



**GRADES 1 to 12  
DAILY LESSON LOG**

School:		Grade Level:	<b>VI</b>
Teacher:		Learning Area:	<b>FILIPINO</b>
Teaching Dates and Time:	<b>MAY 1 – 5, 2023 (WEEK 1)</b>	Quarter:	<b>4<sup>TH</sup> QUARTER</b>

	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
<b>I. LAYUNIN</b>					
<b>A. Pamantayang Pangnilalaman</b>	<p>Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pagunawa sa napakinggan.            Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin,            Naisasagawa ang mapanuring pagbasa sa iba't ibang uri ng teksto at napapalawak ang talasalitaan.            Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang maunawaan ang iba't ibang teksto.            Napauunlad ang ksanayan sa pagsulat ng iba't ibang uri ng sulatin.            Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring panood ng iba't ibang uri ng media.            Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan.</p>				
<b>B. Pamantayan sa Paganap</b>	<p>Nakagagawa ng dayagram, dioarama at likhang sining batay sa isyu o paksang napakinggan.            Nakapagsasagawa ng radio broadcast/teleradyo, sabayang bigkas, reader's theatre o dula-dulaan.            Naiguguhit ang mensahe ng binasang teksto at nakagagawa ng orihinal na rap batay sa mensahe ng binasang teksto.            Nagagamit ang iba't ibang babasahin ayon sa pangangailangan.            Nakasusulat ng iskrip para sa radio broadcasting o teleradyo,editorial,lathalain o balita.            Nakagagawa ng sarili at orihinal na dokumentaryo o maikling pelikula            Napapahalagan ang wika at panitikan sa pamamagitan ng pagsali sa usapan at talakayan, paghiram sa aklatan, pagkukuwento, pasgulat ng tula at kuwento.</p>				
<b>C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto. Isulat and code ng bawat kasanayan</b>	<p>Naisasagawa ang napakinggang hakbang ng isang gawain.  <b>F6PN-IVa-1.2</b></p>	<p>Naibabahagi ang isang pangyayaring nasaksihan  <b>F6PS-IVa-3.1</b></p>	<p>Nagagamit sa usapan at iba't ibang sitwasyon ang mga uri ng pangungusap  <b>F6WG-IVa-j-13</b></p>	<p>Naibibigay ang kahulugan ng pamilyar at dipamilyar na salita sa pamamagitan ng pormal na depinisyon.  <b>F6PT-IVa-1.7</b></p>	<p>N a i u u g n a y a n g b i n a s a s</p>

					a s a r i l i n g k a r a n a s a n F 6 P B - I V a - 1
II. NILALAMAN	Pagsunod sa Napakinggang Panuto	Pagbabahagi ang isang pangyayaring nasaksihan	Paggamit ng iba't ibang uri ng pangungusap sa pagsali sa isang usapan	Pagbibigay ng Kahulugan ng Pamilyar at Di-Kilalang Salita sa Pamamagitan ng Pormal na Depinisyon	P a g - u u g n a y n g b i n a

					S a s a S a r i l i n g k a r a n a s a n
<b>III. KAGAMITANG PANTURO</b>					
<b>A. Sanggunian</b>					
<b>1. Mga pahina ng Gabay ng Guro</b>					
<b>2. Mga pahina ng Kagamitang Pang-Mag-aaral</b>				Landas sa Pagbasa 6 pp.24-25	
<b>3. Mga Pahina sa teksbuk</b>		Hiyas sa Wika 5 p 140	Hiyas sa Wika 5 ph. 15-20		K a n i n o n g M a p a g p a

					I a n g g a k a m a y H i y a s s a p g b a s a p . 1 5 1 - 1 5 3
4. Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng Learning Resources (LR)					
B. Iba pang kagamitang panturo					
IV. PAMAMARAAN					

**A. Balik-Aral sa nakaraang aralin at/o pagsisimula ng bagong aralin**

Isulat ang uri ng pangungusap  
A.Nakatulog si Abby habang nagbabasa.

- B.Hanapin ang mga nars.
- C.Saan ako naroroon?
- d.Aba, parang may prusisyo!
- E.Sino ka?

Ibigay ang limang bahagi ng liham?

Ano ang pangungusap?  
Ano ang dalawang bahagi ng pangungusap?

Sa anong paraan matutukoy/maibibigay ang kahulugan ng isang salita?  
Mga Gawain:  
(Ipakita ang larawan)



Kailan at saan ninyo ito madalas makikita?  
Anu-anong tradisyon ng mga Pilipino ang alam ninyo?

