

ОШ „Први мај“, Влајковци

## ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

за школску 2021/2022.годину

Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред : први

Одељење: I<sub>1</sub> , I<sub>2</sub>

Недељни фонд часова: 5

Годишњи фонд часова: 180

Правни основ за сачињавање документа: Програм наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања „Службени гласник РС бр.5/2019 и 1/2020" и „План реализације наставе у случају непосредне ратне опасности, ратног стања, ванредног стања или других ванредних ситуација и околности, за основне школе" (ЗУОВ).

### Табеларни преглед броја планираних часова по темама

ОБЛАСТ/ТЕМА	МЕСЕЦ											ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ, УВЕЖБАВАЊЕ, ОБНАВЉАЊЕ, ПРОВЕРАВАЊЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	У К У П Н О
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1. ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	20	20	13	10	12	5	20	8	3			78	33	111
2. КЊИЖЕВНОСТ	1	2	4	5	2	2	1	7	6	9		34	5	39
3. ЈЕЗИК	1			1			1	3	1	1		5	3	8

	(ГРАМАТИКА, ПРАВОПИС И ОРТОЕПИЈА)													
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА  (ГОВОРЕЊЕ И СЛУШАЊЕ)			1	6		1	1	3	6	4	6	16	22
<b>Укупно</b>		<b>22</b>	<b>22</b>	<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>23</b>	<b>21</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>123</b>	<b>57</b>	<b>180</b>

Наставна тема/област:	Садржаји наставне теме	Исходи - по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
<b>Почетно читање и писање</b>	Речи и реченице као говорне целине	Разликује изговорене речи и реченице.
	Графомоторичке вежбе Аналитичка - синтетичка вежбања	Пише елементе слова. Уочава позицију гласова у речи која је изговорена и позицију слова у речи која је написана. Раставља речи на гласове. Речи које су растављене на гласове слива у целину.
	Слова – знакови за гласове	Разликује изговорени глас и написано слово.
	Штампана слова ћириличног писма	Правилно пише штампана слова ћириличног писма.
	Речи и реченице као писане целине	Разликује написане речи и реченице.
	Писање штампаним словима ћириличног писма (преписивање, самостално писање, диктат)	Влада основном техником писања штампаног ћириличног текста. Пише читко и уредно.
	Читање текстова написаних штампаним словима ћириличног писма (шчитавање / глобално читање, гласно и тихо читање)	Влада основном техником читања штампаног ћириличног текста. Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем прочитаног.
Питања којима се проверева разумевање прочитаног	Разуме оно што прочита.	
		Правилно изговара све гласове.

	<p>Изговор гласова који ученицима причињавају тешкоће</p> <p>Писана слова ћириличног писма</p> <p>Писање писаним словима ћириличног писма (преписивање, самостално писање, диктат)</p> <p>Читање текстова написаних писаним словима ћириличног писма (шчитавање / глобално читање, гласно и тихо читање)</p>	<p>Правилно пише писана слова ћириличног писма.</p> <p>Влада основном техником писања писаног ћириличног текста. Пише читко и уредно.</p> <p>Влада основном техником читања писаног ћириличног текста. Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем прочитаног.</p>		
	<b>Садржаји</b>	<b>Ниво стандарда</b>	<b>Шифра стандарда</b>	<b>Опис стандарда</b>
	Читање текстова написаних штампаним словима ћириличног писма (шчитавање / глобално читање, гласно и тихо читање)	основни	1CJ.1.2.1.	Влада основном техником читања ћириличног текста
	Писање писаним словима ћириличног писма (преписивање, самостално писање, диктат)	основни	1CJ.1.3.1.	Пише писаним словима ћирилице
		основни	1CJ.1.3.5.	Пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре
Корелација (наставни предмет и тема)	<p>Ликовна култура ( Цртање цртежа који садрже елементе слова. Вајање слова од пластелина. Бојење. Израда паноа)</p> <p>Музичка култура (Слушање и певање песама: „На слово, на слово“ др.)</p> <p>Свет око нас ( Смерови кретања)</p> <p>Математика (Положај и величина предмета. Бројеви)</p> <p>Физичко и здравствено васпитање (Развијање моторике руке)</p>			

Активности наставника	припремање, организовање, посматрање, праћење, објашњавање, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, вредновање, саопштавање, иницирање, слушање, праћење, процењивање, идентификовање, поређење, одлучивање, разговор, читање, цртање
Активности ученика	слушање, памћење, посматрање, препознавање, упоређивање, уочавање, разликовање, именовање, разговор, постављање питања, причање, замишљање, описивање, цртање, бојење, читање, писање, анализирање, откривање, закључивање, образлагање, груписање, примењивање, сарађивање, процењивање, играње
Начин провере остварености прописаних исхода	Идентификација ситуација у којима ће ученици стећи и показати понашање у складу са прописаним исходима. Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, десетоминутне провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања, мерења брзине читања и писања). Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима.

