

PLANEACIÓN DEL
TERCER GRADO DE
LA SEMANA 15 DEL 05
AL 09 DE DICIEMBRE
DEL 2022

<https://materialeducativo.org/>

&



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE DICIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ESPAÑOL

ÁMBITO		Participación social	
SECUENCIA	5	PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS
Pasos a seguir		Producción e interpretación de instructivos y documentos que regulan la convivencia.	Sigue un instructivo sencillo para elaborar un juguete. Compila diferentes instructivos para elaborar juguetes sencillos. Elige un instructivo y lleva a cabo el proceso de elaboración de un juguete. Analiza los apartados de los instructivos y el uso de verbos para indicar que acciones seguir. Reflexiona sobre las características de los textos instructivos: organización de los datos, brevedad, secuencia de la información y precisión de las indicaciones.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO		Reuniré a los alumnos y alumnas en equipos para que decidan cuál de los juguetes presentados en las sesiones anteriores les gustaría elaborar. Tomarán en cuenta los materiales que pueden conseguir fácilmente en casa y que sean de reúso.	
DESARROLLO		Completarán la tabla de la página 90 del libro de texto, con la información del juguete que fue elegido: ¿Qué juguete van a elaborar? ¿Por qué lo eligieron? ¿Pueden conseguir los materiales en casa? ¿Es necesario comprar material o es de reúso? Decidirán qué materiales aportará cada integrante del equipo y completar la tabla de la página 91 del libro de texto, ahí también dibujarán el diseño final que desean darle al juguete. Consultarán el tema "La importancia del cuidado del ambiente" de la página 60 a la 65 del libro de Ciencias Naturales. Ahí pueden revisar acerca de los materiales de reúso.	
CIERRE		TAREA: Reunirán el material para elaborar el juguete y llevarlo la sesión del día 3.	

DESARROLLO	Revisarán que los niños y las niñas tengan todos sus materiales, si falta uno tratar de conseguirlo con sus compañeros o idear la forma de reemplazarlo. Consultar la página 93 del libro de texto. Leerán el instructivo las veces que sean necesarias, hasta que tengan claro cómo harán su juguete. Dedicarle el tiempo necesario a esta actividad. Asesoraré a los alumnos en lo que se vaya presentando en el proceso de elaboración.
CIERRE	Preguntaré a los alumnos: ¿Cómo se sintieron en la elaboración de su juguete? ¿Terminaron cumpliendo su objetivo?
PAUSA ACTIVA	Propósito: Incrementar el estado de alerta del alumnado al realizar percusiones con las palmas de las manos con el ritmo que marque el profesor. Tipo de acción motriz: Danzas y bailes tradicionales de México. Descripción de ejercicios: Con el alumnado sentado o de pie en sus lugares, el docente indica la palabra a marcar con las palmas de las manos (por ejemplo: “plátano”), separando en sílabas (plá / ta / no) y haciendo la diferencia del acento en el primer sonido de palmas (1 minuto). - Se puede realizar de manera individual, en parejas o tercias.
SESIÓN 4	
INICIO	Elaborarán con sus compañeros un plan de presentación del instructivo.
DESARROLLO	Presentarán el juguete al grupo y compartir las experiencias sobre su proceso de elaboración: ¿Qué pasos siguieron para fabricarlo? ¿Su juguete fue como lo habían planeado? ¿Por qué? ¿Qué pasos modificarían en el instructivo para mejorarlo? Valorarán su trabajo contestando la tabla de la página 93 del libro de texto. Responderán también ¿Qué utilidad pueden tener en la vida los instructivos? Completarán la tabla de valoración acerca de lo que aprendieron sobre los instructivos y lo que ya sabían, en la página 94 del libro de texto.
CIERRE	Comentaremos las respuestas y compartir los juguetes y el instructivo para aplicarlo con otros grados.
PAUSA ACTIVA	Propósito: Incrementar el estado de alerta de los alumnos al realizar percusiones con apoyo de las palmas de las manos y apoyo de las plantas completas de los pies, marcando el ritmo que indique el profesor. Tipo de acción motriz: Danzas y bailes tradicionales de México (técnica básica de pasos). Descripción de ejercicios: 1.- Sentados o de pie en sus lugares, realizar cuatro repeticiones con cualquier palabra a elección del docente con palmadas y cuatro repeticiones con apoyo de las plantas completas de ambos pies. Todo se repite 4 veces. - Se puede realizar de manera individual, en parejas o tercias.
SESIÓN 5	
INICIO	Platicaré con los alumnos y alumnas acerca de un payaso que se aprendió un texto muy bien que ya no pudo hacer nada más.
DESARROLLO	Enseguida leeré el fragmento del cuento “Instrucciones para llorar”, del escritor Julio Cortázar, que se encuentra en la página 95 del libro de texto. Después de la lectura preguntar a los estudiantes: ¿Pudieron seguir las instrucciones? ¿Les faltó alguna otra instrucción para poder llorar?, ¿Cuál? ¿A ustedes qué les hace llorar o reír? Escribirán instrucciones que le darían al payaso para amarrarse las agujetas, comer una paleta, llenarán un vaso de agua, lavar los trastes, acomodar los juguetes, darle de comer a las gallinas o tender la cama.