T  
u  
m  
a  
w  
a  
g  
n  
g  
m  
g  
a  
m  
a  
g  
-  
a  
a  
r  
a  
l  
u  
p  
a  
n  
g  
p  
u  
m  
i  
l  
i  
n  
g  
m  
g  
a  
p  
a  
n  
g  
y  
a  
y

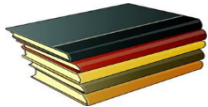


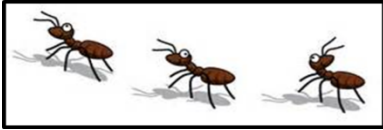
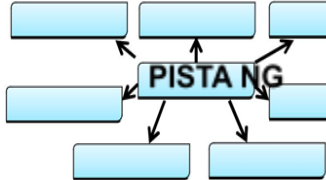
					a r i n a n a g a n a p n a s a k n i l a n g b u h a y : H i n d i n a k a s a l i s
--	--	--	--	--	---

					a p a s u l i t d a h i l n a g k a s a k i t  N a p a g a l i t a n d a h i l g i n a
--	--	--	--	--	---

--	--	--	--	--	--

b  
i  
n  
g  
u  
w  
i  
p  
u  
m  
a  
s  
o  
k  
s  
a  
e  
s  
k  
w  
e  
l  
a  
h  
a  
n  
n  
a  
n  
g  
w  
a  
l  
a  
n  
g  
b  
a  
o  
n  
w  
a

					l a n g n a t a n g g a p n a r e g a l o s a p a s k o  N a p a l o n o n g m a l i
--	--	--	--	--	--

				i t p a
<p><b>B. Paghahabi sa layunin ng aralin</b></p>	<p>Ipaturo ang kaliwang kamay ng mga bata sa kaliwang bahagi ng silid-aralan.</p> <p>Ano-anong mga bagay ang nasa kaliwa mo?</p> <p>Ipaturo naman ang kanang kamay ng mga bata sa kanang bahagi ng silid-aralan.</p> <p>Ano-anong mga bagay ang nasa kanan mo?</p> <p>Alin sa mga larawang ito? Meron ba sa mga bagay na ito?</p>   	<p>Ano angkadalasang makikita natin kung Mahal na araw? Anong mga pangyayari ang masasaksihan natin?</p>	 <p>Ano ang masasabi nyo sa larawan?</p>	<p>Panuto: Kumpletuhin ang concept cluster na ito sa pamamagitan ng paglalagay ng mga ideyang inyong naisip na kaugnay ng salitang nasa gitna.</p>  <p>A n o n g m g a b a g a y a n g k a r a n i w a n m a k a l i m u t a n n a t i</p>

					n s a d a a n ? O r i g i n a l F i l e S u b m i t t e d a n d F o r m a t t e d b y D
--	--	--	--	--	--

					e p E d C l u b M e m b e r - v i s i t d e p e d c l u b . c o m f o r m o r e
--	--	--	--	--	--