Наставна тема/област:	Садржаји наставне теме	Исходи - по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
<b>Књижевност</b>	<b>Школска лектира</b> <b>Поезија</b> „Јесења песма“, Душан Радовић Љубивоје Ршумовић „Ау, што је школа згодна“ „Срећна Нова година“, Душан Радовић „Првак“, Десанка Максимовић „Деца су украс света“, Љубивоје Ршумовић „Добар друг ти вреди више“, Перо Зубац „Није лако бити дете“, Драгомир Ђорђевић „Постеља за зеку“, Гвидо Тартаља „Зимска песма“, Јован Јовановић Змај „Ја сам чудо видео“, шаљива народна песма „Пролеће“, Воја Царић „Ветар сејач“, Мира Алечковић „Хвалисави зечеви“, Десанка Максимовић	Активно слуша и разуме садржајкњижевноуметничког текста који му се чита. Препознаје песму. Напамет говори краће песме. Проналази информације експлицитно изнете у тексту. Уочава битне појединости у описима бића и природе. Уочава стих и строфу. Уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово објашњење. Препознаје и доживљава мелодичност песме. Доводи садржај песме у везу са илустрацијама.

	<p>„У гостима“, Десанка Максимовић  „Цртанка“, Стеван Раичковић  „Јежева кућица“, Бранко Ћопић</p> <p><b>Проза</b>  „Свети Сава и ђаци“, народна прича  „Два друга“, Лав Толстој  „Голуб и пчела“, народна прича  „Два јарца“, „Две козе“, Доситеј Обрадовић  „Лисица и гавран“, народна басна  „Јоца вози тролејбус“, Драган Лукић</p> <p>„Ноћни ћошак“, Весна Ћоровић Бутрић  Избор из ауторских загонетки (Десанка Максимовић, „Загонетке лаке за прваке ђаке“)  Загонетке Григора Витеза и Бране Цветковића)  Избор из народних загонетки</p> <p><b>Драмски текстови</b>  Гвидо Тартаља, Зна он унапред  Душан Радовић, Тужибаба  Александар Поповић, Неће увек да буде први  Бора Ољачић, Први дан у школи</p> <p><b>Популарни и информативни текстови</b>  „Свети Сава“, из часописа „Свети Сава“  „Младост Вука Карацића“, Јохан Ангелус  „О буквару“, Милан Шипка</p>	<p>Препознаје причу.  Одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом.  Уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних особина.  Изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу.  Проналази информације експлицитно изнете у тексту.  Препознаје басну и разуме њено значење.</p> <p>Обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима.</p> <p>Препознаје загонетку и разуме њено значење.</p> <p>Препознаје драмски текст. Зна правила понашања у позоришту.  Реализује стваралачке активности (сценски наступ, драмска игра, драмски дијалози, коментарисање и сл.)</p> <p>Упознаје живот знаменитих личности српске културе.</p>
--	---	--

	<p><b>Домаћа лектира</b>          Јован Јовановић Змај,          Песме за децу</p> <p>Избор из басни и          сликовница за децу</p>	<p>Стиче читалачке навике.</p> <p>Уочава догађаје, просторне и временске односе и битне појединости у описима бића и природе.</p>		
Прописани стандарди постигнућа	<p><b>Садржаји</b></p>	<p><b>Ниво стандарда</b></p>	<p><b>Шифра стандарда</b></p>	<p><b>Опис стандарда</b></p>
	<p><b>Школска лектира</b>  <b>Поезија</b>          „Јесења песма“, Душан Радовић          Љубивоје Ршумовић „Ау, што је школа згодна“          „Срећна Нова година“, Душан Радовић          „Првак“, Десанка Максимовић          „Деца су украс света“, Љубивоје Ршумовић</p>	<p>основни</p>	<p>1CJ.1.2.2.</p>	<p>Одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.)</p>
	<p>„Добар друг ти вреди више“, Перо Зубац          „Није лако бити дете“, Драгомир Ђорђевић          „Постеља за зеку“, Гвидо Тартаља</p>	<p>основни</p>	<p>1CJ.1.5.3.</p>	<p>Одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту</p>
	<p>„Зимска песма“, Јован Јовановић Змај          „Ја сам чудо видео“, шаљива народна песма          „Пролеће“, Воја Царић</p>	<p>основни</p>	<p>1CJ.1.5.4.</p>	<p>Одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту</p>
	<p>„Ветар сејач“, Мира Алечковић          „Хвалисави зечеви“, Десанка Максимовић          „У гостима“, Десанка Максимовић          „Цртанка“, Стеван Раичковић          „Јежева кућица“, Бранко Ћопић</p>	<p>основни</p>	<p>1CJ.1.2.8.</p>	<p>Процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате</p>
<p><b>Проза</b>          „Свети Сава и ђаци“, народна прича          „Два друга“, Лав Толстој          „Голуб и пчела“, народна прича</p>	<p>основни</p> <p>средњи</p>	<p>1CJ.1.5.2.</p> <p>1CJ.2.2.2.</p>	<p>Препознаје басну</p> <p>Изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући</p>	

