

JUDUL ARTIKEL SPESIFIK, EFEKTIF, JELAS DAN TIDAK LEBIH DARI 15 KATA. (FONT PALATINO LINOTYPE 14PT, BOLD, LEFT, SPASI 1). HINDARI NAMA PERATURAN, DAN SINGKATAN.

JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS

**Nama Lengkap Penulis tanpa gelar (font Palatino Linotype 11pt, Bold, Left, Spasi 1)
Penulis¹, Penulis², Penulis³, dst (jika lebih dari satu penulis dan institusi berbeda,
jika berasal dari institusi yang sama kode “¹” sama)**

Nama Lembaga/Institusi (font Palatino Linotype 10pt, Left, Spasi 1)

E-mail: (font Palatino Linotype 10pt, Left, Spasi 1).

Abstrak

Abstrak dalam bahasa Indonesia ditulis antara 100-150 kata. Abstrak secara eksplisit memuat: latar belakang singkat (satu kalimat saja, boleh tidak ada), tujuan penelitian, metode penelitian, dan hasil temuan penting penelitian. Abstrak ditulis 1 (satu) alinea (font Palatino Linotype 9pt, Justify, spasi 1).

Kata Kunci: Terdiri dari 3 sampai dengan 5 kata. Ditulis sesuai urutan abjad. Antara kata kunci dipisahkan oleh titik koma (;). Tidak termasuk nama peraturan dan nama lembaga

Abstract

Abstrak dalam bahasa Inggris merupakan terjemahan dari abstrak dalam bahasa Indonesia, ditulis antara 100-150 kata. Abstrak secara eksplisit memuat: latar belakang singkat (satu kalimat saja, boleh tidak ada), tujuan penelitian, metode penelitian, dan hasil temuan penting penelitian. Abstrak ditulis 1 (satu) alinea (font Palatino Linotype 9pt, Justify, spasi 1).

Keywords: (ditulis dalam bahasa Inggris), terdiri dari 3 sampai dengan 5 kata. Ditulis sesuai urutan abjad. Antara kata kunci dipisahkan oleh titik koma (;). Tidak termasuk nama peraturan dan nama lembaga.

A. PENDAHULUAN

PENDAHULUAN memuat latar belakang, kajian teoretis, permasalahan, *gap analysis*, kebaruan hasil penelitian (*state of the art*), dan diakhiri dengan tujuan penelitian. *Gap analysis* berisi tentang kesenjangan antara *das sollen* dan *das sein*. Kebaruan hasil penelitian (*state of the art*) berisi uraian tentang kajian penelitian dengan penelitian terdahulu (*literature review*).

Artikel yang dikirimkan original dan belum pernah dipublikasikan di manapun. Artikel yang sudah diterima dan sudah melalui proses *review*, akan dipublikasi secara bertahap melalui *Open Journal System* (OJS).

Penulisan footnote menggunakan gaya kutipan *Chicago Manual of Style Ed. 17th* (*fullnote*). Gunakan aplikasi *Reference Manager* (**Mendeley** atau **Zotero**) dan jenis huruf yang digunakan adalah Palatino Linotype 9, rata kiri-kanan (*justify*), 1 spasi.

Format penulisan menggunakan format satu kolom dengan huruf Palatino Linotype 11, spasi 1,5, Justify, kertas A4 (210 x 297 mm), *margin* kiri, atas, kanan, dan bawah masing-masing 2,5 cm. Manuskrip ditulis antara 4000 s.d. 6000 kata.

B. METODE PENELITIAN

Metode penelitian berisi spesifikasi penelitian, jenis penelitian, metode pendekatan, teknik pengumpulan data, dan metode analisis data yang digunakan dalam penelitian. Metode penelitian ditulis secara deskriptif dan dibuat dalam 1 alinea.

C. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Pada **Hasil Penelitian dan Pembahasan** memuat uraian tentang analisis hasil penelitian untuk memberikan jawaban/solusi terhadap masalah penelitian. Apabila terdapat rincian sesuai dengan permasalahan yang dibahas, maka dapat menggunakan penulisan sub bab seperti di bawah ini.

1. **Sub Bab** (Font Palatino Linotype 11, Bold, format huruf: *Capitalize Case*)

Uraian di dalam **Sub Bab**, hindari penggunaan dot poin, pengabjadan, atau penomoran sebagai berikut:

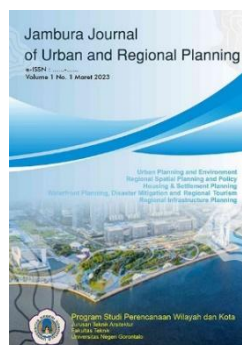
- a.
- b.
- c.

Seharusnya ditulis mengikuti kalimat sebagai berikut: a.; b., dan c.

Manuskrip ditulis dalam bentuk essay, sehingga tidak ada format *numeric* atau abjad yang memisahkan antar bab/bagian, ataupun untuk menandai bab/bagian baru. Tabel dan gambar/grafik hanya terdapat dalam pembahasan. Tabel dibuat hanya dengan garis horizontal.

Gambar disisipkan di dalam text box dan figures caption (keterangan gambar) diletakkan di bawah gambar. Keterangan gambar diberi nomor dan gambar harus dirujuk di dalam teks. Keterangan gambar diawali dengan huruf besar. Keterangan gambar yang lebih dari satu baris ditulis menggunakan spasi 1. Gambar dilukis dengan lebar garis 1 pt dan seharusnya memiliki kualitas kekontrasan yang baik.