<p><b>C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin</b></p>	<p>Pangkatin ang mga bata sa lima (5)</p> <p style="text-align: center;">Ipaguhit sa bawat pangkat ang mapa ng sariling silid-aralan gamit ang manila paper.</p>	<p>Ipabasa ang tungkol sa Ang Pabasa Noong Mahal na Araw, sa lalawigan ng mga loloako nagpunta. Napanood ako roon ng pabasa. Ayon sa Lolo Roger, isa raw itong matandang kaugalian na ipinamana sa atin ng mga Espanyol. Ang Pabasa ay paawit na pabasa ng uhay ni Jesus mula nang ipinaglahi Siya hanggang Siya'y namatay sa Krus. Binabasa ito nang paawit mula sa aklat na tinatawag na pasyon. Sinisimulan ang pagbasa mula sa pagpasok ng Mahal na Araw hanggang Biyernes Santo. Nag-aanyaya ng mga babasa ang may pabasa hanggang matapos ang buong pasyon. Iba-iba rin ang estilo o punto ng pagbasa.</p>	<p>Basahin ang “Pamayanan ng Langgam” sa Hiyas sa Wika 5 ph. 15-16.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;">Sa Pamayanan ng Langgam</p> <p>Natutulong si Abby habang nagbabasa ng aklat. Ipinababasa ng guro nila ang buhay ng langgam at lalulat nila ito kinabukasan.</p> <p>Nagising siyang parang iba ang kanyang paligid. Nagpalings-linga siya. May nakita siyang maraming langgam.</p> <p>“Saan kaya ako naroroon?”</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Aba, parang may prasyong. Sunod-sunod sila at may dalang parang butyng sa suklat. Saan kaya nina dadaan? Hayon, may paguan sila. Alano naman ang pang-iyon? Aba, malaking langgam at maraming itog. O, may mga naglipat naman ng itog sa ibang lugar. Sa ita naming silid siya malilit ang mga langgam. A, aguro ang larawan ang nasa silid na iyon at katabi ang mga nasa pupa stage. Parang munting barangay pala ang tinirhan nila. Buong pagtatangkang nasabi ni Abby.</p> <p>Fatsilyo siya sa pagmamasiid nang may maringing siyang tinig. “Pinakain na ba ang malilit? Hanapin ang mga nars! O, nariyan na pala kayo! Kumusta ang mga inaalagaan ninyo, Punong Nars?” tanong ni Punong Langgam.</p> <p>“Mabuhay po Kapitan. Tapos na silang kumain at kasalukuyang natutulog. Ang iba kopong kasamahan ang siyang nag-aaskaso sa mga bagong itog ng Reyna. Hinahakot po nila ang maagap na tugon ni Punong Nars.”</p> <p>“Marami bang itlog ang Mahal na Reyna ngayon?” tanong ni Kapitan.</p> <p>“Marami po, kaya paalay ang bigay ng nars sa kanya ng mga pagkain. Marami pong pagkain ang inuuri ng ating mga trabahador. May asukal daw pong natapon sa mesa,” patuloy na pag-uuri ni Punong Nars.</p> <p>“Mabuhay si naraming bayong malipong pagkain. Hala, pagpatuloy ang ginagawa ninyo at huwag pababayaan ang Reyna! Pupuntahan ang mga sundalo at mga tabahador,” bilin ni Kapitan sa bayalis.</p> <p>Pagpilit ni Kapitan nakita niya si Abby na nakatingin din sa kanya.</p> <p>Sino ka? Bakit ka nakarating dito? At bakit wala kang ginagawa kundi mano-od? Hindi mo ba alam na lahat dito ay abala? Bawal dito ang walang ginagawa. Hala, tawagin ang sundalo! Huliin siya! Huliin siya!” sigaw ng kapitan.</p> <p>Huminigal sa pagtakbo si Abby. Takot na takot siya. Nagasigaw na siya nang bigla siyang magising.</p> <p>“Naku, salamat at panaginip laman ang lahat” ang nasambitin ni Abby.</p> </div>	<p>Pagbibigay hakbang/pamantayan sa pagbasa</p> <p>Basahin ang kuwento</p> <p style="text-align: center;"><b>Pista sa Aming Bayan</b></p> <p>Masayang-masaya ang lahat.</p> <p>Araw ng pista ngayon sa aming bayan. Maraming tao ang nagsimba. Masigla at masaya ang kalembang ng kampana sa simbahan. Hindi magkamayaw sa ingay ng pagbabatian at pagbabalitaan ang mga tagarito, mga balikbayan, at mga panauhin mula sa ibang bayan. Walang tigil ang masipag na banda ng musiko sa paglibot sa mga lansangan habang nagbibigay ng masiglang tugtugin. Umaambag rin sa sigla at saya ang malakas na bunghalit ng mga tugtugin sa mga perya at pondahan at maging sa mga tahanan man. Nagpapagaraan sa ganda ang mga arko sa mga panulukan ng mga kalye. May mga arkong kawayan na may makukulay na ginupit-gupit na papel. Ang mga banderitas na may iba’t ibang kulay ay nakagayak sa mga hayag na lansangan at maging sa maliliit na kalye man.</p> <p>Naku, higit sa lahat kabi-kabila ang handaan. May mga naglilitson doon at dine.</p> <p>Malalaking talyasi ng pagkain ang nakasalang sa kalan sa mga kusina at sa mga bakuran. Mula tanghalian hanggang hapunan ay pagsasalu-saluhan ang mga inihandang pagkain ng mga magkakamag-anak, magkakaibigan, at mga</p>	<p>B a s a h i n a n g a k a t a l a n g m a s a l i t . B i l u g a</p>
---	--	--	---	--	--

				<p>panauhin. Kainang hindi matapus-tapos. Ganyan ang pista. Nakalulungkot tuloy isipin na ang pista ay tila kainan na lamang at nawawala na ang diwang ispiritwal ng okasyon. E, bakit nga ba may pista? Hindi ba't nagdudulot lamang ito ng malaking gastos? Hindi ba't malaking pag-aabala ito? Pero sadyang hindi na maiaalis sa kulturang Pilipino ang pagpipista at pamimista. Ito'y isang kaugaliang minanapa natin sa ating mga ninuno.</p> <p>Ang pista ay araw ng pasasalamat sa Poong Maykapal sa mga biyayang ipinagkakaloob Niya sa mga tao. Ito ay araw ng pagdakila. pagpuri at pagpaparangal sa Panginoon. Kadalasan, ang pistang-bayan ay itinatapat sa kaarawan ng patron ng bayan, gaya ng pista ng Meycauayan na ipinagdiriwang sa kaarawan ng patron nito na si San Francisco de Asis, pista ng Santa Clara sa kaarawan ng Mahal na Birhen de Salambao, pista ng Obando sa kaarawan ni San Pascual de Baylon, pista ng Malolos sa kaarawan ng Birhen Immaculada Concepcion, at iba pa.</p>	n a n g s a l i t a n g k a s i n g k a h u l u g a n n i t o . B a g o n g - b a g o
--	--	--	--	--	---

					( p i n a k a b a g o , d i - g a a n n o n g b a g o , l u m a n g - l u m a ) M a h a
--	--	--	--	--	--

					p d i n g - m a h a p d i ( m a h a p d i n a n g b a h a g y a , m a s m a h a p d i ,
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

s  
o  
b  
r  
a  
a  
n  
g  
h  
a  
p  
d  
i  
)  
p  
a  
t  
a  
k  
b  
o  
-  
t  
a  
k  
b  
o  
(  
t  
a  
k  
b  
o  
n  
a  
n  
g  
t  
a  
k  
b  
o  
,

					t a k b o - h i n t o - t a k b o , m a b i l i s a n g p a g t a k b o ) T a k i n g
--	--	--	--	--	---