	<p>„Два јарца“, „Две козе“, Доситеј Обрадовић „Лисица и гавран“, народна басна „Јоца вози тролејбус“, Драган Лукић „Ноћни ћошак“, Весна Ђоровић Бутрић Избор из ауторских загонетки (Десанка Максимовић, „Загонетке лаке за прваке ђаке“) Загонетке Григора Витеза и Бране Цветковића) Избор из народних загонетки</p> <p><b>Драмски текстови</b> Гвидо Таргаља, Зна он унапред Душан Радовић, Тужибаба Александар Поповић, Неће увек да буде први Бора Ољачић, Први дан у школи</p> <p><b>Популарни и информативни текстови</b> „Свети Сава“, из часописа „Свети Сава“ „Младост Вука Карацића“, Јохан Ангелус „О буквару“, Милан Шипка</p> <p><b>Домаћа лектира</b> Јован Јовановић Змај, Песме за децу</p> <p>Избор из басни и сликовница за децу</p>	<p>средњи</p> <p>средњи</p> <p>средњи</p> <p>средњи</p> <p>средњи</p> <p>средњи</p> <p>средњи</p> <p>средњи</p>	<p>1CJ.2.2.3.</p> <p>1CJ.2.2.7.</p> <p>1CJ.2.2.8.</p> <p>1CJ.2.2.9.</p> <p>1CJ.2.5.2.</p> <p>1CJ.2.5.3.</p> <p>1CJ.2.5.4.</p>	<p>информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле)</p> <p>Раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту</p> <p>Изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.)</p> <p>Износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова</p> <p>Издваја делове текста који су му нејасни</p> <p>Одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине - пословице, загонетке, брзалице)</p> <p>Препознаје риму, стих и строфу у лирској песми</p> <p>Одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу</p>
--	---	---	---	--

				<p>ликовима у књижевноуметничком тексту</p> <p>Уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)</p>
Корелација (наставних предмета и тема)	<p>Ликовна култура ( Илустровање текстова школске лектире и доживљаја. Бојење. Израда сликовнице. Уметничка занимања-сликар. Установе културе-позориште)</p> <p>Музичка култура (Слушање и певање песама: „Ау, што је школа згодна“ Љубивије Ршумовић, „Другарство“, Драган Лаковић, „На крај села жута кућа“, народна песма, Светосавска химна, „Све је пошло наопачке“, Миодраг Илић-Бели, „Пролеће у шуми“, дечја песма из Финске)</p> <p>Свет око нас (Показивање осећања. Поштовање различитости. Друштвене групе.)</p> <p>Математика (Положај и величина предмета и бића. Редни бројеви)</p> <p>Физичко и здравствено васпитање (Развијање моторике руке)</p>			
Активности наставника	<p>припремање, организовање, читање, објашњавање, разговор, слушање, посматрање, праћење, помагање, показивање, подстицање, предвиђање, проверавање, анализирање, закључивање, вредновање, саопштавање, иницирање, вођење, процењивање, одлучивање</p>			
Активности ученика	<p>слушање, памћење, посматрање, анализирање, тражење информација, читање, уочавање, одређивање, разумевање, одговарање, цртање, бојење, разговор, писање, откривање, упоређивање, закључивање, образлагање, замишљање, груписање, процењивање, примењивање, сарађивање, прихватање, учествовање, представљање, играње</p>			
Начин провере остварености прописаних исхода	<p>Идентификација ситуација у којима ће ученици стећи и показати понашање у складу са прописаним исходима.</p> <p>Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода ( разговор, посматрање, десетоминутне провере знања, тематске провере знања, тест-годишња провера знања).</p> <p>Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима.</p>			



