

ЗАДАНИЕ №1. ПАВИЛЬОН НА ВЫСТАВКЕ НАУЧНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ И ИННОВАЦИЙ

Целью задания является создание павильона, посвященного одной из областей науки.

Содержание задания.

Участникам предлагается создать тематический павильон на Выставке научных достижений и инноваций. Выбрать можно **одну из следующих** областей науки:

- Технологии искусственного интеллекта
- Медицина
- Биология
- Информатика и защита данных
- Геология будущего. Освоение ресурсов мирового океана

Данный павильон круглогодичного использования необходимо разместить на участке в Академгородке г. Новосибирска. Вблизи участка находится Новосибирский государственный университет. На проектируемом участке необходимо разместить павильон, разработать благоустройство площадки перед павильоном с малыми архитектурными формами и сетью пешеходных и прогулочных дорожек и тропинок ведущих к павильону. Можно использовать весь участок или его часть. Местоположение участка, его схема и размеры изображены на Рисунках 1 и 2.

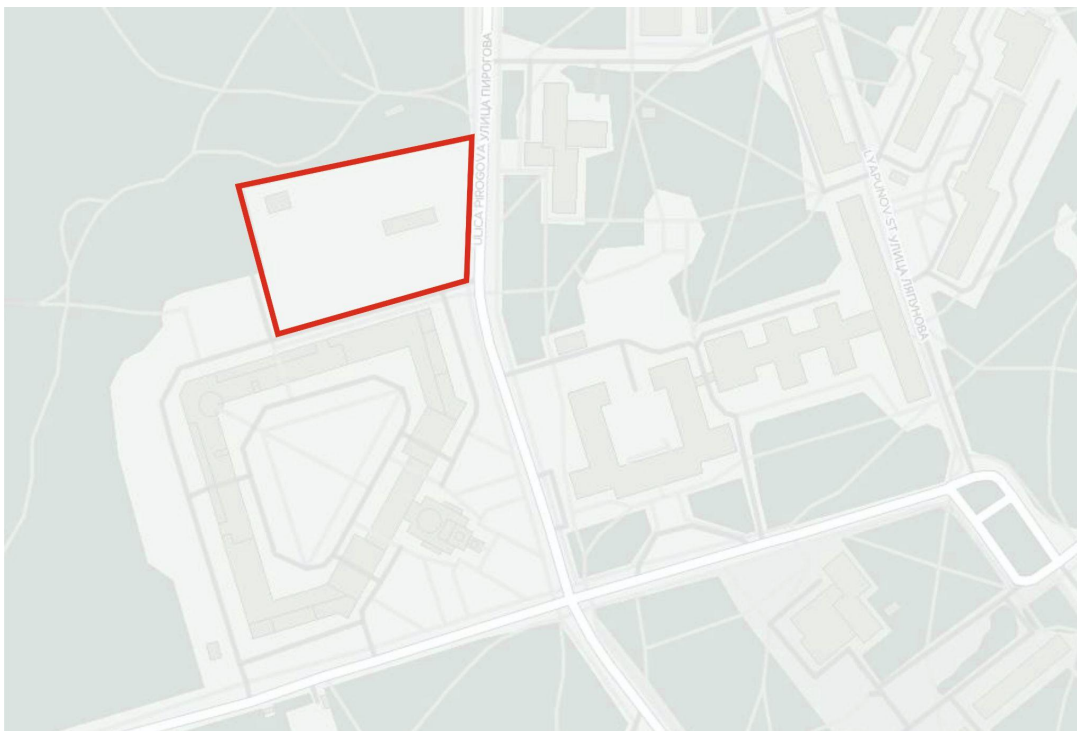


Рис. 1. Местоположение участка

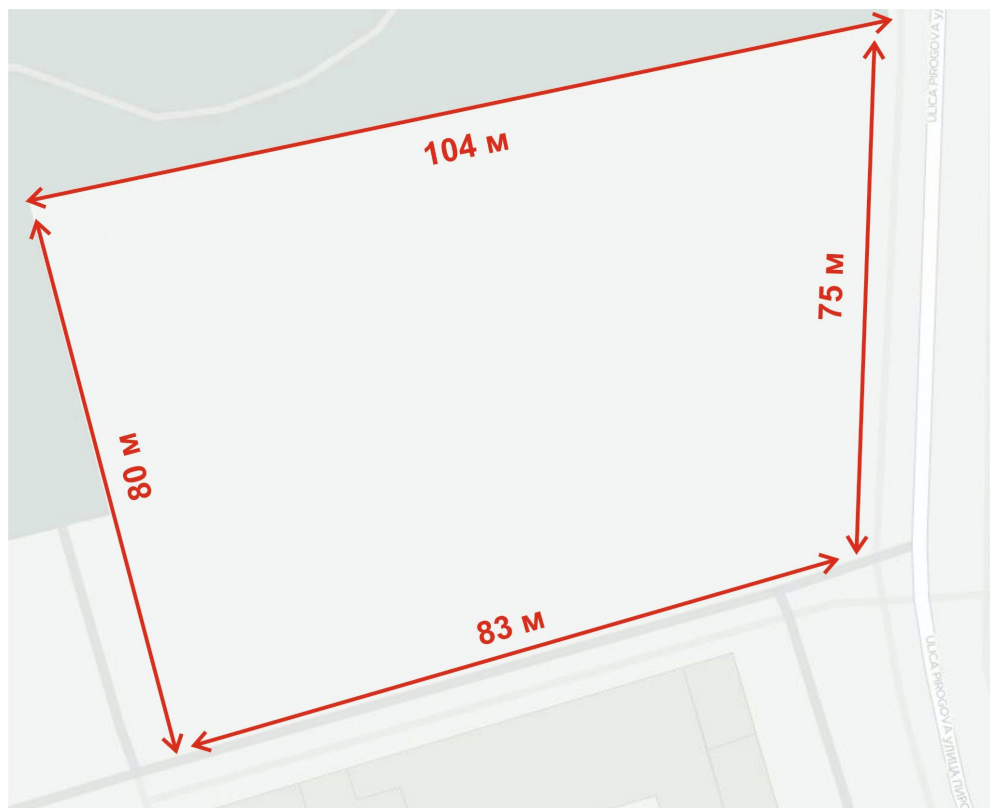


Рис. 2. Схема и размеры участка

Павильон - небольшая изолированная постройка; в отличие от беседки павильон закрыт со всех сторон от атмосферных воздействий. Может иметь дополнительные террасы, навесы, открытые или полукрытые площадки.

Примерная площадь павильона 250 м². Павильон в плане может иметь любую конфигурацию и пропорции. Высота этажа 4 м. Максимальная высота конструкций павильона 8 м. Кровля может быть эксплуатируемой - использоваться в качестве смотровой площадки или площадки отдыха.

Основная функция павильона - выставочно-презентационная, развитие и популяризация науки в России. Поэтому павильон рассказывает об особенностях отдельно взятой области науки.

Основные функциональные зоны:

- информационная стойка - с сотрудником или роботизированная,
- презентационное пространство (видео, VR, AR форматы),
- санузел.

В качестве **дополнительных** функциональных зон можно предусмотреть:

- буфет,
- место розничной торговли сувенирами,
- место отдыха.

Примеры павильонов приведены на Рисунках 3-6.



Рис. 3-6. Павильоны

Художественный образ павильона должен отражать область науки, которую он представляет. Это может выражаться в особенностях формы, материалов, деталей и пр.

Состав проекта:

1. ФИО разработчика и название проекта.
2. Ситуационный план участка с благоустроенным пространством и малыми архитектурными формами вокруг павильона, пешеходными и прогулочными дорожками, тропинками и с размещенным павильоном - расположение павильона на предложенной площадке. Может быть выполнен в ручной или компьютерной графике в масштабе 1:100 или 1:150. При необходимости можно делать выноски с пояснениями.
3. План* павильона с указанием функциональных зон. Может быть выполнен в ручной или компьютерной графике в масштабе 1:50 или 1:25. При необходимости можно делать выноски с пояснениями.
4. Аксонометрическое или перспективное изображение архитектурного решения павильона с видовых точек** (ручная или компьютерная графика).
