МЕТОДЫ УЧЕБНОГО ПОЗНАНИЯ

Использование на уроках методов учебного познания позволит сделать процесс обучения не только живее, интереснее для детей, но и создаст познавательную мотивацию, стремление к поиску, сотрудничеству в решении проблем. Знания, добытые в активном взаимодействии, в обсуждении, приносят чувство удовлетворенности, желание узнавать новое, высказывать свою точку зрения. Реализация предложенных методов ставит каждого ребенка на уровне в активную позицию, позволяет почувствовать себя субъектом вне зависимости от уровня обученности и успеваемости.

ЛОГИЧЕСКАЯ ЦЕПОЧКА

Цель метода: развивать логическое мышление, коммуникативность; учить обобщать, систематизировать.

Форма работы: групповая.

Оборудование: карточки по числу учащихся класса с названиями изученных терминов, понятий, признаков, присущих понятию, явлению.

Предварительная работа: разъяснение учащимся смысла слов «логика», «логическая».

Каждому ребенку предлагается на выбор одна из карточек, на которой написано слова или словосочетание (термин, понятие). Необходимо выстроить логическую цепочку, взаимодействуя с другими участниками, и объяснить, как связаны между собой ее звенья — слова на карточках.

Например: имя существительное — предмет — кто — подлежащее — сказуемое — глагол — часть речи. (Имя существительное обозначает предмет; одушевленный предмет отвечает на вопрос «кто?»; на вопрос «что?» может отвечать подлежащее; подлежащее и сказуемое — главные члены предложения; сказуемое может быть выражено глаголом; глагол — это часть речи.).

МЕНЯЮ ПАРУ

Цели метода: развивать творческое мышление, умение взаимодействовать, сотрудничать; учить самостоятельности, умению работать с новым материалом.

Форма работы: пары сменного состава.

Оборудование: карточки с информацией для самостоятельного изучения по количеству участников каждой группы.

Создаются группы с одинаковым численным составом. Каждый получает информацию для самостоятельного изучения. Объединяясь в

пары, дети рассказывают своему соседу изученный материал. По окончании отведенного времени ребята объединяются в новые пары, чтобы поделиться своей информацией. То же повторяется в парах третьего состава. Затем любой представитель группы рассказывает всему классу объединенную информацию.

УМНИКИ И УМНИЦЫ

Цели метода: учить обобщать, систематизировать; развивать коммуникативность, умение сотрудничать; закреплять полученные знания.

Форма работы: индивидуальная, групповая.

Оборудование: таблички с названиями изученных понятий (явлений, предметов); карточки по числу детей в классе с признаками обозначенных понятий (явлений, предметов); листы для работы в группах; фломастеры.

Вариант 1.

Каждый ребенок получает карточку, на которой обозначены признаки определенных понятий (предметов). Необходимо соотнести эти признаки с названиями, помещенными на табличках в разных концах класса.

Когда у каждой таблички соберется группа детей, им необходимо объединить всю имеющуюся у них информацию и представить ее в виде таблицы, схемы, чертежа, логической цепочки и т. д. Затем организуется презентация работы групп.

Например, под табличкой с надписью «Органы дыхания» могут собраться дети со следующей информацией на карточках: «Нос очищает воздух от пыли и микробов», «Согретый, увлажненный и очищенный воздух попадает в гортань», «Из гортани воздух попадает в трахею, которая разветвляется на две трубки — бронхи», «Бронхи выполняют функции фильтра», «Легкие состоят из мелких воздушных мешочков — легочных пузырьков» и т. д.

Вариант 2.

Каждый ребенок получает карточку с названием понятия (предмета). Необходимо написать несколько признаков, свойственных этому понятию. Затем дети, получившие одинаковые карточки, объединяются в одну группу. Участники группы обсуждают написанное, обобщают имеющуюся информацию. Организуется презентация работы групп.

Например, учащиеся получают карточки с надписями «осязание», «обоняние», «зрение», «слух». Каждый ребенок в течение 5-10 минут записывает ключевые слова, фразы, раскрывающие данное понятие. Объединившись в группы, ребята составляют общий рассказ по заданной

им теме. Выбранный представитель группы рассказывает объединенную информацию всему классу.

ФАНТАЗЕРЫ

Цели метода: развивать образное мышление, воображение; коммуникативность.

Участники располагаются по кругу. Ведущий произносит два случайных слова (например: «машина - слива»). Второй участник описывает образ, объединяющий первое и второе понятия («машина цвета сливы» или «слива упала на машину»), и называет свое слово. Задача следующего игрока - связать ассоциацией второе и третье слова и, придумав свое слово, передать эстафету соседу. И т. д.