CIERRE	Compartirán las instrucciones escritas y comentar: ¿Cómo sería la vida si tuviéramos que escribir instructivos para las cosas que hacemos todos los días?	
PAUSA ACTIVA	Propósito: Desarrollar en alumnado la coordinación a través de secuencias motrices con percusiones corporales motivadas por diferentes estímulos auditivos. Tipo de acción motriz: Ejercicios con percusión corporal y con ritmo musical: acento, pulso y ritmo. Descripción de ejercicios: Al ritmo de la canción del “Calipso”, sentados, el alumnado da una palmada en las piernas: derecha, luego izquierda, las dos palmas juntas, etcétera. 1.- Palmas en los muslos (“es”), palmas cruzadas tocando hombros (“ge”) y manos arriba (“nial”). 2.- Posteriormente pondrán las manos en alto en diagonal a la derecha 4 veces y 4 veces a la izquierda. 3.- Se dan 8 palmas al frente llevando el ritmo. 4.- Con palmadas se marca el pulso a todo el grupo. 5.- Con apoyo del pie derecho se marca acento a todo el grupo. 6.- Y con palma en las piernas se marca el ritmo a todo el grupo. - Si el grupo está dividido en filas, una fila marca pulso; otra, acento; la última, ritmo. Esto logrará conformar una orquesta. Y vamos a mover, vamos a mover la cabeza. Y vamos a mover, vamos a mover la cabeza. Y si el calipso no suena más, yo me congelo en el lugar. Y si el calipso no suena más, yo me congelo en el lugar.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Español lengua materna. Páginas 90 a 95. Libro de texto. Español lecturas tercer grado. Instructivos diversos. Materiales para elaborar el juguete. Hojas para elaborar el barquito de papel.		Ejercicios en el cuaderno y en el libro. Autoevaluación sobre el proceso de la secuencia de instructivos. Seguimiento de instrucciones. Elaboración de instructivo. Elaboración del juguete.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

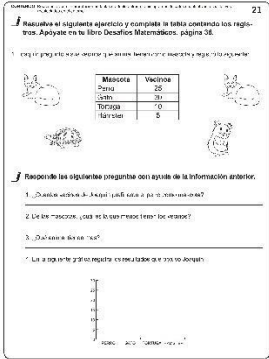
materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE DICIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

