ప్రచురణ తేదీ : 05-07-2019 రచయిత పేజీని సమర్పించినవారు:______

పుట్టపర్తి కనకమ్మ

మొదటి మజిలీ.

కర్త:—
శ్రీమతి పుట్టపర్తి కనకమ్మ.

తొలిపలుకు

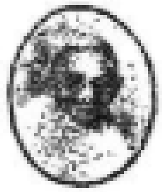
అస్తమించిన మహనీయునికి - ఒక కావ్యంకాదు - వెయ్యి వ్రాసినా చంద్రునికి నూలుపోగే అవుతుంది. ఆయన జీవిత తపస్సూ సాధించిన మహాఫలం - మన దేశచరిత్రలోనే కాదు - ప్రపంచచరిత్రకే - అత్యాశ్చర్యాలు. ఆయనౌన్నత్య శిఖరాల్ని - మేమేకాదు — ఏకవిన్నీ అందుకోలేదు. కారణమేమంటే - మేము ఋషులు కాకపోవటమే. భారతజాతి - తన ఆంతరిక జీవనాన్ని ఒకసారి వ్యక్తీకరిస్తే - ప్రపంచమంతా దిగ్భ్రమ చెందేటట్లు — అలావుంటుంది.

పాఠకుల్ని మేమేమని కోరేది! చదివి ఆనందపడమనా? దుఃఖపడమనా? ఒక అనర్ఘరత్నాన్ని పోగొట్టుకొన్న జనులు ఎలా సంతోషిస్తారు? ఇక మా దుఃఖం యిదిగో చూడండి అనేదా? ఇంతమాత్రం దుఃఖం భారతదేశంలో ఎవరికి లేదు? కనుక - మేమేమీ చెప్పం. పాఠకులకు మా నమోవాకాలు.

ఈ పుస్తకానికి ఒకరిద్దరు మిత్రులు ద్రవ్యసహాయం చేశారు. వారిపేర్లు చెప్పటానికి మాకూ యిష్టంలేదు. వారికసలే యిష్టంలేదు.

సెలవు.

"పుట్టపర్తి దంపతులు."



గాంధీజీ మహాప్రస్థానం.

ఆ॥ ఒకసుమమ్ము నందనోద్యానమందుండి
యిలకుదిగెనదె డెబ్బదేండ్లక్రింద—
అనుదినంబు క్రొత్తలగు తావులనునించి
వచ్చినట్టి త్రోవబట్టిపోయె॥

గీ॥ దానితావులతో సమస్తమ్ము జగము
గమగమాయించె- నొక హోరుగాలివీచె
మతమదావేశ- మంత సుమమ్ము వ్రాలె
సర్వమయము దివ్యపాదకంజములయందు॥

గీ॥ దానివాసన తోగూడ దశదిశాంత
రములు వ్యాపించె కీర్తిగానములు కూడ
కాని- జరిగినలోప మొక్కటియె దాని
తెలుపులో - దాని పసి గమనింపలేదు॥

గీ॥ ఎన్ని సుమములో భువి జనియించుగాని-
ఆసురభిళమ్ము పూవింక యవని లేదు-
మధుకరములెన్నులే - బిట్టు మసలిమసలి
వెనుదిరుగునేమి? గడచిపోయినవి కలలు॥

గీ॥ ఎట్టిమధురాత్మల తపస్సు లివతళించి
హైందవమతంబు పూజ్యతనందినదియొ -
యాఖుష్ముల చంపనే తయారైనజాతి
కీక ఘటించును లేకీర్తి యీజగాన॥

గీ॥ చంపె "జీసస్సు"నాడు పాశ్చాత్యజాతి
చంపె నవయుగ బుద్ధు ప్రాచ్యంబు నేడు -
అందుయిందన నేటి కెందైనగాని
సత్యవాదులకును సుభిక్షంబు లేదు - ॥

గీ॥ దివ్యవిజ్ఞానమున "బుద్ధదేవు" డతడు
చావుతో పోల్చుకొన్న "జీసస్సు" తండు
తోణకు లేనట్టి గృహమేధి తనమునందు
నతని కెవ్వరు సాటిలే రతని కతడె॥

గీ॥ కష్టజహాంశ ప్రపంచ దుఃఖములు విడిచి
యడవులను జేరి - నిర్వాణ మందవచ్చు —
ప్రజలముఖముల హాససంపదలు జూచి
దాన భావించిన మేటి తాతవ్యయొకడె॥

గీ॥ ఉచ్ఛలద్వీచికలు దేహమూపుచున్న -
జలధి హృదయంబు గంభీర శాంతిమయము -
నడచెడుసముద్ర మెక్కడున్నాడొ? యింక -
కెవరు వారికె పెద్దలీభువనమందు॥

గీ॥ అమృతమొల్కుచుండుచున్న - తాతయ్యనోటి
పలుకుబడిపోలె - నమటలవాటు నాడు
గరళమొల్కుచుండు - నన - రాజఘాటుమంట
కగిది - నమవాక్యమే పరిపాటినేడు॥

గీ॥ లలిత లాస్యంబులొనరించు పిలకతోడ
బోసినవ్వుల ముత్యాల పోలుపుతోడ
"తాత" లోకాలకెల్ల చిత్రంబునాడు
తాత జీవములేని చిత్రంబునేడు॥

గీ॥ సార్వభౌముల పాశవశక్తిగూడ
మట్టిమల్లాడె నీజరామయము తనువు
దండిసత్యాగ్రహీ! నేడు ధైర్యమెడలి
నావహాహా! - మృత్యుదేవి బంధములనలిగె॥

గీ॥ నియమబద్ధంబయిన వాక్యనియతిపోలె
ప్రవిమలానందమయము జీవనమునీది
ఉపనిషద్దృష్టి! నీబోధలుర్వినింక
వివిధవ్యాఖ్యానములకు దావిచ్చునేమొ!