Вариант. Связать ассоциацией два грамматических понятия, термина, два компонента живой природы и т. д. По усмотрению учителя, слова для справок могут быть записаны на доске.

Например: «деление - множитель» (если произведение разделить на первый множитель, то получим второй); «множитель - слагаемое» (и множитель, и слагаемое может быть первым и вторым); «слагаемое - разность» (разность суммы и первого слагаемого даст второе слагаемое); «разность - сумма» (разность двух чисел не равна сумме этих же чисел) и т. д.

ВНИМАНИЕ: ОШИБКА!

Цели метода: развивать внимание, умение видеть ошибкоопасные места; закреплять изученный материал.

Форма работы: парная или групповая.

Оборудование: карточки для подготовки заданий на коррекцию для каждой группы (пары).

Учащиеся в парах, группах готовят задание на коррекцию для своих товарищей. Ошибки можно допускать только на те орфограммы, которые дети сами могут объяснить. Педагог может ограничить количество допускаемых ошибок.

После подготовки задания ребята меняются карточками и приступают исправлению всех найденных ошибок, письменно объясняя их возникновение, т.е. по сути выполняют традиционную работу над ошибками.

Карточки с исправлениями возвращаются обратно. Каждая группа (пара) комментирует выполнение подготовленного ею задания.

1-2-4-8

Цели метода: закреплять полученные знания; совмещать индивидуальную, парную и групповую работу на уроке; развивать коммуникативность, умение сотрудничать.

Форма работы: индивидуальная, парная, групповая.

Оборудование: задания по числу учащихся класса на цветных карточках (на карточках одного цвета задания одинаковые; количество цветов карточек равно предполагаемому числу микрогрупп).

Учащиеся получают индивидуальное задание. Выполнив работу, дети объединяются в пары по цвету карточек, где знакомят друг друга с результатами своей деятельности и пытаются найти общий вариант выполнения задания. Завершив работу по парам, учащиеся объединяются в четверки (у всех карточки одного цвета), обсуждают результаты, получившиеся в парах, и вырабатывают совместное решение. Затем четверки объединяются в восьмерки, чтобы еще раз проработать задание и подготовить презентацию полученного результата.

КРУГОВОРОТ

Цели метода: развивать навыки взаимодействия, сотрудничества; учить отстаивать свою точку зрения, позитивно реагировать на мнения товарищей.

Форма работы: групповая.

Оборудование: листы бумаги формата A1 по количеству малых групп с вопросом для обсуждения на каждом листе.

Предварительная работа: разъяснение учащимся смысла слова «круговорот».

Педагог готовит листы бумаги формата A1 по количеству малых групп. На каждом листе записан вопрос для обсуждения.

Учащиеся после обсуждения записывают ответ на предложенный вопрос на листе. Затем группы меняются местами. Познакомившись с новым вопросом и ответом _на него предыдущей группы, ребята обсуждают написанное и дополняют ответ.

Так можно продолжать до тех пор, пока к каждой группе не вернется лист, с которого они начинали работу.

Затем организуется общее обсуждение полученных результатов.

Сменные группы

Цели метода: обучать детей сотрудничеству; развивать коммуникативность; закреплять полученные знания.

Оборудование: карточки с заданиями для групп.

Дети выполняют данное им задание в группах с одинаковым численным составом. Завершив работу, участникам метода предлагается рассчитаться по порядку и образовать новые группы, объединившись по полученным номерам: первые номера с первыми, вторые со вторыми и т. д. В новых группах еще раз обсуждается выполнение предложенного задания, готовится презентация работы групп.

Вариант

Оборудование: карточки с информацией для изучения.

Педагог делит текст для изучения на несколько логически завершенных частей. Каждая группа детей получает для работы одну часть текста. По окончании отведенного на изучение материала времени дети в группах рассчитываются по порядку и образуют новые группы (из первых номеров, вторых и т. д.). Образовавшиеся группы состоят из учащихся, каждых! из которых владеет содержанием только одной части текста. Дети по очереди представляют изученный материал участникам группы.

По окончании работы педагог может проверить усвоение детьми новых знаний или организовать межгрупповое взаимодействие — предложить группам задать друг другу вопросы по содержанию изученного материала.

БЕЗ ЗВУКА

Цели метода: учить детей взаимодействовать, сотрудничать; развивать воображение, устную речь, коммуникативность.

Форма, работы: групповая.

Выбранная группа придумывает ситуацию и разыгрывает маленькую сценку без слов. Задача остальных групп — придумать текст к показанной ситуации и разыграть сценку, озвучив персонажи. повторяя жесты, позы, предложенные первой группой. Последними представляют свою версию происходящего участники первой группы.

