Write the title of Article here! | اكتب عنوان المقالة هنا

Author Name
author1@email.com
University or School that you work or study at

Abstract :
The article body must be written in Arabic or English or Indonesian and the abstract is in Arabic or English.
The font in Abstract is Book Antiqua/Ustman Thaha, size 11/16, space 1.0
Article consist of 4000-7000 words The font in Article is Book Antiqua/Ustman Thaha, size 12/16, space 1.5
Abstract consists of 150 – 200 words and contain all the results of article.

Keywords: *word, word, word*

Abstrak: Artikel harus berbahasa Arab, Inggris atau Indonesia dan abstraknya berbahasa Arab atau Inggris.

Font dalam Abstrak adalah Book Antiqua/Ustman Thaha, ukuran 11/16, spasi 1.0

Artikel terdiri dari 4000-7000 kata Font dalam Artikel adalah Book Antiqua/Utsman Thaha, ukuran 12/16, spasi 1.5

Abstrak harus terdiri dari 150-200 kata dan mengandung seluruh hasil dalam Artikel

Kata Kunci: *Kata, Kata, Kata*

Submission :
Revised :
Accepted :

Notes: Plagiarism Policy

ICoIS editors recognizes that plagiarism is unacceptable. Therefore we establishe the following policy which states specific actions (punishment) after identifying plagiarism / similarity in articles submitted for publication in ICoIS. The editors will use Turnitin software as a tool to detect the similarity in the article text before being published. A maximum permitted similarity is 25%. If we find the similarity more than 25%, the article will be returned to the author to be corrected and sent back.

Editor ICoIS mengakui bahwa plagiarisme tidak dapat diterima. Oleh karena itu kami menetapkan kebijakan berikut yang menyatakan tindakan spesifik (hukuman) setelah mengidentifikasi plagiarisme / kesamaan dalam artikel yang diajukan untuk dipublikasikan di ICoIS. Para editor akan menggunakan perangkat lunak Turnitin sebagai alat untuk mendeteksi kesamaan dalam teks artikel sebelum dipublikasikan. Kesamaan maksimum yang diizinkan adalah 25%. Jika kami menemukan kesamaan lebih dari 25%, artikel akan dikembalikan kepada penulis untuk diperbaiki dan dikirim kembali.

Introduction/Pendahuluan

تحتوي المقدمة على أهمية هذه المقالة، ومشكلات البحث التي سيبحثها الكاتب، وفوائد المبحث، وما إلى ذلك مما اهتم وتعلق بموضوع البحث

The introduction contains the importance of this article, the research problems to be discussed by the author, the benefits of the subject, etc.

Mukaddimah mengandung pentingnya peneliitian/artikel, permasalahan penelitian yang dibahas oleh penulis, manfaat penelitian dalam topik tersebut, dll

Method/Metode

وبعد تمام المقدمة ومحتوياتها، يأخذ المؤلف إلى عمل منهجية البحث من كونه نوعيا أو كميا والمداخل المستخدم فيه، ويضيف أيضا اختيارا المعلومات عن جمع البيانات وغيرها. تعطي المقالات من نتائج البحث والتحليل ثم المقالات التي تحتوي فقط على التفكير النظري. نظام الاقتباس هو أسلوب APA ويتم إدراجه في المقالات بطريقة innote. والإقتراح أن يستخدم المؤلف ببرنامج الاقتباس مثل Mendeley أو Zotero لتسهيل اقتباسات الكتابة.

After completing the introduction and the contents, the author goes to do the research method whether it is qualitative or quantitative research, and also informs about the approach used in. the researcher also add in the information about the collecting data, etc. it prioritizes more to articles that resulted from research and analysis, next to articles that only contain conceptual thinking. The citation system is APA style and inserted in articles by innote methods. The recommendation is to use citation software like Mendeley or Zotero to make writing citations easier.

Setelah melengkapi pendahuluan beserta kontennya, penulis melangkah mengerjaan metode penelitian, Apakah kualitatif atau kuantitatif, dan juga menjelaskan tentang pendekatan yang digunakan. Penelitit juga melengkapi dengan menjelaskan tentang pengumpulan data, dll.. lebih memprioritaskan artikel dari hasil penelitian dan analisis, baru kemudian artikel yang memuat konsep pemikiran. Sistem sitasi yang dianut adalah style APA dan disisipan di dalam artikel dengan cara innote. Disarankan untuk menggunakan software sitasi seperti Mendeley atau Zotero untuk mempermudah penulisan kutipan.

