| **TÍTULO:** | |
|---|---|
| Fase:<br>Grado: | Fecha de inicio:<br>Fecha de cierre: |
| Propósito: | |
| Problema de la comunidad-territorio: | |

| Campo Formativo | Procesos de Desarrollo de Aprendizaje |
|---|---|
| Lenguajes | |
| Saberes y Pensamiento Científico | |
| Ética, Naturaleza y Sociedades | |
| De lo Humano y lo Comunitario | |

Producto o proceso central por lograr:

Ejes articuladores:

| Inclusión | Pensamiento crítico | Interculturalidad crítica | Igualdad de género | Vida saludable | Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura | Artes y experiencias estéticas |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

| **Momento** | **Actividades y evaluación** |
|---|---|
| **NOS MOTIVAMOS**<br>Se busca que los estudiantes se motiven a resolver el problema y lograr el producto central. Esto se acompaña de la identificación de los saberes previos, para fortalecer la motivación. | |
| **PLANIFICAMOS**<br>El docente lleva al grupo un plan general del proyecto y busca que los estudiantes lo comprendan y complementen con sus aportes. | |
| **INDAGAMOS**<br>Los alumnos indagan información en diferentes fuentes para resolver el problema, y esto incluye procesos de lectura, como también el abordaje del libro de texto y consulta a personas de su familia | |
| **RESOLVEMOS**<br>Se acompaña a los alumnos a resolver el problema, o, por lo menos, a plantear una solución a éste, mediante la colaboración. | |
| **PRODUCIMOS**<br>Se orienta a los alumnos a generar el producto central a partir de las actividades anteriores. Esto implica buscar nueva información | |

| | |
|---|---|
| y autoevaluar el proceso para mejorar. | |
| **SOCIALIZAMOS**<br>Se comparte el proceso y el producto generado con los pares y la familia para recibir retroalimentación sobre los logros y tener nuevas ideas para mejorar | |
| Recursos | |

**Instrucciones básicas:**

1. El título debe ser relevante, motivante y generar interés en los estudiantes.
2. El propósito se refiere a lo que se busca con el proyecto, tomando en cuenta la situación problema del contexto. Se sugiere un único propósito que sea comprensible por los estudiantes.
3. La situación problema de la comunidad-territorio debe ser potencialmente significativa para los alumnos considerando su ciclo vital.
4. Se pueden abordar PDA de uno, varios o todos los campos formativos. Recomendamos realizar la articulación de al menos dos campos, siempre y cuando eso ayude a un mejor proceso de formación de los estudiantes. Las planeaciones no deben estar sobrecargadas y deben ayudar a los estudiantes a lograr aprendizajes profundos. No se debe forzar la articulación de los campos.
5. Si se articulan dos o más campos formativos, se coloca al inicio el campo formativo que tiene más peso o relevancia en el proyecto.
6. El producto es la evidencia central del proyecto, relacionada con el abordaje del problema, como un informe, un cartel, un folleto, el análisis de un caso, una exposición, etc. Debe abordarse con base en el pensamiento crítico y la problematización de la comunidad.
7. Los momentos ayudan a comprender el proyecto y orientar las actividades. Sin embargo, en la metodología socioformativa, los momentos son dinámicos y pueden modificarse en función de las necesidades. Es por ello, que se puede cambiar el orden de los momentos, como también quitar o agregar momentos, o, incluso, trabajar sin momentos como tal en la metodología socioformativa.
8. Las actividades deben estar articuladas entre sí, a partir del propósito del proyecto.
9. En “tiempo” se debe indicar la duración en horas, días o jornadas.
10. La evaluación formativa debe considerar el logro de los PDA a lo largo del proyecto, y asegurarse que se logren en los alumnos mediante la autoevaluación, la coevaluación, la heteroevaluación, la retroalimentación y el acompañamiento continuo, con el apoyo de algún instrumento.
11. Los recursos son los medios o materiales para realizar las actividades.

**ESCALA PARA VALORAR LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA POR PROYECTOS**

| Pregunta de reflexión | Nivel bajo | Nivel medio | Nivel alto | Aspectos que debo mejorar |
|---|---|---|---|---|
| 1. ¿El título del proyecto es pertinente, significativo y motivante para los estudiantes? | | | | |
| 2. ¿El propósito del proyecto está relacionado con resolver un problema en el contexto? | | | | |
| 3. ¿El proyecto aborda un producto o proceso central pertinente para los estudiantes con base en el pensamiento crítico? | | | | |
| 4. ¿En el proyecto se articulan al menos dos PDA de dos disciplinas diferentes, de uno, varios o todos los campos formativos? | | | | |
| 5. ¿Los PDA propuestos se logran en las actividades? | | | | |
| 6. ¿Los ejes articuladores propuestos se abordan en las actividades? | | | | |
| 7. ¿El número de sesiones o duración del proyecto es el adecuado para lograr los PDA, realizar las actividades y alcanzar el producto central? | | | | |
| 8. ¿Los momentos del proyecto son los pertinentes para lograr el propósito, abordar el problema, lograr el producto central y alcanzar los PDA? | | | | |
| 9. ¿La duración de cada momento o fase del proyecto es pertinente para realizar las actividades propuestas y alcanzar los PDA? | | | | |
| 10. ¿Las actividades son coherentes con cada momento o fase del proyecto, y contribuyen a lograr el propósito central y resolver el problema establecido? | | | | |
| 11. ¿Se tienen actividades participativas, motivantes y variadas en el proyecto? | | | | |
| 12. ¿En el proyecto se busca que los estudiantes indaguen información, la organicen, la analicen, la comprendan, la cuestionen y la apliquen en un problema? | | | | |
| 13. ¿En una o varias actividades se consideran los intereses o necesidades de los alumnos? | | | | |
| 14. ¿En el proyecto se contribuye a fortalecer alguna habilidad esencial para la vida, como la colaboración, la comprensión de lectura, la redacción, el cálculo, la resolución de conflictos, el manejo de la tecnología, etc.? | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15. ¿En el proyecto se evalúa el logro de los PDA a través de los diferentes momentos con énfasis en la evaluación formativa y el empleo de algún instrumento? | | | | |
| 16. ¿Los recursos propuestos en el proyecto son pertinentes para realizar las actividades propuestas y son accesibles por los estudiantes? | | | | |
| 17. ¿En el proyecto se aplica el diseño universal del aprendizaje? ¿En el proyecto se agregan los ajustes curriculares si se tienen estudiantes con discapacidad? | | | | |

Autor: Sergio Tobón