

Урок №71-72 Виконання первинного та повторного фарбування барвниками I групи

План

- знати технологію виконання первинного та повторного фарбування волосся барвниками I групи;
- характеризувати сучасні окисники їх різновид та застосування.

ДЗ: - ПРОЧИТАТИ ТА ЗАКОНСПЕКТУВАТИ все що підкреслено.

- ВИВЧИТИ НА ПАМ'ЯТЬ АЛГОРИТМИ ПЕРВИННОГО ТА ПОВТОРНОГО ФАРБУВАННЯ!!!!!!! Підручник: Основи перукарської справи К.2020 Горбатюк Н.А. ст.149 ПЕРЕГЛЯНУТИ ВІДЕО

<https://youtu.be/76nXCnu3Ik> "Первинне та повторне фарбування волосся"(укр.)

<https://youtu.be/sk1cwhenm-c> повторне фарбування (муз.)

Фронтальне опитування учнів за попередніми уроками:

- Скільки груп барвників існує? Охарактеризуйте.
- Що входить до підготовчих робіт перед фарбуванням волосся?
- Яку ціль переслідує перевірка стану шкіри голови та структури волосся?
- Яких правил та заходів безпеки праці потрібно дотримуватись при фарбуванні волосся?

Характеристика фарбників I групи:

До цих барвників належать препарати для блондування, освітлювання та знебарвлювання волосся.

Освітлювальний засіб діє на роговий шар волосся. Його лужний компонент відкриває луски; засіб проникає всередину, вступає в реакцію з натуральним пігментом волосся, окиснює його. Пігмент утрачає свій колір, повністю або частково руйнується, набуває здатності розчинятися у воді, вимивається з волосся, залишаючи в ньому порожнини. Окисник руйнує також кератинові зв'язки волосся, тому освітлене волосся стає легшим і ламкішим. Процес блондування має поетапний перебіг, колір пігменту міняється так: червоний, червоно-оранжевий, оранжевий, жовто-оранжевий, жовтий, світло-жовтий.

За допомогою барвників першої групи виконують такі перукарські операції:

- освітлення — зміну природного кольору волосся на півтону, декілька тонів;
- знебарвлення — повне освітлення до надання кольору «блондин»;
- протравлювання — видалення з волосся штучних пігментів попереднього барвника перед наступним фарбуванням, підготовка сивого та темного волосся до фарбування світлими барвниками;
- мелірування — освітлення окремих пасом волосся;
- балаяж — освітлення кінчиків волосся.

Барвники першої групи випускаються у вигляді порошкових відбілювальних засобів (препаратів типу «Блондоран») з окисниками.

Порошки можуть утворити пил під час змішування з окисником або бути безпилловими. Існують готові до використання окисники з концентрацією перекису водню 3, 6, 9 і 12%.

Використовують фірмові освітлювачі з кондиціонером і лікувальними компонентами.

Визначення первинного та повторного фарбування волосся.

Існує поняття первинного та повторного забарвлення.

Первинне забарвлення - це забарвлення не пофарбованих раніше волосся.

Повторне забарвлення - це забарвлення відросло від коріння волосся.

Застосування концентрації окисника при знебарвленні волосся (переписати таблицю)

Група	Характеристика волосся	Концентрація окисника, %	
		Знебарвлення, освітлення на корені	Знебарвлення, освітлення по довжині
I	<u>Товсте волосся: дуже жорстке: корінь - довжина</u>	<u>9%</u>	<u>10%</u>
	<u>Середньої жорсткості</u>	<u>9%</u>	<u>9%</u>
	<u>М'яке пористе</u>	<u>6%</u>	<u>9%</u>
II	<u>Середнє волосся: дуже жорстке</u>	<u>9%</u>	<u>10%</u>
	<u>Середньої жорсткості</u>	<u>9%</u>	<u>9%</u>
	<u>М'яке пористе</u>	<u>6%</u>	<u>9%</u>
III	<u>Тонке жорстке волосся</u>	<u>6%</u>	<u>6-9%</u>
	<u>Середньої жорсткості</u>	<u>6%</u>	<u>6-9%</u>
	<u>М'яке пористе</u>	<u>6%</u>	<u>6%</u>
IV	<u>Волосся зіпсоване, яке зазнало забарвлення та хімічну завивку</u>	<u>3-6%</u>	<u>3%</u>

I, II і III - волосся натурального, природного кольору, що не піддавалися хімічному впливу.