					- t a k a ( l a b i s a n g p a g t a t a k a , n a g t a t a k a , n a g t a t a k a n
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

a n g k a u n t i ) M a l a p i t - l a p i t ( l u b h a n g m a l a p i t , h i g i

					t n a m a l a p i t , m a l a p i t n a n g k a u n t i ) B a k i t k a y a n a i w a n
--	--	--	--	--	--

					n i L i z a a n g p a y o n g ? P a g b a s a n g T a h i m i k
<p><b>D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1</b></p>	<p>Gamit ang mapang nabuo, ipagawa sa bawat pangkat ang sumusunod:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lagyan ng tsek (/) ang pintuan. Kulayan ito ng berde.</li> <li>• Lagyan ng ekis (X) ang bintana. Guhitan ito ng kurtinang kulay berde.</li> <li>• Lagyan ng dalawang guhit ang cabinet ng aklat. Isulat ang pangalan ng inyong guro sa ibabaw nito at kulayan ng dilaw.</li> </ul>	<p>Anu-ano ang mag pangyayari na inyong nasaksihan na hindi ninyo malilimutan kapag dumarating ang mahal na araw!</p>	<p>Gawin Nyo (Pangkatang Gawain) Punan ang puwang ng angkop na pangungusap upang mabuo ang diwa ng bawat dayalogo. Daisy : K-Ann, alam mo ba na ikaw ang nakakuha ng perfect score sa pagsusulit natin sa computer kanina? K-Ann: _____? Hindi ka nagbibiro? Daisy : _____. Tiyak na babatiin ka ng ating guro mamaya. K-Ann: _____! Di koi to inaasahan. Hirap na hirap pa naman ako kanina. (Tatawagin ang pinsang si Tess)</p>	<p>Sagutin ang mga sumusunod na tanong:</p> <p>Ano ang pista? Bakit may pista? Ilarawan ang pagdiriwang ng pista batay sa tekstong binasa. Sang-ayon ka ba na ipagpatuloy ang tradisyon ng pagdaraos ng pista? Ipaliwanag.</p>	P a g - u n a w a n g T

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lagyan ng pahilis na guhit ang pisara. Isulat din dito ang ngalan ng paaralan.          Ilahad ng bawat pangkat ang natapos na gawain.          Nagawa bang maayos nang bawat pangkat ang mga panutong ibinigay?          Ano ang ginawa ng bawat pangkat upang maayos at wastong masunod ang mga napakinggang panuto?          Bakit mahalaga ang pagsunod sa panuto?          Kung sakaling liban ka ng araw na ito na naituro ng guro ang pagsunod sa hakbang sa paggawa ng balulang,ano ang mararamdaman mo?          Manghihinayang ka ba?Bakit Ano-anong mga magagalang na pananalita ang maari mong magamit upang maipahayag ang iyong panghihinayang?</li> </ul>		<p>_____! Halika rito! _____!          Bilisan mo ang paglakad. Baka maluma ang ibabalita ko.          Tess : _____? Ano naman ang ibabalita mo?          K-Ann: Pinakamataas ako sa test natin!          Tess : _____! Ang galling-galing mo talaga!          Sana lagi kang ganyan.</p>	<p>Bakit sinasabing ang pista ay isang pamanang kalinangan ng ating mga ninuno?          Batay sa binasang teksto, anong isyu ang nakapaloob dito?          Sa isyung nakapaloob sa teksto, ano sa tingin mo ang paniniwala ng may-akda nito tungkol sa isyung ito?</p>	<p>a n o n g  S i n o a n g n a g k u k u w e n t o ?  A n o a n g k a n y a n g s u</p>
--	---	--	---	---	--

					l i r a n i n ?  A n o a n g n a n g y a r i s a k a n y a i s a n g a r a w ?  p
--	--	--	--	--	--

					anossiana pupun takalay Liza? Anang bin alaknagaw
--	--	--	--	--	---

					i n g l a l a k i n g m a k i s i g ?  P a a n o s i Y a n a p u n t a s a t u n a
--	--	--	--	--	---

					Y n a m a y - a r i ?  A n o a n g n a d a m a n i L i z a n a n g M a k i t a a n g
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

p  
a  
y  
o  
n  
g  
n  
a  
b  
i  
n  
i  
l  
i  
n  
i  
y  
a  
?

P  
a  
a  
n  
o  
n  
a  
t  
a  
p  
o  
s  
n  
g  
b  
u  
h  
a  
y  
n  
g  
n  
a

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

k  
a  
t  
u  
l  
a  
d  
s  
a  
k  
a  
n  
y  
a  
?  
  