5. Небольшое текстовое пояснение, в котором раскрывается архитектурное решение, указываются материалы, используемые в проекте, дается пояснение по

образному и планировочному решению. При необходимости можно разместить на листе дополнительные сведения (эскизы, референсы, вспомогательные изображения и т.д.).

**План - графическое изображение горизонтальной проекции проектируемой территории, с обозначением основных площадок и покрытий, тропинок и дорожек, деревьев, малых архитектурных форм, зданий или сооружений, выполненное в определенном масштабе.*

***Видовые точки - максимально удобное для восприятия территории место, с которого открывается вид на определенную функциональную зону.*

Результат работы оформляется на один лист и представляется в виде:

1. **Готовый лист** с проектом формата A3 (297 x 420 мм) или A2 (594x420 мм) с расширением *.jpeg, качеством не менее 300 dpi с названием «Задание 1_ФИО». Работа может быть выполнена в технике ручной графики (скан работы) или компьютерной графики (3D-визуализация или коллаж).

2. **3d модель (если есть)** с названием «Задание 1-1_ФИО» сохраненная в формате *.fbx (при наличии). Файл прикрепляется к заявке в виде ссылки на облачное хранилище. Обязательно настроить доступ к ссылке с файлом!

Варианты подачи проекта:

1. **Ручная графика** – план и объемные изображения (аксонометрия или перспектива) создаются в технике «ручная графика» с использованием различных графических материалов – графитный карандаш, цветные карандаши, линеры, фломастеры, мелки и пр. Изображения дополняются декором в цветовом решении с указанием материалов (выноски и примечания) на формате A3 или A2, расположение альбомное. Проект необходимо отсканировать с разрешением не менее 300 dpi в формате *.jpeg.

Рекомендуем изучить учебные материалы по теме Ручная графика, они опубликованы на странице с конкурсным заданием.

2. **Компьютерная графика.** Компьютерная графика 2D – коллаж (фотомонтаж) в формате *.jpeg, качеством не меньше 300 dpi, лист A4. Компьютерная графика 3D – 3d модель сцены в формате *.fbx, и визуализация (рендер) сцены в формате *.jpeg, с качеством не меньше 3000x2000 пикселей.

Рекомендуем изучить учебные материалы по теме “Компьютерная графика”, которые опубликованы на странице с конкурсным заданием.

Критерии оценки задания №1 “Павильон на выставке научных достижений и инноваций”:

1. Соответствие заданию (функциональное назначение, основные характеристики, масштаб).

2. Качество архитектурного решения (выразительность, свобода оперирования архитектурными формами, целостность образа, функциональность объекта).

3. Качество изображений, владение изобразительными/цифровыми, пространственными и пр. приемами художественной выразительности, в том числе использование цвета формы, материала.

4. Оформление, подача: композиция на листе, владение графическими или цифровыми приемами, в том числе колористика, грамотность текстового сообщения.

5. Авторская идея, оригинальность, художественный замысел.

Данные критерии используются синтетически, взаимодополняя друг друга