.

Result and Discussion/ Pembahasan dan Diskusi

تحتوي المناقشة على مراجعة المؤلف في تحليل البيانات أو الفكرة النظرية ويكشف فيها عن نتائج البحث. ويسمح أن يضيف فيه الجدوال أو الصور لوصف اكتمال وصحة البيانات. وفي كتابة الاستشهادات ، ما زلت تستخدم نظام innote في نمط APA. ولْيفضّل المؤلف الاقتباس من أحدث المجلات والكتب والمصادر المراجعية المنشورة في آخر 5 إلى 10 سنوات

The discussion contains a review of the author in analyzing the data or conceptual thinking and expose the findings of the research. Allowed to add in the table or pictures that describe the completeness and authenticity of the data. In writing citations, still use the innote system in the APA style. The author should prioritize to refer to the latest journals, books or reference sources published in the last 5 to 10 years.

Diskusi memuat ulasan penulis dalam menganalisis data dan konsep pemikiran dan mengungkap hasil/temuan penelitian. Diperbolehkan untuk menambahkan table dan gambar yang mendeskripsikan kelengkapan data dan keasliannya. Dalam menulis sitasi, tetap gunakan sistem innote dengan gaya APA. Hendaknya penulis mengutamakan untuk merujuk dari jurnal, buku, atau sumber referensi terbaru yang terbit dalam 5 hingga 10 tahun terakhir.

Conclusion/ Kesimpulan

تحتوي الاستنتاجات على ملخص لجميع نتائج تحليل البيانات أو الفكرة النظرية من قبل المؤلف. ويقدّم الاستنتاجات بلغة مختصرة وسهلة الفهم. قد تصحبها اقتراحات وتوصيات.

Conclusions contain a summary of all the results of data analysis or conceptual thinking by the author. The author presents the conclusion in a concise and easily understood language. May the author add in suggestions and recommendations.

Kesimpulan memuat rangkuman semua hasil analisis data atau konsep pemikiran dari penulis. Kesimpulan disajikan dengan bahasa yang ringkas dan mudah dipahami. Penulis boleh menambahkan saran dan rekomendasi

References

Al-Buhairy, O. (2006). *Taisir al-Balaghah*. Jamiah Thanta.

Al-Ghalayaini, M. (1987). *Jami' al-Durus al-'Arabiyyah*. al-Maktabah al-'Ashriyah.

Al-Hasyimi, A. (1999). *Jawahir al-Balaghah*. al-Maktabah al-'Ashriyah.

Al-Maraghi, A. M. (2016). *Ulumul Balaghah*. Dar al-Furqan.

Ar-Rikabi, J. (2000). *Fi al-Adab al-Andalus*. Dar al-Ma'arif.

At-Tabari. (1968). Jami' Al-Bayan An-Ta'wil Al Qur'an. In *Jilid 2*. Dar al-Hadist.

Faizin, M. S., & Atisah, A. (2019). Syair "Ma Fi al-Maqami Lidzi 'Aql Wa Dzi Adab" Karya Imam Syafi'i (Kajian Ilmu Arudh dan Qawafi). *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, *3*(2), 9–12. https://ojs.unsiq.ac.id/index.php/liar/article/view/1005

Ghani, A. A. A. (2011). *Al-Kafi fi al-Balaghah*. dar taufiqiyah.

Hamdy, M. Z., & Ningsih, W. P. (2022). Media Game Resident Evil 8 - Village dalam Pembelajaran Keterampilan Membaca dan Menulis. *Al-Fathin: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, *5*(1), 104–124. https://doi.org/10.32332/al-fathin.v5i01.4037

Hindi, S. T., & Alyan, H. A. (1995). *Dirasaat fi al-Manahij wa al-Asalib Ammah*. Darul Fikri.

Sa'dudin, I., & Safitri, E. (2019). Keragaman Jinas Dalam Kitab Marqotul Mahabbah Karya Syekh Abdul Majid. *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan*

Bahasa Arab, *2*(01), 57–77. https://doi.org/10.32699/liar.v2i01.553

Sarifah, S. (2020). Analisis Iqtibās Dalam Syair Ibnu Jabir Al Andalusia. *ALSUNIYAT: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, Dan Budaya Arab*, *2*(2), 137–148. https://doi.org/10.17509/alsuniyat.v2i2.24831

Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. ALFABETA.

Thoms, H. (2017). *Diwan al-Khansa*. Dar al-Fikr al-Arabiy.