Сценка может быть разыграна по заданному началу рассказа, его концовке; по предложенным опорным словам или теме.

Вариант

Оборудование: небольшие сюжетные рассказы для групп.

Группам предлагается прочитать небольшие сюжетные рассказы и «пересказать» их с помощью мимики, жестов. Другие группы должны догадаться, о чем идет речь, и перевести жесты и мимику на язык слов.

ЖИВАЯ КАРТИНА

Цели метода: развивать образное мышление, воображение; учить сотрудничать; развивать связную речь; воспитывать коммуникативную культуру.

Форма работы: групповая.

Оборудование: сюжетная картинка для каждой группы.

Каждая группа получает иллюстрацию. Ребятам предлагается рассмотреть картинку и оживить ее, придумав диалоги, создав шумы и звуки.

ЦЕПОЧКА

Цели метода: развивать коммуникативность, умение сотрудничать; закреплять полученные знания.

Вариант 1

Форма работы: коллективная, групповая.

Оборудование: карточки с написанными по частям правилами.

На карточках, которые раздаются участникам реализации метода, написаны по частям правила (определения, формулировки законов и т. д.). Детям необходимо собрать каждое правило из частей, таким образом, объединившись в несколько групп. Группам дается задание: придумать несколько примеров на полученное правило. Затем организуется презентация работы групп.

Вариант 2

Форма работы: индивидуальная, групповая.

Оборудование: карточки с заданиями на изученные правила.

Каждый ребенок получает карточку с заданием на определенное правило. После выполнения своего задания детям необходимо объединиться в группы с теми участниками, у которых задание было на то же правило. В группе ребята оговаривают формулировку правила, представляют его в виде схемы, таблицы и т. д. Организуется презентация работы групп.

ПОЛОВИНКА

Цели метода: закреплять изученный материал; развивать логическое мышление, воображение.

Форма работы: индивидуальная, групповая.

Оборудование: карточки с заданиями на изученные правила.

Учащиеся получают карточки с заданием (решить уравнение, задачу, проверить слова с пропущенными орфограммами и т. д.). Выполнив задание, ребята отрывают (отрезают) правую часть карточки и меняются

половинками с соседом по парте. Необходимо восстановить левую, отрезанную, часть карточки. После восстановления новая карточка сравнивается с разрезанной.

КАРУСЕЛЬ

Цели метода: учить взаимодействовать в парах; воспитывать коммуникативную культуру; закреплять полученные знания.

Форма работы: пары сменного состава.

Учащиеся рассчитываются на «первый-второй» и образуют два круга: первые номера садятся во внутренний круг, вторые - во внешний, лицом к первым.

Педагог готовит 3-5 вопросов по изученной теме. Услышав первый вопрос, учащиеся в образовавшихся парах обсуждают ответ. По окончании отведенного времени происходит смена пар — участники внешнего круга передвигаются на один стул по часовой стрелке. Звучит следующий вопрос для обсуждения, и вновь, после обмена мнениями, происходит смена собеседника.

В итоге учащиеся 3-4 раза обсуждают каждый заданный вопрос с разными участниками. По окончании реализации метода, выбранные учащиеся дают полные ответы на поставленные вопросы.

поезд

Цели метода: закреплять (обобщать) изученный материал, учить сотрудничать.

Форма работы: индивидуальная, групповая.

Оборудование: изображения паровозиков с названиями изученных тем; карточки в виде вагончиков с заданиями на обозначенные темы.

Каждый ребенок получает карточку с заданием в виде вагончика. В разных местах доски прикреплены паровозики с названиями тем. После выполнения задания дети образуют «поезда», выбрав тот паровозик, тема которого соответствует выполненному им заданию. Объединившись в образовавшиеся группы, учащиеся готовят сообщение по указанной теме.

МИНУТКА

Цели метода: развивать мышление, воображение; учить чувствовать временные рамки; отделять главное от второстепенного; закреплять изученный материал: развивать коммуникативную культуру.

Форма работы: групповая.

Учащимся в группах дается задание - составить устное сообщение на определенную тему. Причем, сообщение необходимо будет представить классу в течение одной минуты.

После прослушивания всех вариантов выбирается наиболее содержательное сообщение, более других раскрывающее предложенную тему.

НАЙДИ ПАРУ

Цели метода: развивать логическое мышление; учить анализировать; воспитывать культуру общения; повторять изученный материал. Φ орма работы: индивидуальная, парная.

Оборудование: карточки с взаимообратными заданиями на изученные правила.

Педагог готовит карточки с взаимообратными заданиями. Например: 1-я карточка - решить задачу, 2-я - по решению, чертежу составить задачу; 1-я - проверить орфограммы в словах, 2-я - подобрать к проверочным словам родственные, в которых орфограмму нужно проверить и т. д.