K  
u  
n  
g  
i  
k  
a  
w  
a  
n  
g  
n  
a  
g  
k  
u  
k  
w  
e  
n  
t  
o  
,  
a  
n  
o  
a

					n g m a r a r a m d a m a n m o
<p><b>E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2</b></p>		<p>Gawin ninyo : Hatiin sa pangkat ang klase. Magkaroon ng pangkatang Gawain. Anu-ano mga pangyayari ang makikita ninyo sa loob ng paaralan,tahanan o pamayanan man na nagbigay ng magandang aral ? Ang bawat kasapi ay maglalahad ng kanyang nasaksihang mga pangyayari sa paaralan. At itala ang mga ito sa manila paper.</p>		<p>Gawin Natin: Tukuyin ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar. Gamitin ang diksyunaryo.Isulat ang sagot sa pisara.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hindi <u>magkamayaw</u> sa ingay ng pagbabatian at pagbabalitaan ang mga tao sa plasa.</li> <li>2. <u>Nagpapagaraan</u> sa ganda at kulay ang mga arko at banderitas sa kalye.</li> <li>3. Tuwing pista, naririnig ang <u>bunghalit</u> ng mga tugtugin sa perya, mga pondahan at mga tindahan.</li> <li>4. Makukulay na <u>banderitas</u> ang nasa kalye kung araw ng pista.</li> <li>5. Bukod sa pagtugtog ng banda ng musiko, <u>umaambag</u> din sa saya ng kapistahan ang pagsasalo-salo sa</li> </ol>	S a k i k i r : A n o n a g p a g u g n a y s a s a n

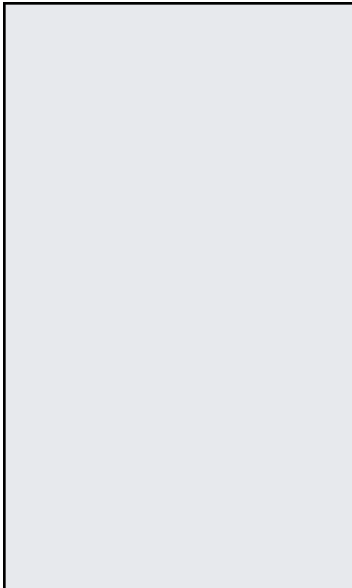
				<p>masasarap na pagkain ng mga pamilya at panauhin.</p> <p>Tanong: Ano ang ibig sabihin ng pamilyar at di-kilalang salita? Paano mo naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-kilalang sa kwentong iyong binasa?</p> <p>Magbigay ng mga halimbawa ng pamilyar at di-kilalang salita. Tukuyin ang kahulugan nito sa pamamagitan ng paggamit ng diksyunaryo.</p>
--	--	--	--	--

					n g t a l a k a y a n n g a y o n . p i n a k a m a b i s a n g p a k s a a n g i s a n
--	--	--	--	--	--

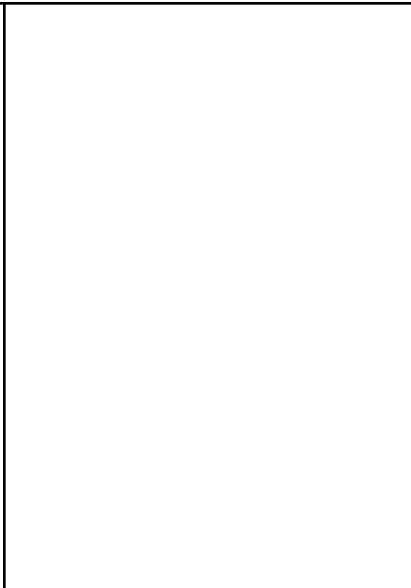
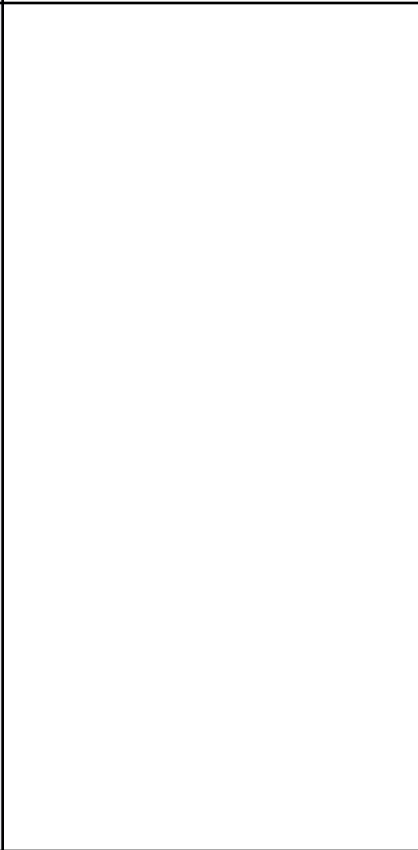
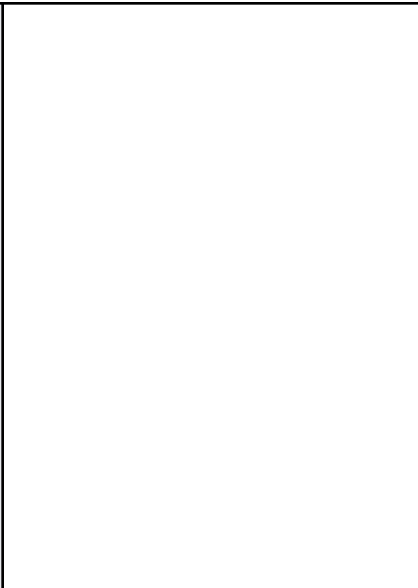
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