IV група - волосся після впливу хімічних препаратів.

Алгоритм послідовності первинного фарбування

1. Підготовчі роботи: організація робочого місця, дезінфекція інструменту, миття рук.

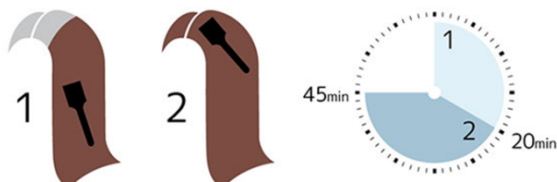
2. Запрошення клієнта, з'ясування бажання, перевірка стану шкіри та структури волосся.

3. Тест на алергію.

4. Нанесення захисного крему навколо росту волосся.

5. Приготування фарбуючої суміші.

6. Нанесення барвника в рукавичках на довжину волосся, відступаючи 2-4 см від коріння волосся.



7. Надаємо час витримки 20хв.

8. Нанесення фарбуючої суміші на коріння волосся.

9. Надаємо час витримки 15-25 хв.

10. По закінченню часу виконуємо емульгування –

це нанесення незначної кількості води і ретельне змішування та рівномірне розподілення фарби на волоссі, виконується 3-5 хв. в рукавичках.

11. Змивасмо фарбу проточною водою з шампунем глибокої очистки та бальзамом. Одягаємо рушник.

12. Усуваємо залишки фарби зі шкіри голови біля чола.

13. Укладання волосся.

14. Заключні роботи: прибирання робочого місця. Дезінфекція інструменту.



Алгоритм послідовності повторного обезбарвлення.

1. Підготовчі роботи: організація робочого місця, дезінфекція інструменту, миття рук.

2. Запрошення клієнта, з'ясування бажання, перевірка стану шкіри та структури волосся.

3. Тест на алергію.

4. Нанесення захисного крему навколо росту волосся.

5. Приготування фарбуючої суміші.

6. Нанесення барвника в рукавичках на коріння волосся до демаркаційної лінії.

Демаркаційна лінія це – лінія, що поділяє фарбоване волосся від відрослих коренів.

7. Надаємо час витримки 20-25 хв.

8. Нанесення фарбуючої суміші на довжину волосся.

9. Надаємо час витримки від 5-15 хв.

10. По закінченню часу виконуємо емульгування – це нанесення незначної кількості води і ретельне змішування та рівномірне розподілення фарби на волоссі, виконується 3-5 хв. в рукавичках.

11. Змиваємо фарбу проточною водою з шампунем глибокої очистки та бальзамом.

Одягаємо рушник.

12. Усуваємо залишки фарби зі шкіри голови біля чола.

13. Укладання волосся.

14. Заключні роботи: прибирання робочого місця. Дезінфекція інструменту.

Інструменти, пристосування та хімічні препарати, які необхідні при фарбуванні волосся.

Для приготування фарбуючої суміші використовується:

- крем-фарба + окисник;
- спеціальна пластмасова мисочка або шейкер;
- пензлики;
- гребінець пластмасовий;
- одноразовий пеньюар;
- рукавички;
- мензурка або ваги.



Ділення волоссяного покриву голови на зони перед первинним та повторним фарбуванням.

Перед нанесенням барвника – волоссяний покрив голови слід розділити двома перпендикулярними проділами через верхівку на чотири частини. Спочатку наноситься фарбник по проділах, а потім на потиличну зону (№1,2,3,4), так як вона більш холодна і процес там протікає менш інтенсивно.

Емульгування волосся.

По закінченню часу виконуємо емульгування – це нанесення незначної кількості води і ретельне змішування та рівномірне розподілення фарби по всій довжині волоссі – від кореня до кінчиків, виконується 3-5 хв. в рукавичках.

Миття голови після фарбування волосся.

Після емульгування волосся слід ретельно промити проточною водою, потім спеціальним шампунем - стабілізатор кольору або захист кольору та обробити нейтралізуючим бальзамом, щоб припинити вплив залишків барвника та уникнути уповільненого процесу окислення після забарвлення, освітлення або знебарвлення волосся.