Ребятам необходимо, выполнив задание по карточке, найти пару с взаимообратным заданием и представить классу доказательства, что эти задания действительно взаимообратны.

Вариант. Необходимо объединиться парами тем ребятам, у которых на карточках задания одного типа.

БЕЗ ОШИБОК

Цели метода: развивать коммуникативность, умение сотрудничать; закреплять полученные знания; формировать умение видеть ошибкоопасные места.

Форма работы: индивидуальная, парная, групповая.

Оборудование: карточки с выполненными заданиями для коррекции.

Участники метода получают карточки с выполненным заданием по определенной теме. Необходимо проверить правильность выполнения задания, внести необходимые исправления. Затем дети объединяются в пары, меняются карточками и еще раз проверяют работу. Пары объединяются в четверки, меняются карточками, и повторяется проверка. Четверки обсуждают исправленные ошибки, готовят презентацию работы группы.

ЗНАЮ-СОМНЕВАЮСЬ

Цели метода: закреплять полученные знания; учить анализировать; сотрудничать, развивать коммуникативность; осуществлять

дифференцированный подход к учащимся; развивать прогностическую самооценку.

Форма работы: индивидуальная, групповая.

Оборудование: карточки с заданиями разной сложности на изученные правила.

Каждый участник получает набор карточек с заданиями, которые необходимо разложить в две стопки: 1-я - задания, которые знаю, как выполнять; 2-я - задания, в правильности выполнения которых сомневаюсь. Затем ребята объединяются в три группы:

в первую попадают, те участники, которые знают, как выполнять все задания;

во вторую - которые сомневаются в выполнении некоторых заданий; в третью - которые сомневаются в выполнении всех заданий.

Первая и вторая группы обсуждают свои мнения и выполняют задания. Ребята третьей группы получают карточки-подсказки, обсуждают решение и выполняют задания.

ФОТОГРАФЫ

Цели метода:

развивать произвольность внимания, памяти; закреплять изученный материал;

КИФАЧЛОТОФ

Цель метода: развивать производительность внимания, память; закреплять изученный материал; развивать коммуникативность, умение сотрудничать.

Форма работы: индивидуальная, групповая.

Оборудование: листы бумаги для записи по числу детей в классе.

Вариант 1. На доске написано 10-15 слов (примеров; словосочетаний, раскрывающих изученную тему) на определенное правило. Ребятам необходимо в течение 30-40 секунд запомнить их написание и расположение. По истечении времени участники метода записывают слова, затем объединяются в группы и корректируют написанное. Группы обмениваются получившимися записями и сверяют их с первоначальным вариантом.

Вариант 2. На доске записаны слова с ошибками. Необходимо запомнить вариант написания, записать слова, исправив ошибку, и объяснить возможную причину ее возникновения.

СБОРЩИКИ

Цели метода: развивать творческие способности учащихся, внимание, познавательную мотивацию, стремление к поиску, логическое мышление; воспитывать коммуникативную культуру, умение сотрудничать.

Форма работы: групповая или парная.

Оборудование: коробки с названиями текстов, которые разрезаны на отдельные предложения и помещены в них. Учитель предлагает учащимся восстановить тексты, которые предварительно разрезаны на предложения (слова). Для выполнения задания ребята делятся на группы или выполняют работу в парах. Разрезанные тексты помещаются в коробки, на которых наклеено название текста или ключевое слово.

После выполнения задания текст каждой группы зачитывается классу и сравнивается с оригиналом.

Вариант 1. Собрать как можно больше слов из заготовленных слогов.

Вариант 2. Составить правило, определение (пословицу, поговорку) из отдельных слов.

Вариант 3. Восстановить последовательность диалога литературных героев (можно перед знакомством с произведением).

ЧЕТЫРЕ УГЛА

Цели метода: создавать благоприятную эмоциональную обстановку; развивать коммуникативность, сотрудничество, познавательную мотивацию; обобщать знания.

Форма работы: индивидуальная, групповая.

Оборудование: 4 листа цветной бумаги формата A4; вопросы с заготовленными 4 вариантами ответов.

В четырех углах класса помещается по листу цветной бумаги разного цвета. Педагог предлагает ряд заданий или вопросов, на которые имеется 4 варианта ответа (решения), каждый из которых обозначен соответствующим цветом. Участник делает выбор, занимая место в одном из углов. Если есть свой, пятый вариант решения, — ребенок выходит в центр класса. В каждой образовавшейся группе организуется обмен мнениями. Результат обсуждения представляется классу.

ВЕРНО-НЕВЕРНО

Цели метода: учить анализировать, сотрудничать; закреплять полученные знания.