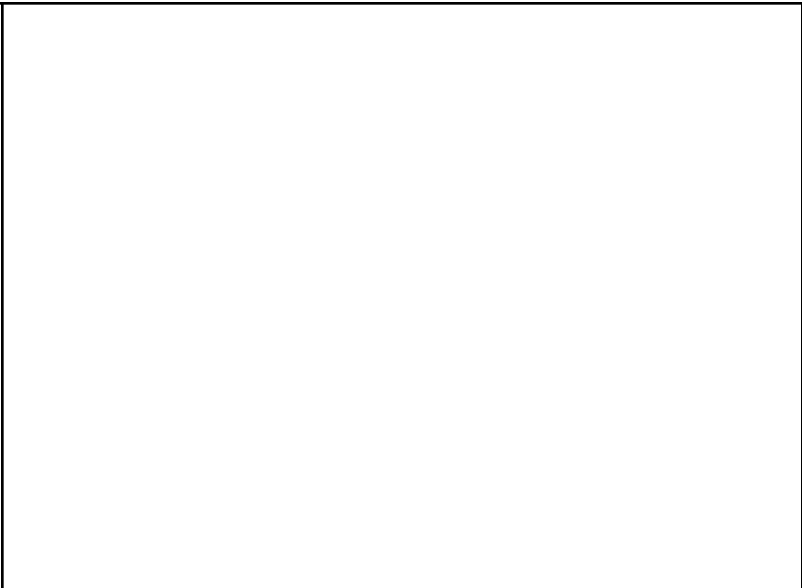
					g n a y a n g t u n a y n a p a n g y a y a r i s a b u h a y n a n a s a i s a n g k u
--	--	--	--	--	--



**F. Paglinang ng Kabihasaan  
( tungo sa Formative  
Assessment )**

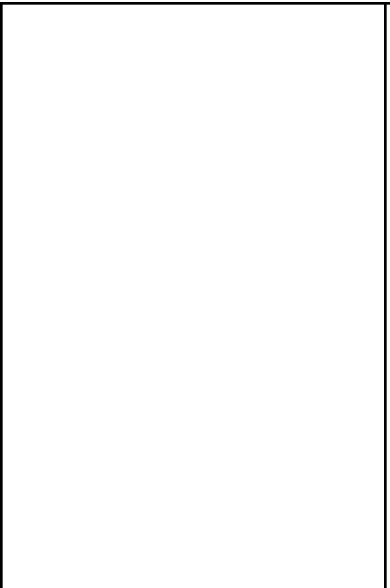


Gawin mo Sumulat ng kahit isa o dalawang tatatang naglalarawan ng isang karanasang nakatatawa/malungkot/di-malilimot.



Punan ang puwang ng angkop na pangungusap upang mabuo ang diwa ng bawat dayalogo.

Chad : \_\_\_\_\_! Nakita ko na naman ang “crush” ko.  
 Gerry : \_\_\_\_\_? Ituro mo naman sa akin.  
 Chad : \_\_\_\_\_. Baka agawin mo pa.  
 Gerry : \_\_\_\_\_. Sige, pag nakilala koi yon. Talagang mawawalan ka.  
 Chad : \_\_\_\_\_? Eh, si Sandara lang naman na nasa poster. \_\_\_\_\_!  
 (Sabay turo sa may dingding ng tindahan)  
 Gerry: \_\_\_\_\_! Akala ko totoo na!



Gawin Niyo/ Gawin Mo: Kumpletuhin ang tsart sa pamamagitan ng pagtatala ng mga salitang naging pamilyar at di-kilala sa inyo mula sa binasa ninyong teksto. Iugnay ang mga salitang ito sa inyong sariling karanasan. Ibigay ang kahulugan nito.

Salita ng Pamilyar	Kahulugan	Salita ng Di-Kilala	Kahulugan

W  
e  
n  
t  
o  
o  
i  
b  
a  
p  
a  
n  
g  
a  
k  
d  
a  
.  
G  
a  
w  
i  
n  
N  
a  
t  
i  
n  
:  
P  
a  
g  
-  
a  
r  
a  
l  
a  
n  
a  
n  
g  
s  
u

					m u s u n o d n a m g a p a n g y a y a r i s a n a b a s a n g k u w e n t o · B i l u
--	--	--	--	--	--

					g a n a n g b i l a n g g n g p a n g y a y a r i s a k u w e n t o n a n a r a n a s a n
--	--	--	--	--	---

					m o n a · N a t u t u w a k a k a p a g m a Y n a k a p a n s i n s a i Y O n g m g a t
--	--	--	--	--	--

					a o · p a b i l i n g p a y o n g d a h i l t a g - u l a n n a n a m a n · M a i n g a
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

t  
s  
a  
p  
a  
g  
d  
a  
d  
a  
l  
a  
n  
g  
p  
a  
y  
o  
n  
g  
H  
a  
b  
a  
n  
g  
n  
a  
s  
a  
s  
a  
s  
a  
k  
y  
a  
n  
a  
t  
m  
a  
y  
r

--	--	--	--	--	--

					m a l a p i t n a p a l a n g l u m a g p a s s a b a b a n M a d a l a s m a k a i w
--	--	--	--	--	---

					a n g g a m i t s a s a k Y a n H i n d i n a h a h a n a p i n a n g n a i w a n
--	--	--	--	--	---

					g b a g a y s a s a s a k y a n p a g - a a l a l a n g b i l h a n n g i s a n g b a
--	--	--	--	--	---