Наставна тема/област:	Садржаји наставне теме	Исходи - по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:		
<b>Језик</b>	Реченица. Велико слово на почетку реченице Реченица као обавештење. Тачка на крају реченице Писање личних имена и презимена и правилно потписивање Реченица као заповест. Место и функција узвичника у реченици Реченица као питање. Место и функција упитника у реченици Писање једночланих назива градова и села	<b>Граматика</b> Разликује реченице као обавештења, питања и заповести према изговору и препознавањем у тексту. <b>Правопис</b> Правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању личних имена и презимена, једночланих назива насеља). Зна правилно потписивање (име, па презиме). Правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, упитника и узвичника.		
Стандарди постигнућа	<b>Садржаји</b>	<b>Ниво стандарда</b>	<b>Шифра стандарда</b>	<b>Опис стандарда</b>
	Реченица. Велико слово на почетку реченице Реченица као обавештење. Тачка на крају реченице	основни	1СЈ.1.3.3.	Почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком
	Писање личних имена и презимена и правилно потписивање Реченица као заповест. Место и функција узвичника у реченици Реченица као питање. Место и функција упитника у реченици Писање једночланих назива градова и села	основни	1СЈ.1.4.3.	Препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне)
		основни	1СЈ.1.3.4.	Употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе
Корелација (наставних предмета и тема)	Свет око нас ( Вршњаџи. Суседи. Место. Школа. Осећања. Потребе. Оријентација у простору. Кретање) Ликовна култура ( Цртање друга/другарице, града, села, школе)			

Активности наставника	припремање, организовање, разговор, објашњавање, читање, писање, слушање, посматрање, праћење, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, анализирање, закључивање, вредновање, саопштавање, иницирање, процењивање, одлучивање
Активности ученика	слушање, памћење, разговор, посматрање, анализирање, упоређивање, тражење информација, истраживање, препознавање, именовање, разликовање, читање, одговарање, писање, образлагање, замишљање, груписање, процењивање, употребљавање, сарађивање, играње
Начин провере остварености прописаних исхода	Идентификација ситуација у којима ће ученици стећи и показати понашање у складу са прописаним исходима. Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, десетоминутне провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања) Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима.

Наставна тема/област:	Садржаји наставне теме	Исходи - по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
<p><b>Језичка култура (говорење, слушање, писање, читање)</b></p>	<p><b>Говорење</b> Омиљена играчка, вођени разговор Мој друг/моја другарица, вођени разговор Чланови породице Причање о јесени У библиотеци Разговорне и ситуационе игре Причање на тему по избору ученика из школског живота У сусрет летњем распусту</p> <p>Приче по низу слика</p> <p>Рецитовање Богаћење речника</p> <p>Сценско извођење драмских текстова из школске лектире</p> <p>Препричавање краћих обрађених текстова</p> <p><b>Слушање</b> Описивање (годишњих доба, друга/другарице, чланова породице, временских прилика и сл.)</p> <p>Игре за развијање слушне пажње :препознавање ко говори, слушање како учитељ говори (тихо, брзо...).</p> <p><b>Писање</b> Усвојеност вештине писања штампаним и писаним словима Писање реченица на основу слика</p>	<p>Усавршава говор, слушање, читање и писање.</p> <p>Развија комуникативне способности ( у вођеном разговору о одређеној теми одговара на питања, поставља питања и износи своје мишљење и ставове; учтиво започиње разговор; размењује информације, обликује усмену поруку). Прича о доживљајима и догађајима.</p> <p>Саставља и прича причу на основу слика.</p> <p>Рецитује. Богати речник (усваја нове речи).</p> <p>Учествује у сценском извођењу драмских текстова из школске лектире.</p> <p>Препричава краће текстове из школске лектире.</p> <p>Описује бића, предмете и природу на основу слика и/или сопственог искуства.</p> <p>Пажљиво и културно слуша саговорника. У наставном контексту слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова, шта други говоре и то потврђује репродуковањем или парафразиранем слушне поруке, као и поступањем по усменим инструкцијама и молбама одраслих и вршњака. Репродукује аудио-визуелне записе.</p> <p>Пише реченице/кратак текст по диктату. Пише краће текстуалне целине о сликама, поводом књижевног текста, о сопствениом искуству, о доживљају.</p>

