

GUIA DE APRENDIZAGEM - 2023

Professor: SORAIA RODRIGUES CAMARGO	Componente Curricular: LÍNGUA INGLESA	Série: 9º ANO A, B, C e D	Bimestre: 2º
<p>Justificativa: <i>Garantir o domínio das habilidades previstas no Currículo na disciplina de Língua Inglesa possibilitando assim, sua competência acadêmica. Ativar a competência leitora e escrita; proporcionar ao aluno a oportunidade de trabalhar e aperfeiçoar a linguagem verbal, oral e escrita, viabilizando a compreensão e o encontro dos discursos utilizados em diferentes esferas da vida social. Descrever contexto e fazer abstrações sobre situações problema.</i></p>			
Objetivos	Habilidades	Situações de Aprendizagem e objetos de conhecimento	CALENDÁRIO
<p><i>Compreensão oral – Oralidade</i></p> <p><i>Estratégias de leitura – Leitura</i></p> <p><i>Estratégias de Leitura – leitura</i></p> <p><i>Gramática – Conhecimentos linguísticos</i></p> <p><i>Vocabulário</i></p>	<p><i>(EF09LI01) Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação.</i></p> <p><i>(EF09LI08) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas.</i></p> <p><i>(EF09LI19) Discutir a comunicação intercultural por meio da língua inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo global.</i></p> <p><i>(EF09LI13) Reconhecer, nos novos gêneros digitais (blogs, mensagens instantâneas, tweets, entre outros), novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens.</i></p>	<p>Situação de Aprendizagem I</p> <p>Can you text in English?</p> <p>Headteacher</p> <p>Interview</p> <p>Wh-Question - Speaking</p> <p>O que são emojis?</p> <p>Em que contexto você utiliza. Troca de mensagens de texto usando emoji e acrônimos.</p> <p>Usar a forma interrogativa do Present Perfect e as shorts answers.</p>	25/04 até 12/05

<p><i>Compreensão oral – Oralidade</i></p> <p><i>Estratégias de leitura – Leitura</i></p> <p><i>Estratégias de Leitura – leitura</i></p> <p><i>Gramática – Conhecimentos linguísticos</i></p> <p><i>Vocabulário</i></p>	<p><i>(EF09LI16) Empregar, de modo inteligível, os verbos Modais para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.</i></p> <p><i>(EF09LI19) Discutir a comunicação intercultural por meio da língua inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo globalizado.</i></p>	<p>Situação de Aprendizagem II- Communication and the Digital World</p> <p>Verb Would and Could Grammar</p> <p><i>Identificar e utilizar o verbo Would e Could no contexto de pedido convite, permissão, possibilidade.</i></p> <p><i>Atividades com a produção de frases simples, utilizando os verbos modais.</i></p>	<p>12/04 até 19/05</p>
<p><i>Estratégias de Leitura – leitura</i></p> <p><i>Gramática – Conhecimentos linguísticos</i></p> <p><i>Compreensão oral – Oralidade</i></p> <p><i>Vocabulário</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <i>(EF09LI01) Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação.</i> <i>(EF09LI03) Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.</i> 	<p>SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM III – Arts and Traditions</p> <p>Can you give your opinion about a song?</p> <p><i>Ouvir e compreender trechos de canções. Expressar suas opiniões sobre canções e artistas.</i></p>	<p>19/05 até 26/05</p>

<p>Compreensão oral – Oralidade</p> <p>Estratégias de leitura – Leitura</p> <p>Gramática – Conhecimentos linguísticos</p> <p>Compreensão oral – Oralidade</p> <p>Vocabulário</p>	<p>(EF09LI06) Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística.</p> <p>(EF09LI06) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.</p> <p>(EF09LI10) Propor potenciais argumentos para expor e defender ponto de vista em texto escrito, refletindo sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos para sustentar os argumentos, organizando-os em sequência lógica.</p>	<p>SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM IV – Can you Write a Tv series review?</p> <p>Ler e compreender uma resenha sobre uma série;</p> <p>Aprender vocabulários relacionados a séries;</p> <p>Escrever uma resenha sobre uma série.</p>	<p>26/02 até 02/06</p>
<p>Estratégias de leitura – Leitura</p> <p>Gramática – Conhecimentos linguísticos</p> <p>Compreensão oral – Oralidade</p> <p>Vocabulário</p>	<p>(EF09LI01) Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação.</p> <p>(EF09LI15) Empregar, de modo inteligível, as formas verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (If-clauses).</p>	<p>Situação de Aprendizagem V - Can you talk about old wives' tales?</p> <p>Ler e compreender um artigo sobre crenças populares.</p> <p>Discutir sobre crenças populares.</p> <p>Aprender e usar o first conditional para falar sobre crenças populares.</p>	<p>02/06 até 09/06</p>
		<p>PROVA BIMESTRAL</p>	<p>09/06 até 16/06</p>
		<p>SEMANA DE ESTUDOS INTENSIVOS</p>	<p>16/06 até 23/06</p>
<p>Competências Socioemocionais</p>			

- **ASSERTIVIDADE** Ser capaz de falar o que acredita e expressar suas opiniões, necessidades e sentimentos; mobilizar as pessoas; ser preciso e firme; expressar suas ideias; defender uma posição e confrontar outros, se necessário; ter coragem.
- **EMPATIA** - Ser capaz de assumir a perspectiva dos outros e de utilizar habilidades de empatia para entender necessidades e sentimentos dos outros, agindo com generosidade e consideração de acordo com essa percepção. evitar distrações, mesmo quando realiza tarefas repetitivas.

Temas Transversais Contemporâneos

Meio Ambiente

- Multiculturalismo.
- Cidadania e Civismo

Estratégias didáticas

Atividades Autodidáticas	Atividades Didático-Cooperativas	Atividades Complementares:
<p>Leitura e análise de textos e imagens diversificados e vídeos, que fundamentam a argumentação.</p> <p>Compromisso com a aprendizagem na produção de suas atividades individuais, formulários.</p> <p>Participação em sala nas aulas, mostrando o protagonismo e seus argumentos críticos.</p>	<p>Elaboração de um painel coletivo; pesquisar em documentos históricos; Fazer registros fotográficos.</p>	<p>Pesquisa em livros didáticos e sites.</p> <p>Avaliações/Atividades através de formulários.</p> <p>Leitura e análise de textos e imagens.</p> <p>Atividades de forma dinâmica, com utilização de imagens e desenhos que estimulem o interesse para o querer aprender.</p>

Princípios e Valores

Princípios:

- Os quatro pilares da educação;

Avaliação

Por meio das atividades *Google Forms* e impressas, de forma contínua e processual.

<ul style="list-style-type: none">- Pedagogia da presença;- Educação Interdimensional;- Protagonismo juvenil. Valores: <ul style="list-style-type: none">- Valorização da educação pela oferta de um ensino de qualidade;- Valorização dos educadores;- Gestão escolar democrática e responsável;- Cooperação;- Escola como centro irradiador de inovação.	Trabalho de Pesquisas. Considerar também as avaliações externas.
Referências	
Professor: SITE EFAPE: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/ Currículo do Estado de São Paulo: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2022/06/EF_AF_HIST_9A4B_V2_COMPLETO_P11.pdf	Estudante: SITE EFAPE: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/ Currículo do Estado de São Paulo: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2022/06/EF_AF_CE_CH_CNT_MAT_7A_Completo_4P.pdf