--	--	--	--	--	--

					Y .
<b>G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay</b>	<p>Basahing mabuti ang panuto. Isagawa ang ibinigay na panuto.</p> <p>1. Gumuhit ng maliit na bilog. Pagkatapos ay gumuhit ng mas malaking bilog sa ilalim ng maliit na bilog at sa ibabang mabagi ng malaking bilog ay gumawa ng tuldok at sundan ng pakurbang guhit. Gumuhit ng maliit na tatsulok sa gitna ng maliit na bilog at sa magkabilang gilid nito ay gumuhit ng kalahating bilog</p>	<p>Aalis ang iyong guro upang samahan ang iyong kamag-aral na magpatingin sa klinika.</p> <p>Pinagbilinan ka niya ng mga gagawin habang nasa klinika ang iyong guro. Ano ang iyong gagawin?</p>	Gawin ang Isulat A sa Hiyas sa Wika 5 ph. 19.	<p>Basahin ng tahimik ang talata. Piliin ang mga salitang pamilyar at di-kilala mula sa teksto. Sa tulong ng diksyunaryo, tukuyin ang kahulugan ng bawat isa. Tukuyin din kung ano ang iyong matuklasan at kung ito ba ay nakapagbabago sa dating niyong kaalaman.</p> <p><b>TUGOB FESTIVAL</b></p> <p>Ang Tugob Festival ay isang magarbong pagdiriwang sa Lungsod ng Ormoc na idinaraos tuwing buwan ng Oktubre taon-taon. Ang salitang Tugob ay salitang Ormocanon na ang ibig sabihin ay “nag-uumapaw” na tumutukoy sa kasaganaan ng likas na yaman ng Ormoc. Ipinapakita at ipinagmamalaki ng mga taga Ormoc ang masaganang ani ng mga produktong pinya, tubo, niyog, isda, gulay, palay at iba pa. Ito ay unang idinaos noong 2010 na itinaon sa pagdiriwang ng ika-63rd Charter Day ng lungsod. Pinakainaabangang bahagi ng pagdiriwang ang street dancing kung saan ang mga kalahok ay galing sa iba’t ibang barangay ng Ormoc, mga mag-aaral, at mga kawani ng lokal na pamahalaan ng lungsod. Ang mga mananayaw ay nagsusuot ng matitingkad at magagarang kasuotan habang nagsasayaw sa kalsada upang ipakita ang kanilang pagpapasalamat sa nag-uumapaw na biyaya ng lungsod. Ang street dancing ay isang kumpetisyon sa</p>	G A W I N N I N Y O : ( T r a y a d ) P i l i n a n g i s a n g k a w i k a n

				<p>pinakamagaling umindak , pinakamakulay at pinakamagarbong kasuotan at pinakamagaling sa pagpapakita ng kahulugan ng pagdiriwang sa kanilang sayaw.</p>	a i b a b a n a m a g i n g t a m a n g i y o n g k a r a n a s a n . l s u l a t i t o
--	--	--	--	---	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

a  
w  
a  
·  
l  
s  
a  
n  
a  
g  
b  
a  
b  
a  
s  
a  
p  
a  
g  
k  
a  
t  
a  
p  
o  
s  
n  
g  
t  
a  
t  
l  
o  
n  
g  
m  
i  
n  
u  
t  
e  
·  
A  
n

					g m g a a s a l s a b u h a y a y d i d a p a t l i m u t i n · l t a n i m i t o s a i
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

					l a n g g a m n a u b o d n g s i p a g k a h i t w a l a n g p i n u n o n g s a k a n
--	--	--	--	--	--

					Y a y , y n a k a m a t y a g , t r a b a h o l a n g n g k a n y a n g p i l i t n a i
--	--	--	--	--	--

					n a t u p a g . A n g a n a k a y b u b u s u g i n s a p a n g r a l . A t p a g d a t
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

					h i n a n g s u m u s u n o d . A l i n s a m g a i t o a n g n a g a n a p s a i y o ?
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

P  
a  
a  
n  
o  
m  
o  
m  
a  
l  
u  
l  
u  
t  
a  
s  
a  
n  
g  
s  
u  
l  
i  
r  
a  
n  
i  
n  
?  
I  
t  
i  
n  
a  
k  
d  
a  
n  
a  
g  
p  
a  
g

--	--	--	--	--	--

s  
u  
s  
u  
l  
i  
t  
t  
a  
t  
l  
o  
n  
g  
a  
r  
a  
w  
b  
a  
g  
o  
i  
t  
o  
g  
a  
n  
a  
p  
i  
n  
.  
H  
i  
n  
d  
i  
m  
o  
i  
t  
o  
n

--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

					i p a m b a y a d s a m g a g a m i t s a p a g b u b u o n i t o · N a w a l a n g p
--	--	--	--	--	---