MATEMÁTICAS

EJE	Manejo de la información.		BLOQUE	2
DESAFÍOS	26. Cuatro estaciones. 27. La temperatura.			
CONTENIDO			APRENDIZAJES ESPERADOS	
Análisis y representación de datos Lectura de información contenida en gráficas de barras.			Que los alumnos comuniquen gráficamente los resultados de una encuesta. Que los alumnos interpreten información de una gráfica de barras.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES				
SESIÓN 1				
INICIO	Comentaremos con los alumnos y alumnas ¿Qué son las gráficas? ¿Para qué se utilizan?			
DESARROLL O	Utilizando la información de las gráficas, llenarán las siguientes tablas en su cuaderno:			
	Aguas más vendidas		Deportes preferidos de la escuela	
	Sabor	Cantidad	Deportes	Cantidad
	Arroz		Natación	
	Limón		Futbol	
	Jamaica		Volibol	
	Piña		Handball	
	Fresa		Basquetbol	
	Coco		Ninguno	
	Guayaba			
CIERRE	Compartirán los resultados con el resto del grupo.			
SESIÓN 2				
INICIO	Platicare con las alumnas y los alumnos las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu asignatura favorita y por qué?, ¿cuál es la que menos te gusta y por qué?, ¿en cuál de ellas sacas mejores calificaciones?			
DESARROLL O	Compartiremos con los compañeros las respuestas.			

	Analizarán una gráfica que representan las calificaciones obtenidas por una niña, para que con base a la información escriban cuatro preguntas que se puedan responder con la gráfica Realizarán las actividades sugeridas del anexo 01 del material didáctico de apoyo. 
CIERRE	Indicaré a los alumnos que deben elaborar una gráfica donde plasmen sus calificaciones obtenidas en el trimestre.
SESIÓN 3	
INICIO	Preguntaré: ¿Qué son las gráficas?, ¿para qué se utilizan?
DESARROLLO	Realizarán las actividades que se proponen en el desafío #26 de la página 59 y 60 del libro de texto. La finalidad de este desafío es que aprendan a comunicar gráficamente los resultados de una encuesta.
CIERRE	Elaborarán una conclusión a partir de estos cuestionamientos: ¿Qué te pareció la actividad? ¿Qué te falta reforzar? ¿Por qué es importante el manejo de gráficas?
SESIÓN 4	
INICIO	Observarán la gráfica de la página 61 del libro de texto y responder de forma oral las siguientes preguntas: ¿Qué se registró en la gráfica?, ¿durante cuánto tiempo se realizó el registro?, ¿qué datos se incluyeron?, ¿cómo se organizaron esos datos?, ¿por qué crees que los grados se anotaron de dos en dos y no de uno en uno?, ¿cómo se registraron las temperaturas?, ¿por qué las barras no tienen la misma altura?
DESARROLLO	Resolverán el resto de las actividades del desafío #27 de la página 61 a la 63 del libro de texto, en donde se pretende que analicen la información que contiene y no contiene una gráfica.
CIERRE	Responderán en su cuaderno, ¿Por qué es importante contar con todos los datos en una gráfica?
SESIÓN 5	
INICIO	Comentarán con sus compañeros y compañeras: ¿Cómo se puede saber cuál es la mascota preferida en tu salón?
DESARROLLO	Observarán los siguientes datos: En el grupo de tercero se realizó una encuesta para conocer la mascota preferida por ellos: 8 niños eligieron perro, 11 dijeron gato, 5 escogieron tortuga y 6 prefirieron los peces. Con base en los datos anteriores elaborarán una gráfica de barras y una tabla de frecuencia en el cuaderno. Compartirán los resultados con el grupo. Realizarán las actividades sugeridas del anexo 02 del material didáctico de apoyo.

[illegible]

CIERRE

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
--------------------------------	-------------------------

Libro de texto. Desafíos matemáticos. Páginas 59 a la 63. Gráficas diversas. Colores. Tijeras.

Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto.

Gráficas diversas.

Tijeras.

