

**Judul Artikel: ditulis Bahasa Indonesia/Bahasa Inggris menggunakan Times New Roman  
Maksimal 15 Kata (12 pt, 1 Space, Centered, Bold)**

**Author<sup>1</sup>, Author<sup>2</sup>, Author<sup>3</sup> (10 pt)**  
Author affiliation, Country<sup>1,2,3</sup> (9 pt)

---

**Article Info**

**Article history:**

Received  
Revised  
Accepted

---

**DOI**

---

**Keywords:**

2-5 words

**Kata Kunci:**

2-5 kata

---

**Corresponding Author:**

Author  
affiliation, Country  
Email:

---

**ABSTRACT (10 PT)**

*Indonesian abstracts are written with upright letters along 100-200 words. Abstract text is written with 10 pt font size and Times New Roman font type and distance between single line spaces. If the article is in Indonesian language, then the abstract should be written in Indonesian language and good English and correct. If the article is in English, then the abstract is written in English only. The Abstract Section shall contain the rational core of the issues to be presented, methods, findings obtained / discussion and conclusions in a concise and concise manner. Abstracts for each language should only be written in one paragraph only with one column format. At the bottom of the abstract, keywords are listed. Maximum number of keywords that can be listed is 5 pieces. Each keyword writing is separated by using a comma (;).*

**ABSTRAK**

Abstrak berbahasa Indonesia ditulis dengan huruf tegak sepanjang 100-200 kata. Teks abstrak ditulis ukuran font 10 pt dan jenis huruf Times New Roman serta jarak antar baris satu spasi. Jika artikel berbahasa Indonesia, maka abstrak harus ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris yang baik dan benar. Jika artikel berbahasa Inggris, maka abstrak cukup ditulis dalam bahasa Inggris saja. Bagian Abstrak harus memuat inti rasional permasalahan yang akan dikemukakan, metode, hasil-hasil temuan yang diperoleh/pembahasan dan simpulan secara ringkas dan padat. Abstrak untuk masing-masing bahasa hanya ditulis dalam satu paragraf dengan format satu kolom. Di bagian samping abstrak, dicantumkan kata kunci. Jumlah maksimal kata kunci yang boleh dicantumkan adalah 5 buah. Masing-masing penulisan kata kunci dipisahkan dengan menggunakan tanda koma (;). (10 pt)

*This is an open access article under the [CC BY-SA](#) license.*



---

**PENDAHULUAN**

Dokumen ini merupakan template untuk versi word (.doc) yang digunakan sebagai acuan dalam menulis makalah. Keseluruhan naskah ditulis menggunakan font jenis Times New Roman 12 pt dengan spasi 1 dalam paragraf.

Pendahuluan harus berisi (secara berurutan) latar belakang umum, kajian literatur terdahulu (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah dari artikel, pernyataan kebaruan ilmiah, dan permasalahan penelitian atau hipotesis. Di bagian akhir pendahuluan harus dituliskan tujuan kajian artikel tersebut. Di dalam format artikel ilmiah tidak diperkenankan adanya tinjauan pustaka sebagaimana di laporan penelitian, tetapi diwujudkan dalam bentuk kajian literatur terdahulu (*state of the art*) untuk menunjukkan kebaruan ilmiah artikel tersebut.

Pendahuluan artikel umumnya memuat rasional atau alasan logis terkait pemilihan tema, judul, atau variabel yang diangkat menjadi isu penelitian. Dalam pendahuluan, isu-isu menarik yang menjadi dasar pemikiran bagi penelitian dibahas secara mendalam didukung dengan kajian teoretis, temuan empiris (hasil penelitian terdahulu), maupun fakta lapangan. Penting untuk menunjukkan kesenjangan hasil penelitian (*research gap*), maupun kesenjangan teoritis (*theory gap*) yang menjadi dasar untuk mengemukakan isu untuk diteliti.

## METODE

Bagian ini berisi penjelasan singkat mengenai metode penelitian yang dilakukan, mencakup jenis penelitian, lokasi penelitian, subyek penelitian, instrumen penelitian, langkah-langkah penelitian, dan analisis data. Metode hanya digunakan untuk artikel hasil penelitian. Bagian ini dapat dihilangkan untuk artikel konseptual.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

