

Unit 2 by Sang Yun Lee

Thesis Project 졸업설계



image @ 2021 연세건축전

Unit Master:

이상윤 교수는 연세대학교 건축공학과와 미국 하버드 대학원(GSD)을 졸업하였다. 2002년 졸업 이후 2009년 초까지 미국 Cambridge 소재의 GUND Partnership에서 project architect로서 다년간의 실무경험과 Boston Architectural College에서 건축대학원 스튜디오 강의를 하였다. 2009년부터 연세대학교 건축공학과 건축학부 교수로 부임하여 ADL(Architectural Design Laboratory)연구소를 운영하고 있다. 주요 연구분야로는 친환경건축을 기반으로 한 건축디자인 최적화 프로세스, 도시 및 건축재생, 워터프론트 건축 등이 있으며, 건축 프로젝트로는 인제군 기적의 도서관, 방화11단지 환경개선사업, 연세대학교 미래캠퍼스 정의관 증개축 프로젝트 등이 있다. 이 밖에도 대한건축학회, 한국생태환경건축학회 등에서 이사로, 법무부, 국토부, 인천공항 건축분야 전문위원으로 활동 중이다.



image @ 2021 연세건축전

Unit Agenda:

주제//

본 스튜디오는 건축설계 분야에서 종합적인 전문 능력을 갖추도록 중점을 둡니다.

각 학생은 자유롭게 주제를 선택하고, 주제에 적합한 프로그램을 설정하여 설계과정을 진행합니다.

이 과정에서 적절한 디자인 방법을 개발하고 이를 프로젝트에 적용하여 최종적으로 완성도 있는 작품을 창출하는 것이 목표입니다.

또한, 현실적인 제약과 요구사항을 고려하면서도 창의적이고 혁신적인 해결책을 도출할 수 있도록 격려됩니다.

학생들의 작업은 연세건축전 전시를 통해 공개되어 평가를 받으며, 이를 통해 다양한 시각에서의 피드백을 받아 작품을 발전시키는 기회를 가집니다.

이를 통해 전문적인 건축 설계 능력을 향상시키는 동시에 자신만의 스타일과 아이덴티티를 구축하는 과정에 참여하게 됩니다.

최종적으로, 학생들은 이론과 실무를 융합하여 건축 분야에서의 전문성을 키우게 됩니다.

이는 학문적인 지식을 설계 프로세스와 결합하여 혁신적이고 창의적인 해결책을 모색하는 능력을 갖추게 됨을 의미합니다.

이러한 접근은 전문적인 건축 설계자로서의 경쟁력을 강화하고, 다양한 건축 분야에서 발생하는 복잡한



문제에 대응할 수 있는 능력을 획득하게 됨을 목표로 합니다.

결과물//

최종 결과물은 개개인마다 차이가 있을 것입니다.
또한 **Cube A**의 전시기획 내용에 맞춰 조절될 예정입니다.
정확한 결과물에 관한 내용은 추후 공지하겠습니다.

평가//

설계는 <과정의 성실성>과 <결과물의 완성도>, 이 두 가지 모두 중요합니다.
<과정의 성실성>은 출석, 참여, 주차별 과제 수행 등에 비중을 두고 있습니다.
<결과물의 완성도>에 대한 평가는 중간평가 및 연세건축전 공개평가 내용을 반영합니다.