--	--

--



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE DICIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE	2. ¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos? Soy parte del grupo de los animales y me relaciono con la naturaleza	
TEMA	3.- La importancia del cuidado del ambiente.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS
Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida. Identifica ventajas y desventajas de estrategias de consumo sustentable: revalorización, rechazo, reducción, reúso y reciclaje de materiales, así como del reverdecimiento de la casa y espacios públicos.		¿Cómo muestro mi aprecio por la naturaleza? Relación de las condiciones del agua, aire y suelo con los seres vivos. Valoración de los beneficios de cuidar la naturaleza para el mantenimiento de la vida. Identificación de estrategias de consumo sustentable: revalorizar, rechazar, reducir, reusar y reciclar objetos y materiales, además de reverdecer con plantas el hogar, banquetas, camellones y parques, además de zonas naturales. Comparación de las estrategias considerando beneficio personal, costo económico y ambiental, así como su posibilidad de participación individual y colectiva.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Leerán y observarán las imágenes de la página 60 del libro de texto. Posteriormente contestarán de forma oral: ¿En cuál de los dos lugares preferías vivir? ¿Qué podrías hacer para transformar el lugar que no te agrada en uno donde sí te gustaría vivir?	
DESARROLLO	Observarán las imágenes de la página 61 del libro de texto, enseguida identificarán y clasificarán los desechos que se muestran, contestando las siguientes preguntas en el libro: ¿Qué tienen en común los desechos de la imagen a)? ¿Y los de la imagen b)? Leerán y comentarán acerca del tema de reciclaje, los desechos y las tres erres, en las páginas 62 a la 65 del libro de texto. Realizarán un resumen de la información leída de las páginas ya mencionadas del libro de texto.	
CIERRE	Analizarán algunas medidas para ponerlas en práctica en la vida diaria.	
SESIÓN 2		
INICIO	Comentaré con los alumnos y alumnas acerca algunas recomendaciones como: el uso de la bicicleta, apagar focos y aparatos cuando no se usen, no desperdiciar agua, del uso de focos ahorradores de energía, etc. ¿Quiénes hacen las actividades anteriores? ¿Cada cuándo las realizan?	
DESARROLLO	Realizarán las actividades sugeridas del anexo 01 del material didáctico de apoyo.	

CIERRE	Comentaremos las actividades realizadas.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Ciencias naturales. Páginas 60 a la 65.		Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades. Clasificación de los desechos.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE DICIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

LA ENTIDAD DONDE VIVO

BLOQUE	2. Convivencia y cambio en mi localidad.		
E			
SECUENCIA	7. Mis grupos de convivencia.		
EJE		TEMA	
¿Cómo somos? ¿Dónde vivimos?		¿Qué compartimos? ¿Cómo es el lugar que habitamos?	
APRENDIZAJES ESPERADOS			
Reconoce rasgos culturales comunes que comparte con otros al describir cómo es y cómo son las personas del lugar donde vive. Reconoce su pertenencia a diferentes grupos del lugar donde vive, los cuales le dan identidad, al explicar costumbres y tradiciones en las que participa. Compara las características de las personas del lugar donde vive con las de otras personas de otros lugares y muestra respeto por las diversas formas de ser. Ubica el lugar donde vive con el uso de referencias geográficas.			
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Comenzarán la clase preguntando ¿Qué es convivir? ¿Para qué sirve convivir? Se sugiere poner en práctica un juego tradicional (la víbora de la mar, encantados, las escondidillas, etc.)		
DESARROLLO	Regresarán al salón y conversarán acerca del momento de convivencia que se generó dentro del grupo. Leerán la página 70 del libro de texto “Mi grupo de convivencia preferido”. Enseguida responder los ejercicios que ahí se presentan y compartir las respuestas con sus compañeros. Formar equipos y elegir un grupo de convivencia y explicarles a los compañeros cuáles son las ventajas de permanecer a dicho grupo. Realizaré una lluvia de ideas acerca de lo que se aprendió durante la clase y qué es lo más rescatable de las actividades.		
CIERRE	Iniciaré la lectura de la página 71 del libro de texto, comentarán los diferentes grupos a los que perteneces y dibujarán un símbolo que puedan colocar en un croquis. TAREA: Responde con ayuda de un familiar o conocidos las preguntas de la página 72 del libro de texto.		
SESIÓN 2			
INICIO	Dibujarán un croquis para ubicar los lugares de reunión de convivencia a los que asisten. Plasmarán los símbolos que diseñaron dentro del croquis, los cuales dibujaron en la página 71 del libro de texto. Utilizarán la simbología que aparece en tu libro para señalar el recorrido que haces de tu casa a los puntos de reunión de tus grupos de convivencia.		