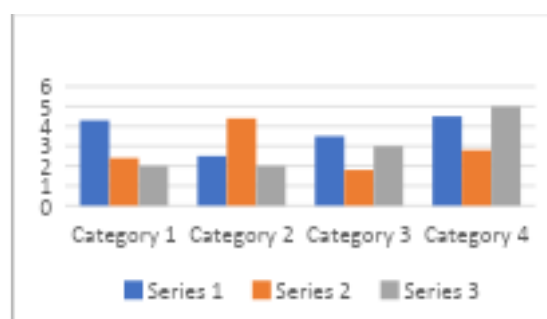
Hasil dan pembahasan berisi hasil-hasil temuan penelitian dan pembahasannya. Tuliskan temuan-temuan yang diperoleh dari hasil-hasil penelitian yang telah dilakukan dan harus ditunjang oleh data-data yang memadai. Hasil-hasil penelitian dan temuan harus bisa menjawab pertanyaan atau hipotesis penelitian di bagian pendahuluan. Umumnya data-data hasil penelitian dapat dipaparkan menggunakan tabel. Contoh penggunaannya ditunjukkan pada tabel 1.

**Tabel 1. Keterangan Tabel**

| Komponen   | Komponen   | Komponen   |
|------------|------------|------------|
| Data       | Data       | Data       |
| Data       | Data       | Data       |
| Data       | Data       | Data       |
| Total Data | Total Data | Total Data |

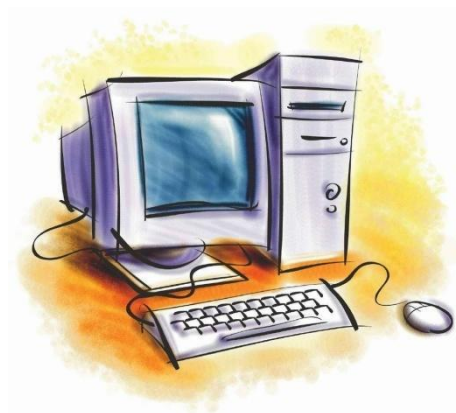
Sumber: Data; Data; Data

Khusus untuk artikel konseptual, cukup berisi pembahasan saja. Pemaparan tentang hasil tidak perlu dilakukan. Dengan demikian, untuk artikel konseptual, judul hanya bertuliskan 'Pembahasan'. Penulis dapat menyertakan gambar, grafik, atau diagram dalam pembahasan (juga bisa di bagian pendahuluan atau metode sesuai dengan kebutuhan penulis). Gambar 1 akan memberikan contoh penggunaan gambar.



**Gambar 1. Contoh Penyajian Diagram (11 pt)**

Jika gambar berukuran kecil (memiliki perspektif vertikal lebih panjang dari pada horizontal atau seimbang), penulis perlu memuat gambar dengan format *centered*. Contoh penyajiannya ditunjukkan pada Gambar 2.



**Gambar 2. Contoh Penyajian Gambar Berukuran Kecil**

## **KESIMPULAN**

Kesimpulan harus mengindikasikan secara jelas hasil-hasil yang diperoleh, kelebihan dan kekurangannya, serta kemungkinan pengembangan selanjutnya. Kesimpulan dapat berupa paragraf deskriptif maupun poin-poin menggunakan penomoran berkurung.

## **DAFTAR PUSTAKA**

Setiap sumber yang dikutip dalam badan artikel harus muncul dalam referensi. Sumber yang dikutip berasal dari publikasi 10 tahun (diutamakan 5 tahun terakhir). Jumlah daftar pustaka minimal 10. Sumber pustaka 80% berasal dari jurnal dan sisanya dari sumber lain. Daftar pustaka ditulis dengan 1 spasi dengan pembatas paragraf 6 pt (After) Kutipan dan referensi merujuk pada buku *Publication manual of the American Psychological Association* (2010) edisi keenam. Penulisan daftar pustaka disarankan menggunakan aplikasi sitasi (mendeley, zotero, endnote dll.). Sebagai contoh :

### **Buku 1 Penulis**

Sunarto, K. (2004). *Pengantar Sosiologi*. Jakarta: Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.

### **Buku 2 Penulis**

Tubagus, A, & Wijonarko. (2009). *Langkah-Langkah Memasak*. Jakarta: PT Gramedia.

### **Buku 3 Penulis**

Leen, B., Bell, M., & McQuillan, P. (2014). *Evidence-Based Practice: a Practice Manual*. USA: Health Service Executive.

### **Buku Lebih Dari Satu Edisi**

Prayitno, & Amti, E. (2012). *Dasar-Dasar Bimbingan dan Konseling* (Edisi ke-10). Jakarta: PT Rineka Cipta.

### **Penulis Dengan Beberapa Buku**

Soeseno, S. (1980). *Teknik Penulisan Ilmiah-Populer*. Jakarta: PT Gramedia.