--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

					l m a r a m i k a y o . L u b h a n g n a s a k t a n a n g k a m a g - a r a l n a n a
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

					c e C o u n c i l o r . A l a m o n g a n g k a s u n o d n i t o , y m g a m a g u l
--	--	--	--	--	---

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

					— — — — — —
<b>H. Paglalahat ng Aralin</b>	Ano ang natutuhan mo sa aralin?Ano ang kahalagahan ng pagsunod sa panuto?	Ano ang inyong natutunan sa pagbabahagi ng inyong nasaksihan? Bakit kailangan na maibigay natin ang mga detalye ng isang pangyayari?	Anu-ano ang mga ginagamit na uri ng pangungusap sa inyong binasa sa Pamayanan ng Langgam? Magbigay ng sarili mong halimbawa ayon sa uri ng pangungusap.	Ano ang natutunan mo sa aralin? Naibigay mo ba ng wasto ang mga kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-kilala? Paano/Ano ang iyong ginawa?	A n o a n g k a h a l a g a h a n n g k a r a n a s a n ?
<b>I. Pagtataya ng Aralin</b>	Babasahin ng guro ang panuto.Hayaan ang mga bata na isagawa ito	Sumulat tungkol sa iyong kaarawan sa pamamagitan ng pagbuo ng talata.  Sa Aking Kaarawan	Gumawa ng dayalogo sa pagsali mo sa usapan gamit ang iba't ibang uri ng pangungusap.	Ibigay ang kahulugan ng salita na may salungguhit. Piliin ang sagot sa loob ng kahon. <b>Diperensiya walang hiya magiging tanyag</b>	I u g n a

	<p>A. Gumuhit ng isang parisukat. Isulat dito ang BAWAL MAGTAPON NG BASURA</p> <p>Kulayan ito ng kulay dilaw</p> <p>B. Gumuhit ng malaking bilog. Sa kanang bahagi nito maglagay ng maliit na kamay. Sa gitna ng bilog ay isulat ang salitang HELLO gamit ang malaking titik</p>	<p>Naging _____ ang aking nakaraang kaarawan. Naghanda ang aking ina ng _____ na pagkain para sa aking mga kaibigan. Bumili naman ang aking Ninang ng _____ cake. Pagkatapos ng _____ salu-salo, nagkaroon ng palaro. Isang _____ pabitin ang ginawa ng aking tatay. Nagsabit dito ang aking Ate ng _____ laruan. Ang _____ kong kaibigan ang nakaabot ng bola sa pabitin. Lahat ng dumalo ay _____ pagkat may uwi silang laruan. Naibigan ko ang mga regaling ibinigay sa akin ngunit ang _____ ko ay ang walking doll. Ang buong mag-anak ay _____ subali't nasiyahan sila dahil nagging masaya ang lahat.</p>		<p><b>Karangalan</b></p> <p><b>hadlang</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ang mga <u>talipandas</u> ay pumupunta sa handaan kahit hindi iniimbita.</li> <li>2. Ang mga may <u>kapansanan</u> ay may kakayahang maghanapbuhay.</li> <li>3. Dapat mabuhay ng may <u>dignidad</u> ang mga tao.</li> <li>4. Ang kahirapan ay hindi <u>sagwil</u> sa edukasyon..</li> <li>5. Ang buhay ng taong dakila ay <u>magniningning</u> sa lipunan</li> </ol>	<p>Y m o a n g s a n h i s a p a n g y a y a r i n g i t o :  P a g s u s u l i t n o o</p>
--	--	--	--	--	---

					n . M a y g i n a w a k a n g t a l a a n n g m g a p e t s a a t p a n g y a y a r i h
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

					-
<b>J. Karagdagang Gawain para sa takdang aralin at remediation</b>	Sumipi ng isang recipe muna sa cook book at ilahad sa klase ang mga pamamaran na napapaloob dito.	Sumulat ng isang kuwento na nagsasalaysay ng sariling karanasan maaring tungkol sa sumusunod: 1. Isang Sorpresa 2. Ang aking Pasko 3. Isang Paglalakbay		Magbigay ng 5 salitang pamilyar at 5 di-kilala/di-pamilyar sa iyo. Ibigay ang kahulugan nito.	B u m a s a n g i s a n g b a h a g i s a b i b l i y a . l s u l a

--	--	--	--	--	--

t  
m  
o  
s  
a  
m  
a  
i  
k  
l  
i  
n  
g  
p  
a  
n  
g  
u  
n  
g  
u  
s  
a  
p  
k  
u  
n  
g  
p  
a  
a  
n  
o  
m  
o  
i  
t  
o  
i  
n  
u  
g  
n  
a

<b>V. MGA TALA</b>					
<b>VI. PAGNINILAY</b>					
<b>A. Bilang ng nakakuha ng 80% sa pagtataya</b>					
<b>B. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang Gawain para sa remediation</b>					
<b>C. Nakatulong ba ang remedial? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin</b>					
<b>D. Bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation</b>					
<b>E. Alin sa mga istratohiyang pagtuturo ang nakatulong ng lubos? Paano ito nakatulong?</b>					
<b>F. Anong suliranin ang aking naranasan na solusyonan sa tulong ng aking punongguro at superbisor?</b>					
<b>G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?</b>					

