3. **ЛАДОЖСКАЯ НЕРПА: не враг, а чудо**
Цель: сформировать уважительное и ответственное отношение к этим животным у туристов и гостей региона, а также местных жителей.
Ладожские нерпы – абсолютно уникальные животные, которых нет нигде более в мире. Это эндемичный вид: их дальние предки попали в Ладогу во времена ледникового периода, когда озеро оказалось отрезанным от мирового океана, и с тех пор там так и живут.
За последние десятилетия их численность сократилась в 10 раз, от 20-30 тысяч до 2-3 тысяч особей. Причина: безответственное катание людей на моторных лодках и снегоходах в местах размножения и обитания нерпы, а также истребление рыбаками.

В некоторых местах у местных жителей исторически сложилось мнение, что нерпа – враг, так как поедает рыбу из рыболовецких сетей. Это сильно мешает сохранению редкого вида.
Ладожская нерпа включена в Красные книги России и Карелии, а также в международный список видов животных, находящихся под угрозой исчезновения.

1.4. **МИФОЛОГИЯ ЖИВОЙ ЗЕМЛИ**
Свободная тема, посвященная фольклорному наследию – сказкам и легендам Ингерманландии, Карелии, Коми и других народов Севера и Северо-Запада России, связанным с мифическими животными; мифическим земным и водным существам, олицетворению сил и стихий мироздания.

2. **ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ КОНКУРСА**
Конкурс проходит в открытом формате: принимать участие могут как учащиеся художественных школ и студий, так и все желающие, отвечающие возрастным требованиям. Возможно участие коллективно выполненных работ.

Заявки принимаются до 15.12.2023 включительно.
Возрастные требования: от 6 до 16 лет.
Участие в конкурсе бесплатное.
Заявки принимаются в электронном виде.

Конкурс проходит:
- **в 4 тематических номинациях**
Также предусматриваются дополнительные поощрительные номинации по выбору жюри и партнеров Конкурса.
- в 2 квалификационных категориях:
профессионалы (учащиеся художественных школ и студий)
любители (все желающие)
- в 3 возрастных категориях:
6 – 9 лет
10 – 13 лет
14 – 16 лет

Основные критерии отбора: оригинальность в раскрытии темы, творческий подход, самостоятельность выполнения и нестандартность решений.

Все авторы конкурсных работ получат диплом участника в электронном виде.

Победители Конкурса в каждой номинации, профессиональной и возрастной группах получат призы и дипломы победителей.
Призеры в каждой номинации, профессиональной и возрастной группах получат дипломы лауреатов конкурса.
Кроме определения победителей в каждой из номинаций и профессиональных групп, предусматривается присуждение дипломов в дополнительных номинациях по выбору жюри и партнеров Конкурса.

Представленные на Конкурс работы рассматриваются индивидуально. В случае коллективного формирования заявки (коллективной работы), на указанные в заявке данные оформляется один диплом с перечнем всех участников.

Определение победителей проходит в 2 этапа.
По результатам первого этапа Оргкомитетом фестиваля ЗооАрт отбираются произведения, прошедшие в финал Конкурса.
На втором этапе методом голосования жюри определяются победители в группах и номинациях.

Подведение итогов и определение победителей состоится 18 декабря 2023 г.
О точном времени проведения награждения будет объявлено дополнительно.

Все произведения, получившие призовые места или призы в дополнительных номинациях, будут опубликованы на официальном сайте Фестиваля ЗооАрт www.zoo-art.su, в разделе «Детский Конкурс».

3. **ОРГАНИЗАТОРЫ**
3.1. **Фестиваль современного анималистического искусства «ЗооАрт»** проводится в Санкт-Петербурге ежегодно с 2014 года.
За это время в выставках фестиваля приняли участие более 500 художников из России и 12 стран мира, были представлены все стили и жанры искусства. В рамках фестиваля проходили выставки и конкурсы, обширная детская и культурно-познавательная программа для всех возрастов, выступления музыкантов и мастер-классы, благотворительные акции и презентации фондов и центров реабилитации животных.
В 2023 году фестиваль проводится в юбилейный, 10-й раз.

Основные мероприятия фестиваля будут проходить с 28 ноября 2023 г. по 14 января 2024 г. в Новом выставочном зале Государственного Музея городской скульптуры Санкт-Петербурга.
Официальный организатор конкурса: АНО «Центр общественных и молодежных инициатив», официальный организатор X Фестиваля современного анималистического искусства «ЗооАрт»

_____

4**. ПРЕДМЕТ КОНКУРСА**
4.1. Предметом Конкурса являются авторские произведения в жанре анималистической живописи, графики, коллажа, смешанных техник, созданные самостоятельно или под руководством преподавателей, как индивидуально, так и коллективно.