Soeseno, S. (1993). *Teknik Penulisan Ilmiah-Populer: Kiat Menulis Nonfiksi untuk Majalah*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

### **Penulis Tidak Diketahui / Lembaga**

Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia. (2003). *Panduan Teknis Penyusunan Skripsi Sarjana Ekonomi*. Jakarta: UI Press.

### **Buku Terjemahan**

Gladding, S. T. (2012). *Konseling: Profesi yang Menyeluruh* (6th ed.). (P. Winarno, & L. Yuwono, Trans.) Jakarta: PT. Indeks.

### **Buku Kumpulan Artikel/Memiliki Editor**

GINICOLA, M. M., FILMORE, J. M., SMITH, C., & ABDULLAH, J. (2017). Physical and Mental Health Challenges Found in the LGBTQI+ Population. In M. M. Ginicola, C. Smith, & J. M. Filmore (Eds.), *Affirmative Counseling with LGBTQI+ People* (pp. 75 - 85). Alexandria, VA: American Counseling Association.

### **Artikel Jurnal / Ensiklopedi**

Ruini, C., Masoni, L., Otolini, F., & Ferrari, S. (2014). Positive Narrative Group Psychotherapy: The Use of Traditional Fairy Tales to Enhance Psychological Well-Being and Growth. *Psychology of Well-Being*, 4 (13), 1-9.

### **Artikel Jurnal dengan Lebih dari 7 Penulis**

Gilbert, D. G., McClernon, J. F., Rabinovich, N. F., Sugai, C., Plath, L. C., Asgaard, G., ... Botros, N. (2004). Effects of quitting smoking on EEG activation and attention last for more than 31 days and are more severe with stress, dependence, DRD2 A1 allele, and depressive traits. *Nicotine and Tobacco Research*, 6, 249—267

### **Artikel Jurnal dengan DOI**

Herbst-Damm, K. L., & Kuhk, J. A. (2005). Volunteer support marital status, and the survival times of terminally ill patients. *Health Psychology*, 24, 225-229. doi: 10.1037/0278-6133.24.2.225

### **Artikel dalam Prosiding Online**

Herculano-Houzel, S., Collins, C. E., Wong, R., Kaas, J. H., & Lent R. (2008). The basic nonuniformity of the cerebral cortex. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 105, 12593—12598. doi:10.1073/pnas.Q805417105

### **Artikel dalam Prosiding Cetak**

Katz, I., Gabayan, K., & Aghajan, H. (2007). A multi-touch surface using multiple cameras. In J. Blanc-Talon, W. Philips, D. Popescu, & P. Scheunders (Eds.), *Lecture Notes in Computer Science: Vol. 4678. Advanced Concepts for intelligent Vision Systems* (pp. 97—108). Berlin, Germany: Springer-Verlag.

### **Majalah**

Susanta, R. (Juni 2010). “Ambush Marketing”. *Marketing*, 140 (2), 15-17.

### **Majalah Online**

Susanta, R. (Juni 2010). “Ambush Marketing”. *Marketing*, 140 (2), 15-17. Diakses dari: <http://majalahmarketing.com/>

### **Surat Kabar**

Irawan, A. (24 September 2010). “Impor Beras dan Manajemen Logistik Baru”. *Koran Tempo*, A11.

### **Skripsi/Tesis/Disertasi Tidak Terpublikasi**

Nurgiri, M. (2010). *Antropologi Indonesia* (Skripsi Tidak Terpublikasi). Sarjana Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia, Jakarta.

---

### **Skripsi/Tesis/Disertasi dari Sumber Online**

Haryadi, R. (2017). *Pengembangan Model Evidence-Based Community Counseling untuk Meningkatkan Kesejahteraan Psikologis pada Subyek Eks-Pecandu NAPZA di Kota Semarang* (Tesis, Pascasarjana Universitas Negeri Semarang). Diakses dari: <http://pps.unnes.ac.id/tesis/rudiharyadi/>

### **Video**

American Psychological Association. (Produser). (2000). *Responding therapeutically to patient expressions of sexual attraction* [DVD]. Tersedia di <http://www.apa.org/videos/>

### **Serial Televisi**

Egan, D. (Penulis), & Alexander, J. (Pengarah). (2005). Failure to communicate [Episode Seri Televisi]. In D. Shore (Produser Pelaksana), *House*. New York, NY: Fox Broadcasting.

### **Musik Rekaman**

Lang, K.D. (2008). Shadow and the frame. *On Watershed* [CD]. New York, NY: Nonesuch Records.

### **Perangkat Lunak**

*Comprehensive Meta-Analysis* (Version 2) [Computer software]. Englewood, NJ: Biostat.