

„სკოლის სევდა“ და სტივ ჯობსის გამოსვლა სტენფორდის კოლეჯის კურსდამთვრებულთა წინაშე (ანალიტიკური ესე)

„სკოლის სევდა“ ასახავს მოზარდის შინაგან დაძაბულობას, რომელსაც სკოლა ხშირად სტანდარტების, ქულებისა და მოლოდინების სამყაროში აქცევს. ტექსტში ჩანს, რომ მოსწავლე თავს თითქოს ჩარჩოში მომწყვდეულად გრძნობს. მას არა აქვს საკუთარი თავისთვის საკმარისი სივრცე, რის გამოც სწავლა მისთვის მხოლოდ ვალდებულებად იქცევა და არა თვითგამოხატვის საშუალებად. სწორედ ეს იწვევს სევდას — განცდას, რომ ინდივიდის ნამდვილი სურვილები და ინტერესები ყოველდღიურ რეჟიმში იკარგება.

სრულიად სხვაგვარ, მაგრამ საინტერესო პარალელს ქმნის სტივ ჯობსის გამოსვლა სტენფორდის კურსდამთვრებულთა წინაშე. ჯობსი უსვამს ხაზს იმას, რომ ადამიანის წარმატებას ყველაზე მეტად საკუთარი ინტუიცია, შინაგანი სურვილები და გაბედული ნაბიჯები განსაზღვრავს. მისი სიტყვები გვახსენებს, რომ ცხოვრების მთავარი ამოცანა არა სხვისი მოლოდინების შესრულებაა, არამედ საკუთარი გზის პოვნა—ჩვენ მაშინ, როცა ის გზები თავიდან გაუგებარია. ჯობსი ეუბნება ახალგაზრდებს, რომ შეიყვარონ ის, რასაც აკეთებენ, არ შეშინდნენ წარუმატებლობის და გაბედონ არჩევანი, რომელიც მათ შინაგან ხმას ემთხვევა.

ორივე ტექსტის შეჯერებით ვხვდებით, რომ „სკოლის სევდის“ გმირის პრობლემა სწორედ ისაა, რასაც ჯობსი გამოსავალს სთავაზობს — საკუთარი გზის აღმოჩენა. მოსწავლეს ჯერ არ აქვს ეს ძალა; ის მხოლოდ მიჰყვება დანესებულ მოთხოვნებს და ვერ პოულობს იმ სფეროს, სადაც თავისუფლად და თამამად შეძლებდა საკუთარი ინტერესების გამოვლენას. ჯობსის სიტყვები თითქოს პასუხია იმ ემოციურ სიცარიელეზე, რომელსაც „სკოლის სევდის“ გმირი გრძნობს: სანამ ადამიანი არ მოუსმენს საკუთარ თავს, მას ვერ ექნება მოტივაცია, ენერგია და შინაგანი სიმშვიდე.

საბოლოოდ, ორივე ტექსტი გვიხსნის ერთ მნიშვნელოვან ჭეშმარიტებას: განათლება და ცხოვრება მხოლოდ წესების დაცვა არაა. ადამიანს სჭირდება სივრცე, სადაც ის შეძლებს საკუთარი უნარების აღმოჩენას, ინტერესების განვითარებას და თავისუფლად გადაწყვეტილებების მიღებას. „სკოლის სევდა“ გვაჩვენებს პრობლემას — ჩახშობილ პიროვნებას, ხოლო სტივ ჯობსის გამოსვლა გვთავაზობს გზას — თავისუფლებისკენ, თვითრეალიზაციისკენ და ემოციური სევდის გადალახვისკენ.

ქეთი იკოშვილი