

TALLINNA MUUSIKA- JA BALLETIKOOLI TÄIENDUSKOOLITUSE ÕPPEKAVA

Kinnitatud 06.10.2022

Käskkirja nr. 1-2/22/21

Õppekava nimetus:	Lihtsad helimängud ja improvisatsioonid
Õppekavarühm:	Muusika ja esituskunstid
Õppekeel:	eesti
Sihtrühm:	Huvikoolide muusikaõpetajad, muusikud
Õpiväljundid: • Tunneb esmaseid lihtsaid improvisatsiooniharjutusi • Oskab mängida lihtsaid improvisatsioonilisi mängu ansamblis • On võimeline tunnetama teiste ansambliliikmete mängu ja reageerima nende ideedele reaalses	
Õpiväljundite seos kutsestandardi või tasemeõppe õppekavaga: 4. taseme kutseõppe õppekava Interpret, mooduli rakenduskava Muusikaline kollektiiv	
Õpingute alustamise tingimused: Koolitusel osalemiseks on vajalik oskus mängida mõnd pilli või laulda.	
Koolituse kogumaht akadeemilistes tundides:	6
Kontaktõppe maht akadeemilistes tundides:	6
sh auditoorse töö maht akadeemilistes tundides	2
sh praktilise töö maht akadeemilistes tundides:	4
Koolitaja poolt tagasisidestatava iseseisva töö maht akadeemilistes tundides:	0

Õppe sisu:

- Koosmäng etteantud helikõrgustel
- Imitatsiooniharjutused
- Motiivide „käest-kätte“ andmine
- Rütmiimprovisatsioon

• Ajastamine kui väljendusvahend • Praktilised harjutused • Harjutused mängija rolli tajumiseks (soolo või saade)
Õppekeskkonna kirjeldus: Koolitus toimub Tallinna Muusika- ja Balletikooli õpperuumis. Osalejal võimalusel kaasa võtta oma instrument.
Õppematerjalide loend: Õppematerjalid luuakse koolitusel koostöös koolitajaga.
Lõpetamise tingimused ja väljastatavad dokumendid: Tunnistuse saamiseks on vajalik osavõtt koolitusest vähemalt 80% kontakttundide ulatuses, koolitaja poolt antud ülesannete täitmine ja ettenähtud õpiväljundite saavutamine. Tõend väljastatakse, kui osaleja ei täitnud koolitaja poolt talle antud ülesandeid, ei saavutanud ettenähtud õpiväljundeid või ei võtnud õppetööst osa vähemalt 80% kontakttundide ulatuses.
Koolitaja andmed: Tarmo Johannes on tegevinterpreet ning Tallinna Muusika- ja Balletikooli õpetaja.

Õppekava koostaja: Tarmo Johannes