



**บทความวิชาการ (Academic Article)**

**ชื่อบทความ (ภาษาไทย)**

**ชื่อบทความ (ภาษาอังกฤษ)**

/

**ชื่อผู้เขียน คนที่ 1 ภาษาไทย**

**ภาษาอังกฤษ**

ตำแหน่ง สังกัด และอีเมล

**ชื่อผู้เขียน คนที่ 2 ภาษาไทย**

**ภาษาอังกฤษ**

ตำแหน่ง สังกัด และอีเมล

/

**Received:** xxx xx, 20xx **Revised:** xxx xx, 20xx **Accepted:** xxx xx, 20xx

**Published:** xxx xx, 20xx

**บทคัดย่อ**

ย่อหน้า 1.27 cm. ขนาดตัวอักษร 16 pt.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



(250 – 300 คำ)

**คำสำคัญ:** คำที่ 1, คำที่ 2, คำที่ 3 (คำสำคัญไม่เกิน 5 คำ)

## Abstract

ยอดหน้า 1.27 cm. ขนาดตัวอักษร 16 pt



(250 – 300 คำ)

**Keywords:** word 1, word 2, word 3 (คำสำคัญไม่เกิน 5 คำ)

## ບໍ່ນໍາ

---

---

---

---

---

---

---

ปีที่ X ฉบับที่ X (XXX – XXX 25XX)

วิพิธพัฒนาศิลป์ บัณฑิตศึกษา

Vol. X No. X (XXX – XXX 20XX)

Arts, Graduate School



วารสาร

Wipitpanasasilpa Journal of

# เนื้อหา

## 1. หัวข้อ



## 1.1 หัวข้อรอง

### 1.1.1 หัวข้อย่อย

### 1.1.2 หัวข้อย่อย

## 1.2 หัวข้อรอง



## 2. หัวข้อ

## ตรางที่ 1 ชื่อตราง

ชื่อหน้าข้อ				

## \* คำอธิบายค่าในตาราง

หมายเหตุ. ระบุแหล่งที่มาตามรูปแบบ APA 7<sup>th</sup> (กรุณาดูตัวอย่างจากการเขียนรายการอ้างอิงของวารสาร)

1

## ตารางที่ 1 ชื่อตาราง

ชื่อหัวข้อ				



หมายเหตุ. ระบุแหล่งที่มาตามรูปแบบ APA 7<sup>th</sup> (กรุณาดูตัวอย่างจากการเขียนรายการอ้างอิงของวารสาร)

## ภาพที่ 1 ชื่อภาพ



หมายเหตุ. ระบุแหล่งที่มาตามรูปแบบ APA 7th (กรุณาดูตัวอย่างจากการเขียน  
รายการอ้างอิงของวารสาร)

## สรุปและอภิปราย

## รายการอ้างอิง

ย่อหน้าเยื่องแบบ Hanging 1.27 cm. ขนาดตัวอักษร 16 pt.

## ตัวอย่าง

สุรพล วิรุพ์หรักษ์. (2547). หลักการแสดงนาฏยศิลป์ปริทรรศน์. สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.



\*ปรับปรุงเมื่อ 15 สิงหาคม 2565