

JURNAL MENGAJAR HARIAN

Nama Sekolah: SDN 41 Pontianak Utara

Nama Guru: Nanang Hidayat, S.Pd

Mata Pelajaran: Seni Rupa

Kelas: VI (Enam)

Semester: 2 (Genap)

Tahun Ajaran: 2026/2027

Jadwal Pertemuan: Rabu (3 JP) setiap minggu

*Catatan: Urutan pertemuan disusun berdasarkan Program Semester (Prosem) 2 (17 minggu efektif, 1 pertemuan/minggu).
Hari/tanggal pertemuan diasumsikan setiap hari Rabu dan dapat disesuaikan dengan kalender pendidikan satuan pendidikan.
Kolom Jurnal Reflektif diisi oleh guru setelah pembelajaran berlangsung.*

Jurnal Mengajar Harian – Semester 2 (Genap)

Pertemuan ke-	Hari/Tanggal	Mata Pelajaran	Bab / Lingkup Materi	No. ATP	Tujuan Pembelajaran (TP)	Materi Pokok	Penilaian (Asesmen)	Jurnal Reflektif
1	Rabu, 6 Januari 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Bab 7: Menggambar dengan Prinsip Keseimbangan	7.1; 7.2 (awal)	Membedakan komposisi dengan keseimbangan simetris dan asimetris; mulai: Menciptakan sebuah desain ragam hias yang menerapkan salah satu prinsip keseimbangan.	Keseimbangan simetris dan asimetris; awal desain ragam hias keseimbangan	Formatif (praktik merancang desain)	
2	Rabu, 13 Januari 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Bab 7: Menggambar dengan Prinsip Keseimbangan	7.2 (selesai); Sumatif Bab 7	Penyelesaian TP 7.2; evaluasi capaian TP 7.1-7.2.	Penutup desain ragam hias keseimbangan; Penilaian Sumatif Bab 7	Sumatif Bab 7 (3 JP)	
3	Rabu, 20 Januari 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Bab 8: Menggambar Proporsi pada Tumbuhan	8.1; 8.2 (awal)	Menjelaskan konsep proporsi dalam menggambar tumbuhan; mulai: Menciptakan sebuah gambar tumbuhan dengan proporsi yang wajar berdasarkan hasil observasi.	Konsep proporsi; awal menggambar tumbuhan berdasarkan observasi	Formatif (praktik observasi dan sketsa)	
4	Rabu, 27 Januari 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Bab 8: Menggambar Proporsi pada Tumbuhan	8.2 (selesai); Sumatif Bab 8 (awal)	Penyelesaian TP 8.2; evaluasi capaian TP 8.1-8.2 (mulai).	Penutup gambar tumbuhan proporsional; awal Penilaian Sumatif Bab 8	Sumatif Bab 8 (bagian 1)	
5	Rabu, 3 Februari 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Bab 8 → Penilaian Tengah Semester	Sumatif Bab 8 (selesai); PTS	Evaluasi capaian TP 8.1-8.2; Penilaian Tengah Semester (materi Bab 7 dan Bab 8).	Penilaian Sumatif Bab 8 (penutup); Penilaian Tengah Semester	Sumatif Bab 8 (bagian 2, selesai) & PTS (2 JP)	
6	Rabu, 10 Februari 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Bab 9: Mengenal Aneka Ragam Hias dari Berbagai Daerah di Indonesia	9.1; 9.2	Menjelaskan ciri khas dari minimal 3 ragam hias daerah yang berbeda; Menggambar ulang sebuah motif ragam hias daerah pilihan dengan memperhatikan karakteristiknya.	Ciri khas ragam hias daerah; menggambar ulang motif ragam hias	Formatif (praktik menggambar ulang motif)	
7	Rabu, 17 Februari 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Transisi Bab 9 → Bab 10 (Mengkreasi Jenis dan Pola Ragam Hias)	Sumatif Bab 9	Evaluasi capaian TP 9.1-9.2.	Penilaian Sumatif Bab 9	Sumatif Bab 9 (3 JP)	
8	Rabu, 24 Februari 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Bab 10: Mengkreasi Jenis dan Pola Ragam Hias	10.1; 10.2 (awal)	Membedakan karakteristik motif flora, fauna, geometris, dan figuratif; mulai: Menciptakan sebuah karya ragam hias orisinal dengan menggabungkan minimal dua jenis motif.	Karakteristik motif flora, fauna, geometris, figuratif; awal karya ragam hias gabungan motif	Formatif (praktik menggabungkan motif)	
9	Rabu, 3 Maret 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Bab 10: Mengkreasi Jenis dan Pola Ragam Hias	10.2 (selesai); Sumatif Bab 10 (awal)	Penyelesaian TP 10.2; evaluasi capaian TP 10.1-10.2 (mulai).	Penutup karya ragam hias gabungan motif; awal Penilaian Sumatif Bab 10	Sumatif Bab 10 (bagian 1)	
10	Rabu, 10 Maret 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Transisi Bab 10 → Bab 11 (Membuat Karya Seni dari	Sumatif Bab 10 (selesai);	Evaluasi capaian TP 10.1-10.2; mulai: Menjelaskan pentingnya daur	Penilaian Sumatif Bab 10; awal pentingnya daur ulang	Sumatif Bab 10 (bagian 2, selesai)	