Форма работы: парная, групповая.

Оборудование: наборы карточек с выполненными заданиями на изученные правила с верным и неверным вариантами выполнения.

Каждая пара получает набор карточек с выполненными заданиями (написанными определениями, схемами). Необходимо распределить все карточки на две группы: верные записи (решения) и неверные. После выполнения задания дети объединяются в две группы: в одну собираются ребята с карточками, на которых, по их мнению, только верные записи; в другую - у которых карточки с неверными записями.

В группах анализируется сделанный выбор по каждой карточке. Готовится презентация.

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

Цели метода: развивать речь, творческое мышление, воображение. Форма работы: парная, групповая.

Оборудование: карточки с набором знаков препинания по количеству предполагаемых групп (пар).

Вариант 1. Ребята получают карточку с набором знаков препинания. Необходимо составить рассказ, знаки препинания в котором будут соответствовать полученному набору.

Например, на карточке следующий набор знаков препинания: точка, точка, вопросительный знак, восклицательный знак, точка, запятая, восклицательный знак. Возможный вариант рассказа: «Вот и пришла зима. Все вокруг белым-бело. Но что это за веселые огоньки на нашем кусте сирени? Это же снегири! Они своей веселой окраской оживляют однообразный зимний пейзаж. Хорошей вам зимовки, красавцы!».

Вариант 2. Кроме знаков препинания предлагаются опорные слова.

Вариант 3. Кроме знаков препинания предлагается тема рассказа.

Вариант 4. Записать прослушанный текст знаками препинания.

ШИФРОВКА

Цели метода: развивать внимание, образное мышление; закреплять изученный материал.

Форма работы: парная или групповая.

Оборудование: карточки с зашифрованными правилами, определениями по числу предполагаемых групп (пар). Предварительная работа: разъяснение учащимся смысла слова «шифровка».

Вариант 1. Учащиеся получают карточку с набором букв. Это ряд первых букв зашифрованного правила, закона. Необходимо расшифровать правило, привести несколько примеров его использования.

Например: И С Э Ч Р К О П И О Н В К Ч - «Имя существительное — это часть речи, которая обозначает предметы и отвечает на вопросы «кто?», «что?».

Вариант 2. Необходимо догадаться по записи без гласных, какое правило, определение зашифровано.

Например: Четь елв бз кнчн нзвте енвй — «Часть слова без окончания называется основой».

ШТУРМ

Цели метода: обобщать пройденный материал; расширять представления детей по изученной теме; развивать умение слушать и слышать; воспитывать коммуникативную культуру.

Форма работы: коллективная, групповая.

Предварительная работа: разъяснение учащимся смысла слов «штурм», «штурмовать».

Педагог предлагает ребятам рассказать все, что они знают про указанное понятие, явление, предмет и т. д.

Из всего услышанного в малых группах составляется сообщение на определенную тему. Выбирается наиболее полный и логически стройный рассказ.

ЗОРКИЙ ГЛАЗ

Цели метода: развивать внимание; учить сотрудничать: закреплять полученные знания.

Форма работы: групповая.

Вариант 1

Оборудование: тексты по числу предполагаемых групп.

Ребятам предлагается текст, из которого необходимо:

- а) выписать все слова, в которых есть заданная буква, слог; есть заданная орфограмма;
 - б) выписать все слова с заданной структурой;
 - в) найти все предложения, соответствующие заданной схеме.

Вариант 2

Оборудование: наборы слов (примеров, задач) по числу предполагаемых групп.

Дети получают набор слов (примеров, задач), из которого необходимо:

- а) выписать все примеры с заданным ответом;
- б) найти все задачи, соответствующие заданной схеме;
- в) выписать все слова на данную орфограмму и т. д.

ВАНЬКА-ВСТАНЬКА

Цели метода: учить сотрудничать, взаимодействовать друг с другом; воспитывать вежливое отношение к окружающим; развивать внимание.

Вариант 1

Оборудование: карточки с цифрами.

Форма работы: индивидуально-коллективное взаимодействие.

Необходимо встать такому количеству детей, которое педагог укажет цифрой на карточке, или по количеству, которое покажет на пальцах (встать по числу, которое получилось в ответе в предложенном примере).

Вариант 2 *Оборудование*: карточки с примерами. *Форма работы*: групповая.

Дети делятся на три группы. По предложенной карточке с примером в первой группе встает количество детей, соответствующее первому числу в примере; во второй — второму числу; в третьей — полученному ответу.

художники

Цели метода: закреплять изученный материал: развивать речь, память, воображение, образное мышление; учить сотрудничать.

Форма, работы: групповая.

Оборудование: сюжетные картинки.