	<p>Писање реченица о књижевном тексту ( одговори на питања, самостално писање према захтевима учитеља)</p> <p>Писање краћих текстуалних целина о доживљају</p> <p>Решавање ребуса и укрштених речи</p> <p>Спајање више реченица у целину</p> <p>Писање порука</p> <p>Списак за куповину</p> <p><b>Читање</b> Усвојеност вештине читања са разумевањем</p>	<p>Решава ребусе и укрштене речи.</p> <p>Спаја више реченица у целину.</p> <p>Пише поруке којима износи информације из свакодневног школског живота.</p> <p>Пише списак за куповину.</p> <p>Чита књижевне текстове, позивнице, спискове, текстове у табели, распоред часова.</p>		
Стандарди постигнућа	<b>Садржаји</b>	<b>Ниво стандарда</b>	<b>Шифра стандарда</b>	<b>Опис стандарда</b>
	<b>Говорење</b> Омиљена играчка, вођени разговор Мој друг/моја другарица, вођени разговор Чланови породице Причање о јесени		1CJ.0.1.1.	Познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га, пажљиво слуша своје саговорнике
	У библиотеци		1CJ.0.1.2.	Користи форме учтивога обраћања
	Разговорне и ситуационе игре Причање на тему по избору ученика из школског живота У сусрет летњем распусту Приче по низу слика		1CJ.0.1.6.	Уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање
Рецитоване Богаћење речника Сценско извођење драмских текстова из школске лектире		1CJ.0.1.3.	Казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења“ или „скандирања“	
			1CJ.0.1.4.	

	<p>Препричавање краћих обрађених текстова</p> <p>Описивање (годишњих доба, друга/другарице, чланова породице, временских прилика и сл.)</p> <p><b>Слушање</b></p> <p>Игре за развијање слушне пажње: препознавање ко говори, слушање како учитељ говори (тихо, брзо...).</p> <p>Аудио-визуелни записи</p> <p><b>Писање</b></p> <p>Усвојеност вештине писања штампаним и писаним словима</p> <p>Писање реченица на основу слика</p> <p>Писање реченица о књижевном тексту (одговори на питања, самостално писање према захтевима учитеља)</p> <p>Писање краћих текстуалних целина о доживљају</p> <p>Решавање ребуса и укрштених речи</p> <p>Спајање више реченица у целину</p> <p>Писање поруке</p> <p>Списак за куповину</p>	<p>основни</p> <p>основни</p> <p>основни</p>	<p>1СЈ.0.1.1.</p> <p>1СЈ.0.1.1.</p> <p>1СЈ.1.3.1.</p> <p>1СЈ.1.3.5.</p> <p>1СЈ.1.3.9.</p>	<p>Уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља</p> <p>Познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га, пажљиво слуша своје саговорнике</p> <p>Познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га, пажљиво слуша своје саговорнике</p> <p>Пише писаним словима ћирилице</p> <p>Пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре</p> <p>Пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.)</p>
--	---	--	---	--

	<b>Читање</b> Усвојеност вештине читања са разумевањем	основни	1СЈ.1.2.1.	Влада основном техником читања ћириличног писма
Корелација (наставних предмета и тема)	Свет око нас ( Породица. Школа. Вршњаци. Временске прилике. Исказивање осећања и потреба) Ликовна култура (Илустровање. Односи у видном пољу. Простор, облик и боја. Фотографије) Музичка култура ( Боја тона-различите боје људских гласова. Јачина тона. Висина тона.) Физичко и здравствено васпитање (Вежбе за развој координације. Основни ставови и положаји. )			
Активности наставника	припремање, организовање, разговор, објашњавање, читање, писање, слушање, посматрање, праћење, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, анализирање, закључивање, вредновање, саопштавање, иницирање, процењивање, одлучивање			
Активности ученика	слушање, памћење, разговор, посматрање, анализирање, упоређивање, тражење информација, истраживање, препознавање, откривање, именовање, разликовање, познавање, издавање, читање, одговарање, писање, образлагање, замишљање, груписање, процењивање, употребљавање, сарађивање, препричавање, причање, описивање, стварање, извођење, играње			
Начин провере остварености прописаних исхода	Идентификација ситуација у којима ће ученици стећи и показати понашање у складу са прописаним исходима. Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода ( разговор, посматрање, десетоминутне провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања, мерења брзине читања и писања). Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима.			

### Међупредметне компетенције:

Комуникативна;  
за учење;  
за решавање проблема;  
за сарадњу;  
предузетничка;  
естетичка.

Одељењске старешине:  
Зорица Марковић,  
Тијана Милисављевић