DESARROLLO	En grupo compartir las anécdotas que rescataron de la tarea de la página 72 del libro de texto. Realizarán una comparativa de las respuestas que obtuvieron, rescatando sus similitudes y diferencias. Observarán el cambio que se ha dado a través de los años de los grupos a los que pertenecen. Observarán el video https://youtu.be/AnSM63vhtXI (3:48) en donde se podrá observar la importancia del valor de la convivencia.	
CIERRE	CIERRE En plenaria realizarán un análisis de la importancia de tener grupos y generarán una buena convivencia dentro de los grupos.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto de la página 70 a la 72. Videos sugeridos de internet.		Actividades realizadas en el libro de texto. Trabajo realizado en equipo. Participación activa en clase.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE DICIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE	2. Promuevo la solidaridad y la igualdad.	
EJE	Interculturalidad y convivencia pacífica, inclusiva y con igualdad.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		
Reconoce la diversidad étnica, social, cultural, lingüística, de capacidades y de género en su entorno, al relacionarse con las personas y la naturaleza en forma empática, respetuosa, solidaria o comprometida.		
SECUENCIA	Valoramos la diversidad de las lenguas.	
SESIÓN	Importancia de la lengua para comprender el mundo.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Preguntaré a las y los alumnos y alumnas ¿Saben cómo aprendieron a hablar?, ¿cómo se imaginan que es ese proceso?, ¿cuándo aprendieron a hablar, fue necesario saber leer?, ¿qué tan importante es escuchar para aprender a hablar?, ¿para qué nos sirve hablar? Comentar grupalmente.	
DESARROLLO	Leerán grupalmente la página 52 del libro de texto, analizando la importancia de la lengua para conocer el mundo ¿Qué es apapachar? Leerán la página 53 del libro de texto y resolver la actividad “La importancia de la lengua” del Cuadernillo de Ejercicios, la cual pregunta acerca de qué es apapachar y lo importante de la lengua para comunicar ese sentimiento.	
CIERRE	Compartirán sus respuestas y los dibujos elaborados en la actividad anterior, con el grupo.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto Formación Cívica y ética. Páginas 52y 53.		Observación y análisis del desarrollo de las actividades.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE DICIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL



DIMENSIÓN	Autoregulación
HABILIDAD ASOCIADA	Perseverancia
INDICADORES DE LOGRO	
Identifica que se puede aprender del error y la dificultad, y lo vive con optimismo.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Pediré a los alumnos y alumnas tomar la posición "cuerpo de montaña" (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente). Tocaré o reproduciré el sonido de un instrumento mientras los alumnos deben respirar, reflexionar y completar la frase siguiente: "Algo que me cuesta trabajo es ..."
DESARROLLO	Retomarán la postura "cuerpo de montaña", mientras se les dice a los alumnos, con voz clara y pausada, lo siguiente: "Te voy a platicar sobre Mi lugar tranquilo. No es un lugar al que se va en coche o en avión: es un lugar que está dentro de mí, pero también dentro de ti. Puedes acceder a él respirando y recordando. Vamos a ir allí, ahora (hacer pausa de 10 segundos). Trata de recordar un momento en el que alguien te estaba cuidando o acompañando de alguna forma, y en el que te sentiste muy bien, muy seguro, muy confortado. Esa persona puede ser de tu familia, algún amigo o un maestro, alguien que te ayudó a hacer algo, que jugó contigo, que te sonrió. Puede tratarse de un momento que sucedió hace algunos días o cuando eras más pequeño. Trae a tu mente la imagen. Si recuerdas claramente el momento, levanta la mano. Imagina que estás con esta persona. ¿Cómo te sientes? ¿Qué hacen? ¿Dónde están? ¿A qué huele? ¿Hace calor o frío? ¿Escuchas algo? Ahora, evoca el recuerdo como si estuviera sucediendo en este momento. Imagina que esta persona te cuida, te acepta y te quiere justo como eres. Esta persona reconoce que vales mucho y te desea que estés muy bien y tranquilo. Observa si puedes mantener este recuerdo en tu mente y nota cómo se sienten tu cuerpo y tu mente. Imagina que agradeces a esta persona. Este es Tu lugar tranquilo. Respira profunda y lentamente. Acomódate como quieras en este lugar tranquilo. Lo mejor de este lugar tranquilo es que está dentro de ti y lo puedes visitar cuando quieras. Es muy bueno acudir a él cuando estás enojado, triste o con miedo. Solo respira profundamente, inhala y exhala, permite que tu cuerpo se relaje y acomódate en tu lugar. Tal vez descubras que al visitarlo esas emociones pierden fuerza hasta desaparecer. Recuerda que puedes visitarlo cuando quieras y quedarte allí por el tiempo que lo necesites".