Учащиеся класса делятся на две группы. Одной из групп предлагается иллюстрация, которую не видят участники второй группы. Их задача - максимально точно узнать, что изображено на этой иллюстрации.

Вторая группа называет предлог, первая — составляет и озвучивает предложение по данной им иллюстрации с использованием данного предлога. Называется следующий предлог — составляется новое предложение. Это повторяется до тех пор, пока участники второй группы не посчитают, что могут изобразить представленную картину. Сравнивается полученное изображение с имеющейся у первой группы иллюстрацией.

ВИРТУОЗЫ

Цели метода: развивать комплексность, системность внимания; формировать учебную мотивацию, умение сотрудничать.

Форма работы: групповая.

Предварительная работа: разъяснение учащимся смысла слова «виртуозы».

Вариант 1

Оборудование: репродукции картин; листочки для записи предложений.

Ведущий предлагает ребятам одновременно записать под диктовку несколько предложений и рассмотреть репродукции картин (каждая картина показывается в течение 10-15 секунд).

Дается время на обсуждение выполненного задания в группах. По одному игроку из каждой команды описывают увиденные картины, зачитывают записанные предложения.

Во время реализации метода необходимо соблюдать условие -предложения должны быть записаны у каждого участника группы.

Вариант 2

Оборудование: отрывки произведений сюжетного характера.

Задача участников реализации метода — уловить смысл трех четверостиший (отрывков произведений), которые читаются следующим образом: сначала - первая строка каждого стихотворения (первое предложение каждого отрывка), затем второго, третьего и т. д. Чтение можно повторить. После выполнения задания игроки первой группы пересказывают содержание первого четверостишия второй группы -второго и т. д.

По ходу чтения никаких записей производить не разрешается. Для чтения подбирать произведения сюжетного характера.

Вариант 3

Оборудование: небольшие тексты для чтения по количеству предполагаемых малых групп. Участники группы читают по цепочке небольшой по объему и сложности текст. Текст читается с конца до начала. Задача слушающих - уловить смысл текста и пересказать его, по возможности, близко к тексту.

Вариант 4

Учитель пишет на доске несложный арифметический пример, который можно решить минут за 5. Как только ребята приступают к выполнению задания, ведущий начинает читать вслух неизвестный небольшой рассказ. Учащиеся должны в установленное время правильно решить пример и пересказать содержание рассказа (составить план рассказа).

Вариант 5

Оборудование: карточки с надписями; предметные картинки.

Педагог заготавливает по несколько экземпляров карточек 4— 5 видов (с надписями, картинками). Разное количество карточек каждого вида перемешивается, затем поочередно показывается участникам и складывается в стопку (можно, не показывая, просто прочитывать

надписи). Ребятам необходимо назвать количество показанных картинок или названий каждого вида.

ВИНЕГРЕТ

Цели метода: учить детей быстро переключать внимание; развивать память, воображение, умение слушать.

Форма работы: индивидуальная, парная или групповая.

Оборудование: небольшие рассказы сюжетного содержания для чтения.

Вариант 1. Два ученика одновременно читают небольшие рассказы различного содержания. Задача остальных ребят - уловить смысл каждого из рассказов.

Вариант 2. Трое учеников читают одновременно незнакомый детям рассказ следующим образом: первый - с самого начала, второй - отступив несколько абзацев, третий - еще дальше. Все трое прочитывают рассказ до конца, второй и третий ученики возвращаются к пропущенным отрывкам текста. Задача всех остальных учащихся - пересказать текст полностью с начала до конца.

УЧЕБНОЕ ГАДАНИЕ

Цели метода: формировать учебную мотивацию; расширять кругозор; развивать воображение, умение сотрудничать.

Форма работы: парная или групповая.

Учитель подбирает ключевые понятия, термины, с которыми учащимся предстоит познакомиться в результате изучения новой темы. Ребята в группах получают время на обдумывание, а затем представляют свои ассоциации: с чем связано данное понятие, что за ним может скрываться.

После изучения темы целесообразно вернуться к высказанным ассоциациям и установить, чье предположение было ближе всего к истине.

УГАДАЙ

Цели метода: закреплять изученный материал, учить задавать вопросы по изученной теме; обучать взаимодействию, сотрудничеству; совершенствовать навыки работы в группе; развивать воображение, логическое мышление.

Форма работы: парная, групповая или коллективная.

Оборудование: карточки с названиями изученных тем, терминов, понятий.

Каждая группа получает несколько карточек с написанными на них терминами, понятиями или названиями тем. По жеребьевке определяется группа, участники которой первыми будут в роли загадывающих.