5. **ТРЕБОВАНИЯ К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ**
5.1. Произведения должны соответствовать темам (номинациям) Конкурса, указанным в п. 1.
5.2. Произведения должны иметь оригинальную авторскую концепцию и визуальное решение.
5.3. Произведения могут быть выполнены в технике **живописи, графики, коллажа, смешанных художественных техник**. **Скульптуры и фотографии на конкурс не принимаются**.
Размер произведений может быть произвольным по пропорциям, но **не менее формата А4**.
5.4. На Конкурс **НЕ принимаются** произведения, выполненные с использованием готовых заимствованных изображений из открытых источников, включая фотографии, в случае, если эти изображения несут основную смысловую и визуальную нагрузку и занимают не менее 25% общей площади листа; а также произведения, содержащие неоригинальные изображения: в первую очередь персонажей, скопированных из других источников, например, анимационных фильмов или иллюстраций других авторов.
5.5. Для рассмотрения жюри автор или его представитель предоставляет в электронном виде заявку, включающую файл (файлы) с изображением произведения(-ий), в электронном виде, в формате файлов **JPG, PNG, PDF, размер каждого файла не более 5 Мб, а также текстовое описание** (п. 7.3).
5.6. Жюри Конкурса оставляет за собой право не рассматривать и не оценивать работы в случае их несоответствия требованиям настоящего Положения.

6. **ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ**
6.1. Предоставляя на конкурс произведения, автор (представитель автора) гарантирует, что:
- работа выполнена лично автором(-ами);
- по данной работе у автора (в лице представителя) нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих публикации изображений произведения целиком или его частей в СМИ, включая Интернет;
- представленные произведения не нарушают авторских прав третьих лиц в области использования готовых изображений; в случае нарушения авторских прав ответственность за нарушение несет участник (представитель участника), представивший произведение;
6.2. Участвуя в конкурсе, авторы дают согласие на публикацию изображений полученных произведений в сети Интернет, а также дальнейшее использование произведений в полиграфических и информационных материалах организаторов конкурса в некоммерческих целях.
6.3. Присланные на конкурс заявки не рецензируются.

7. **ПОРЯДОК ПРИЕМА ЗАЯВОК НА КОНКУРС**
7.1. **Заявки принимаются до 24.00 15.12.2023**. Заявки, присланные позже, не рассматриваются.
7.2. **Подача заявки на конкурс осуществляется путем отправки заявки на мейл организаторов конкурса:**

spb-doverie@mail.ru

Тема письма обязательно должна содержать указание «Детский конкурс».
Заявка должна содержать изображение произведения (-ий) в электронном формате (файлы JPG, PNG, PDF). К загруженному файлу в письме обязательно прилагается текстовая (описательная) часть.
7.3. Текст должен содержать:
- данные автора: имя, фамилия (в случае участия коллектива авторов – перечисление всех);
- возраст автора (в случае участия коллектива авторов – на каждого)
- в случае участия коллектива авторов, кроме информации на каждого, может быть заявлено название коллектива;
- данные творческого руководителя/преподавателя (при наличии)
- название (аббревиатура) художественной школы, студии (при наличии)
- название произведения;
- номинация, в которой заявляется произведение;
- квалификационная категория (профессионал или любитель);
- место проживания автора (город, поселок);
- актуальный адрес электронной почты представителя участника для обратной связи.

8. **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**
8.1. Произведения оцениваются по следующим критериям:

- соответствие теме конкурса (см. п. 1);
- оригинальность раскрытия темы;
- необычность и новизна авторского решения и концепции;
- уровень профессионального мастерства;
- общее эстетическое впечатление.

8.2. Отбор на выход в финал осуществляет жюри, возглавляемое организаторами конкурса и приглашенными экспертами. Состав жюри раскрывается по окончании его работы.
8.3. Отбор заявок проходит в 2 этапа: предварительный, по соответствию заявленным требованиям («выход в финал конкурса»), и окончательный.
8.4. После вынесения решения жюри определяются победители во всех группах и номинациях.
8.5 Абсолютно все участники, приславшие на конкурс заявки, удовлетворяющие требованиям, получают дипломы участника конкурса.
Дипломы в электронном виде будут загружены для самостоятельного скачивания, ссылки для скачивания будут опубликованы и разосланы.
Все участники, вышедшие в финал конкурса, получают дипломы лауреатов конкурса.
Победители конкурса в номинациях и группах получают дипломы победителей конкурса с указанием места/ названия номинации, а также призы.

11. **РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСА**
11.1. Конкурс реализуется в срок 16 октября – 18 декабря 2023 г.
11.2. Прием заявок производится с 16 октября по 15 декабря 2023 г. включительно.
11.3. Подведение итогов конкурса состоится: 1 этап 16-17 декабря 2023 г., 2 этап 18 декабря 2023 г.
Информирование участников и победителей конкурса осуществляется по электронной почте после завершения подведения итогов и определения победителей. Также результаты конкурса будут опубликованы на сайте фестиваля ЗооАрт в разделе «Детский конкурс».
11.4. Публичное подведение итогов, награждение участников и лауреатов конкурса состоится 23 декабря 2023 г. (предварительно), о точной дате и времени будет объявлено дополнительно. Возможен перенос торжественного мероприятия награждения на время зимних школьных каникул.
Награждение пройдет в Новом выставочном зале Государственного Музея городской скульптуры Санкт-Петербурга (Санкт-Петербург, Невский пр., 179/ Чернорецкий пер., 2).
В случае невозможности присутствия лауреатов на награждении, дипломы и призы будут пересланы по почте или могут быть переданы через посредника.

Дополнительная информация будет опубликована в открытых источниках и на сайте фестиваля «ЗооАрт» www.zoo-art.su.

Контактное лицо:
Куратор X фестиваля современного анималистического искусства «ЗооАрт»
Марина Красильникова
тел. +7 953 377-45-95
e-mail: sealbelek@gmail.com