(spasi 1)



(spasi 1)

Gambar 1.

(Sumber: Hasil Analisis, 2023)

Keterangan gambar dan keterangan tabel ditulis menggunakan huruf Palatino Linotype ukuran 10pt rata tengah.

Tabel 3. Luas masing-masing jenis daun

Kode Daun	Ulangan	Berat Daun (g)	Berat daun 1 cm x1 cm	Luas Daun (cm2)
S ₁	1	20.437	0.013	1572.076923
	2	20.001	0.016	1250.0625
S ₂	1	22.3	0.018	1238.888889
	2	20.321	0.019	1069.526316
S ₃	1	20.256	0.015	1350.4
	2	20.364	0.020	1018.2

Sumber :

(spasi 1)

Hasil dan pembahasan ditulis menggunakan huruf Palatino Linotype ukuran 11 spasi 1.

(spasi 1)

D. SIMPULAN

Simpulan merupakan jawaban singkat atas permasalahan yang dibahas. Simpulan tidak dibuat poin-poin, tetapi dideskripsikan dalam 1 (satu) alinea.

DAFTAR PUSTAKA

Daftar Pustaka harus ditulis dalam gaya kutipan *Chicago Manual of Style System Ed. 17th (fullnote)*, dengan jarak satu spasi, font Palatino Linotype 11pt. Silahkan gunakan aplikasi *Reference Manager (Mendeley dan Zotero)*.

Butt, Simon and Tim Lindsey. *Indonesian Law*. Oxford: Oxford University Press, 2018.

Gunakaya, A. Widiada. *Pengantar Hukum Indonesia*. Bandung: STHB Press, 2015.

— — —. *Hukum Hak Asasi Manusia*. Yogyakarta: Penerbit Andi, 2017.

Harahap, M. Yahya. *Hukum Acara Perdata: tentang Gugatan, Persidangan, Penyitaan, Pembuktian dan Putusan Pengadilan*, Edited by Tarmizi. Ed. Revisi. Jakarta: Sinar Grafika, 2017.

- Imaniyati, Neni Sri, Asep Rozali, dan Neneng Nurhasanah. *Menimbang Perbankan Syariah (Konsep, Regulasi dan Praktik di Indonesia)*. Bandung: Pusat Penerbitan Univesitas (P2U) LPPM Universitas Islam Bandung, 2017.
- Indonesia. Undang-Undang Nomor 25 Tahun 2007 *tentang Penanaman Modal*, Pub. L. No. 67 Tahun 2007.
- Mahkamah Agung Republik Indonesia. Putusan Nomor 863 K/PDT/2020 (2020).
- Nott, Jemma. "China's Belt and Road (BRI): Investment and Lending Practices in Developing Countries. Is There a "Debt Trap"?" <https://www.globalresearch.ca/chinas-belt-and-road-bri-investment-and-lending-practices-in-developing-countries-is-there-a-debt-trap/5722107>, 2020.
- Priyatno, Dwidja dan Kristian. *Delik Agama (Dalam KUHP dan Rancangan KUHP Indonesia dan Telaah Perbandingan Hukum Dengan KUHP Inggris, Belanda, Malaysia, Thailand, Singapura, Jerman, Perancis, Kanada, Latvia, dan Finlandia)*. Bandung: Pustaka Reka Cipta, 2019.
- Saragih, Bonarsius. "Kebijakan Pengawasan Terhadap Kepolisian Negara Republik Indonesia (Polri) Sebagai Penegak Hukum Yang Profesional Dalam Perspektif Sistem Peradilan Pidana." (Disertasi Program Doktor Ilmu Hukum, Universitas Katolik Parahyangan, 2015.
- Soenandar, Taryana, Fathurrahman Djamil, Mariam Darus Badruzaman, Sutan Remy Sjahdeini, dan Heru Soepraptomo. *Kompilasi Hukum Perikatan*. Cet. 2. Bandung: Citra Aditya Bakti, 2016.
- Stamper, Kory. "From 'F-Bomb' to 'Photobomb,' How the Dictionary Keeps Up with English." Interview by Terry Gross, 19 April 2017.
- Sugiarto, Irwan. "The Significance of Good Corporate Governance Principles in The Company Law of 2007." *Mimbar: Sosial Dan Pembangunan* 33, No. 1 (2017): 37–45. doi:<http://dx.doi.org/10.29313/mimbar.v33i1.2067>.
- Taufik, Giri Ahmad. 'Freeport Dan Posisi Hukum RI'. *Kompas*, 20 March 2017.
- Widyantini, Rini, *et.al.* *Bunga Rampai Pertanggungjawaban Hukum Diskresi Pasca Berlakunya Undang-Undang Nomor 30 Tahun 2014 Tentang Administrasi Pemerintahan*. Edited by Zainal Muttaqin. Bandung: Departemen Hukum Administrasi Negara Fakultas Hukum Universitas Padjadjaran, 2017.

Winata, Agung Sujati. "Perlindungan Investor Asing Dalam Kegiatan Penanaman Modal Asing Dan Implikasinya Terhadap Negara." *Ajudikasi: Jurnal Ilmu Hukum* 2, No. 2 (2018).