Для отгадывания термина остальные группы придумывают три вопроса, на которые можно ответить «да» или «нет». Группа, участники которой отгадывают первыми загаданное понятие, принимает эстафету и может загадывать свое слово.

С МИРУ ПО НИТКЕ

Цели метода: обобщать, повторять изученный материал; учить сотрудничать, договариваться; воспитывать коммуникативную культуру. *Форма работы:* индивидуальная, групповая.

Учащимся предлагается написать по 2—3 предложения на заданную учебную тему. Затем, объединившись в группы, ребята составляют рассказ, используя написанные каждым из членов группы предложения. Получившиеся рассказы каждая группа представляет классу. Выбирается наиболее полный и логически связный рассказ.

ШПАРГАЛКА

Цели метода: закреплять изученный материал; развивать познавательный интерес, творческие способности, наблюдательность; воспитывать коммуникативную культуру учащихся.

Оборудование: листочки бумаги одинакового формата; учебники, справочная литература.

Форма работы: индивидуальная, коллективная.

Вариант 1. Учащимся предлагается составить шпаргалку но изученным ранее темам. Она должна быть минимальна по объему и максимальна по информации, чтобы понять ее мог любой, к кому она попадет в руки. При изготовлении шпаргалок учащиеся могут пользоваться учебниками, справочной литературой.

После выполнения задания дети садятся в круг и по сигналу учителя передают изготовленные шпаргалки из рук в руки. По сигналу «стоп» передача шпаргалок прекращается. Выбранный ученик открывает оказавшуюся у него шпаргалку и пересказывает зашифрованный в ней учебный материал.

Вариант 2. Шпаргалки создаются в группах, парах.

КЛЮЧЕВОЕ СЛОВО

Цели метода: развивать речь; тренировать память, внимание, умение слушать и слышать друг друга; повторять пройденный материал. *Форма работы:* групповая.

Оборудование: набор карточек с номерами для жребия (по числу групп).

Учитель предлагает ключевое слово (тему). Класс делится на группы по 5-6 человек. В каждой группе ребята тянут жребий с номерами. Ученик с номером 1 составляет предложение на заданную тему. Ученик с номером 2 повторяет это предложение и добавляет свое. Ученик с номером 3 повторяет два предложения и добавляет свое и т. д. Из предложений должен получиться связный текст. Последний участник группы презентует составленный рассказ классу. Группа, при необходимости, помогает выступающему.

МОЗАИКА

Цели метода: развивать логическое мышление, интерес к творческой деятельности, наблюдательность, внимание; воспитывать умение работать в группе, сотрудничать в совместной деятельности. *Оборудование:* конверты с разрезанными на части картинками.

Каждая группа получает разрезанную на мелкие части иллюстрацию. Необходимо ее восстановить и составить рассказ или пересказать узнанное художественное произведение.

Вариант. Вместо иллюстрации может быть схематическое изображение правила, закона.

УЧЕБНАЯ ЭСТАФЕТА

Цели метода: повторять пройденный материал; развивать познавательную мотивацию; учить общаться, сотрудничать.

Форма работы: коллективная.

Оборудование: набор цифр для жеребьевки.

Каждый ребенок дома готовит вопросы по изученной теме. На уроке проводится жеребьевка. Ученик, вытянувший жребий, задает свой вопрос классу. Те ребята, которые знают ответ на поставленный вопрос, поднимают руку. Задающий вопрос выбирает одного из одноклассников для ответа. Выбранный ребенок отвечает, глядя при этом на первого ученика. Каждый, кто не согласен с ответом, показывает это определенным знаком (карточка красного цвета, знак «минус», поднятие вверх обеих рук и т. д.) и исправляет, дополняет или уточняет сказанное.

Ответивший на первый вопрос принимает эстафету и задает классу свой вопрос.

ИСПОРЧЕННЫЙ ТЕЛЕФОН

Цели метода: развивать внимание, память; стимулировать активное слушание; развивать коммуникативность.

Форма работы: коллективная.

Оборудование: карточки с информацией по теме урока.

Ученики садятся или становятся в ряд. Учитель готовит карточки с короткой информацией по теме урока (одна карточка - одно предложение). Карточку читает первый в ряду ученик и шепотом передает информацию своему соседу. Сосед передает услышанное следующему участнику и т. д. Когда информация первой карточки доходит до пятого ученика, учитель передает следующую карточку и т. д. Последний в ряду ученик должен озвучить всю полученную информацию, которая сравнивается с исходной.

Вариант.

Несложная картинка показывается первому игроку. Он рассказывает шепотом о том, что на ней изображено, своему соседу и т. д. Последний участник рисует то, что ему удалось услышать. Получившееся изображение сравнивается с данной первому ребенку иллюстрацией.