Pertemuan ke-	Hari/Tanggal	Mata Pelajaran	Bab / Lingkup Materi	No. ATP	Tujuan Pembelajaran (TP)	Materi Pokok	Penilaian (Asesmen)	Jurnal Reflektif
			Daur Ulang Limbah Rumah Tangga)	11.1 (awal)	ulang dan potensi limbah rumah tangga.	dan potensi limbah rumah tangga		
11	Rabu, 17 Maret 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Bab 11: Membuat Karya Seni dari Daur Ulang Limbah Rumah Tangga	11.2; Sumatif Bab 11 (awal)	Menciptakan karya bunga dari daur ulang plastik kresek; evaluasi capaian TP 11.1-11.2 (mulai).	Karya bunga dari daur ulang plastik kresek; awal Penilaian Sumatif Bab 11	Sumatif Bab 11 (bagian 1)	
12	Rabu, 24 Maret 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Transisi Bab 11 → Bab 12 (Menciptakan Karya Seni dari Kertas Bekas)	Sumatif Bab 11 (selesai); 12.1 (awal)	Evaluasi capaian TP 11.1-11.2; mulai: Menjelaskan proses pembuatan patung dari bubur kertas.	Penilaian Sumatif Bab 11; awal proses pembuatan patung dari bubur kertas	Sumatif Bab 11 (bagian 2, selesai)	
13	Rabu, 7 April 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Bab 12: Menciptakan Karya Seni dari Kertas Bekas	12.2; Sumatif Bab 12 (awal)	Menciptakan satu karya patung aksi dari bubur kertas; evaluasi capaian TP 12.1-12.2 (mulai).	Karya patung aksi dari bubur kertas; awal Penilaian Sumatif Bab 12	Sumatif Bab 12 (bagian 1)	
14	Rabu, 14 April 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Bab 12 → Tes Kemampuan Akademik	Sumatif Bab 12 (selesai); TKA (awal)	Evaluasi capaian TP 12.1-12.2; mulai pelaksanaan Tes Kemampuan Akademik (TKA).	Penilaian Sumatif Bab 12 (penutup); awal Tes Kemampuan Akademik	Sumatif Bab 12 (bagian 2, selesai) & TKA (bagian 1)	
15	Rabu, 21 April 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Tes Kemampuan Akademik	TKA (lanjutan/selesai)	Pelaksanaan Tes Kemampuan Akademik (TKA) sebagai asesmen kemampuan literasi, numerasi, dan apresiasi seni peserta didik.	Tes Kemampuan Akademik (TKA)	TKA (bagian 2, selesai)	
16	Rabu, 28 April 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Cadangan/Pengayaan	Cadangan	Pengayaan dan pemantapan seluruh Tujuan Pembelajaran Semester 2 (Bab 7-12).	Pengayaan dan pemantapan materi Bab 7-12	Cadangan/Pengayaan (3 JP)	
17	Rabu, 5 Mei 2027 (3 JP)	Seni Rupa	Penilaian Akhir Semester	PAS	Penilaian Akhir Semester (materi Bab 7-12).	Penilaian Akhir Semester (PAS)	Penilaian Akhir Semester/PAS (3 JP)	