	Al terminar, el docente debe tocar el instrumento musical e indicará que realicen tres respiraciones profundas, abrir los ojos lentamente, mover el cuerpo y se estirar si es necesario.	
CIERRE	Comentaremos ¿Cómo te sentiste durante el ejercicio? ¿Por qué? Leerán lo siguiente: En la vida siempre aparecen obstáculos, y lo importante es perseverar para superarlos y alcanzar el objetivo.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Xilófono, campana, triángulo, barra de tono, cuenco o tambor. Sillas. De ser posible música relajante.		Observación y análisis del desarrollo de las actividades.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE DICIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES



materialeducativo.org

materialeseducativos.mx

EJE	Elementos de las artes
TEMA	Cuerpo-espacio-tiempo
APRENDIZAJES ESPERADOS	
Realiza movimientos corporales para representar ideas, emociones, sentimientos y sensaciones.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Platicaré con los alumnos y alumnas acerca de las emociones, ideas, sentimientos y sensaciones y el movimiento ¿Qué importancia tiene el espacio en el que nos movemos? y ¿Cuál es la importancia del tiempo en el que nos movemos?
DESARROLLO	Entregaré a los alumnos y alumnas una hoja blanca e indicaré que saquen tres colores: rojo, azul y amarillo, con los cuales van a realizar una creación artística mientras escuchan tres canciones, las cuales serán las mismas de la sesión pasada. Es importante que usen toda la hoja y no solo una parte de ella. Al usar cada color deben realizarán sus trazos de acuerdo con el sentimiento, emoción o idea que esta provoque. Los trazos son libres, pueden ser figuras, dibujos, líneas curvas, rectas, paralelas, etc. Es importante dejar en libertad la creación artística de las y los alumnos. Vivaldi, Invierno (usar el color rojo): https://youtu.be/nGdFHJXciAQ (min 1:25 a 2:45) Albinoni, Adagio (usar el color azul): https://youtu.be/u99f9RAvwu4 (min 0:28 a 1:40) Reel 2 Real feat. The Mad Stuntman, I like to move it (usar el color amarillo): https://youtu.be/_NkpHLq76ro (min 0:35 a 1:34) Poner nombre a su creación. Mostraré y compartirán sus creaciones al resto del grupo. Analizar cada color y sus trazos. Preguntaré a los alumnos ¿Cómo se sintieron con esta actividad? ¿Les agradó? ¿Se puede mostrar los sentimientos por medio de una creación artística como lo es un dibujo o pintura?
CIERRE	Prepararé una secuencia de movimientos para aplicar a los alumnos la siguiente sesión. Revisaré el siguiente enlace: https://youtu.be/Cpi0lcNphUQ
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Reproductor de sonido. Hojas blancas.	Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Creación artística en hoja blanca.

Colores rojo, azul y amarillo.
Enlaces de internet.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Grupos Oficiales:

WhatsApp:

<https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR>

Primer Grado:

<https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP>

Segundo Grado:

<https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR>

Tercer Grado:

<https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m>

Cuarto Grado:

<https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5Odlh>

Quinto Grado

<https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r>

Sexto Grado:

<https://chat.whatsapp.com/K4fJ8WiPbkZ2RtCDH1EJcx>

Telegram:

<https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh>

Primer Grado:

https://t.me/+P_tocv7plAkzNGEx

Segundo Grado:

<https://t.me/+lpMcBB0jCgs5Nzlx>

Tercer Grado:

<https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh>

Cuarto Grado:

<https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh>

Quinto Grado

<https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh>

Sexto Grado:

<https://t.me/+JXLZ0RU2d41NTEx>

¡ÚNETE Y SE PARTE DE ESTA GRAN COMUNIDAD!