КИНОЛЕНТА

Цели метода: закреплять полученные знания; развивать логическое мышление, воображение.

Форма работы: групповая или коллективная.

Педагог объявляет название «фильма», который сейчас будет создаваться классом (группой). Каждый из участников говорит по одному слову на заданную тему, создавая логический ряд. Например: «школа» - класс, учитель, ученики, учебник, тетрадь, отметка, дневник, директор и т. д.

Логический ряд может быть создан по любой изученной учебной теме.

ЗАДОМ НАПЕРЕД

Цели метода: развивать логическое мышление, намять, внимание; воспитывать коммуникативную культуру.

Форма работы: групповая.

Каждой группе участников предлагается прочитать небольшой рассказ, а затем пересказать его, располагая смысловые части «задом наперед».

МЕДЛЕННОЕ ЧТЕНИЕ

Цели метода: совершенствовать навык чтения, вызывать интерес к процессу чтения у слабочитающих детей; воспитывать умение сотрудничать.

Форма работы: парная или групповая.

Оборудование: тексты для чтения; секундомеры.

Учащимся в группах дается задание - потренироваться в медленном чтении. Предложенный маленький текст или фрагмент текста необходимо читать как можно медленнее, но так, чтобы сохранилась смысловая связь. Если история рассыпается на бессвязные слова и звуки, то результат засчитан не будет.

Выбранные детьми представители от каждой группы читают текст всему классу, время фиксируется секундомером. Выбирается мастер самого медленного чтения.

«ШАПКА» ВОПРОСОВ

Цели метода: закреплять изученный материал, учить задавать вопросы по пройденной теме.

Оборудование: карточки для записи вопросов; мешочек или коробочка, используемые в качестве шапки. Детям предлагается записать на карточке вопрос по изученной теме. Каждый участник бросает свой вопрос в «шапку». Далее по очереди дети достают одну из бумажек и отвечают на предложенный вопрос.

Вариант. В «шапке» - карточки с именами всех детей класса. Каждый ребенок достает одну из бумажек, тем самым выбирая учащегося, который будет ему устно задавать вопрос по теме.

ЦВЕТНЫЕ ДОРОЖКИ

Цели метода: закреплять изученный материал; учить обобщать знания; воспитывать культуру общения.

Форма работы: групповая.

Оборудование: карточки разного цвета с заданиями на изученные темы.

Учитель заготавливает карточки по нескольким изученным темам. Задания по одной теме расположены на карточках одного цвета. Учащиеся, которые достают из коробки карточки одинакового цвета, собираются в одну группу. Участникам группы необходимо систематизировать всю полученную на карточках информацию, обозначив тему или рассказав правило.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСКУССИИ

Методы данного раздела помогут учащимся оказаться в мире учебной дискуссии, которая коренным образом отличается от спора, ссоры, выяснения отношений, а также от простой беседы. Выработанные правила культурного диалога (умение выслушать собеседника; вежливо выразить согласие или несогласие; поддержать интерес к разговору)

пригодятся ребятам не только в их учебной или будущей профессиональной деятельности. Превратившись в хорошую привычку, данные умения помогут учащимся чувствовать себя уверенно при любых обстоятельствах, находить компромиссы в сложившихся ситуациях и просто стать интересными и культурными собеседниками, с которыми приятно общаться.

ДА ИЛИ НЕТ

Цели метода: закреплять изученный материал; учиться высказывать свое мнение, определять или отстаивать свою позицию по предложенному вопросу.

Форма работы: индивидуальная, групповая.

Оборудование: карточки с надписями «да» и «нет» у каждого участника.

В ответ на вопрос педагога учащиеся поднимают одну из имеющихся у каждого карточек: «да» или «нет». Участники, давшие одинаковый ответ, объединяются в одну группу. После обсуждения в группах данного ответа организуется межгрупповая дискуссия. Каждая группа приводит свои аргументы в защиту высказанного мнения, задает вопросы оппонентам.

Вопросы могут быть как учебного содержания, так и не касающиеся изучаемого программного материала. Например: «Может ли окончание быть в середине слова?», «Надо ли уничтожать хищных птиц?», «Все ли четные числа делятся на 2?».

СЕМЬ ВОПРОСОВ

Цели метода: учить детей формулировать вопросы по заданной теме; воспитывать культуру ведения диалога.

Форма работы: групповая.

Оборудование: листочки для записи вопросов.

Каждая группа готовит сообщение по предложенной теме. Выслушав сообщение одной группы, остальным участникам необходимо сформулировать семь вопросов по прослушанному выступлению. Вопросы задаются группами по очереди, исключая уже прозвучавшие одинаковые вопросы.

Выслушивается сообщение следующей группы и т.д.