



SEKOLAH TINGGI TEOLOGI

HARAPAN BARU MEDAN

085779192021

SK Menteri Agama 18/24 Tahun 2025

Available at: <https://e-journal.stthbi.ac.id/index.php/newhope/en>
Kantor: Sumarsono, Aranta no 79, Deliserdang-Sumatera Utara

Judul, Times New Roman, 14pt, Tengah, Bold

(Judul harus mencerminkan inti dari isi tulisan, spesifik, dan efektif yang diukur dari kelugasan penulisannya dan keinformatifannya: maksimal 12 kata).

Nama Penulis Pertama (tanpa gelar)^{1*}

Nama Penulis Kedua²

¹Fakultas/Departemen, Universitas/Institusi, Kota, Negara

²Fakultas/Departemen, Universitas/Institusi, Kota, Negara

^{*1}Alamat email untuk korespondensi

²Email penulis kedua

No. Whatsapp (Mohon mencantumkan no WA untuk mempermudah proses korespondensi)

Abstrak

Abstrak memuat uraian singkat mengenai masalah dan tujuan kajian, metode, hasil temuan, dan kesimpulan. Abstrak ditulis maksimal 250 kata, harus jelas dan deskriptif. Abstrak harus ditulis dalam satu paragraf dengan menggunakan Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris. Abstrak dirumuskan secara ringkas, jelas, utuh, dan lengkap menggambarkan esensi isi keseluruhan tulisan, serta tidak boleh ada rujukan (pustaka, gambar, dan tabel).

Kata kunci: terdiri dari 3-6 kata kunci disusun berurutan secara alfabetis. Dapat berupa kata, frasa atau kelompok kata yang mencerminkan isi artikel (misalnya Revolusi Industri, Teologi Kontekstual). Kata kunci dapat berupa satu kata, asalkan kata tersebut bukan istilah umum (misalnya: etika, pasar, tafsir, teologi), melainkan istilah teknis dalam filsafat atau teologi (stigmatisasi, transfigurasi).

Abstract

The abstract contains a brief description of the problems and goals of the research, the method that is used, along with the results and conclusions of the research. The abstract is to be written in a maximum of 250 words and must be clear and descriptive. An abstract must be written in one paragraph in English and Indonesian. The abstracts are formulated in a concise, clear, and complete manner describing the essence of the contents of the entire article, and should be no references (libraries, pictures, and tables).

Keywords: containing 3-6 words alphabetically arranged. Could be words or phrases or groups of words that reflect the article's content (e.g. *Industrial Revolution, Liberation Theology*). Keywords can be a single word, but they should not be common (e.g. *ethics, exegesis, market, theology*); a single technical word is allowed (e.g. *stigmatization, transfiguration*).

PENDAHULUAN (Times New Roman, 12pt, bold)

Pendahuluan berisi deskripsi tentang tema atau permasalahan yang akan diangkat dalam artikel. Secara berurutan, pendahuluan harus memuat latar belakang umum, kajian literatur terdahulu berkaitan dengan tema yang dibahas sebagai dasar untuk menunjukkan kebaruan (*novelty*) baik secara ilmiah artikel, juga permasalahan penelitian seputar ilmu teologi (dogmatik), moral, Kitab Suci, dan pastoral yang dapat dijelaskan secara argumentatif dan dianalisis baik secara kualitatif/kuantitatif dan pendekatan yang lain terukur. Pada bagian akhir pendahuluan, harus dituliskan tujuan dari penelitian dan penulisan artikel.

Untuk keseluruhan artikel, berlaku aturan sebagai berikut. Badan artikel (*body text*) ditulis dengan Times New Roman, 12pt, spasi 1 dan catatan kaki dengan Times New Roman, 10pt, spasi 1.

METODE PENELITIAN (Times New Roman, 12pt, bold)

Metode penelitian mencantumkan cara dan langkah analisa yang digunakan penulis dalam menjawab permasalahan serta menguraikan prosedur kerja mengenai pokok yang diajukan di dalam artikel. Metode penelitian dijelaskan secara khusus pada bagian ini. Dengan demikian, penulis harus menjelaskannya secara terperinci disertai dengan tahapan-tahapan yang dilakukan dalam penelitian. Metode yang digunakan dapat berupa metode kualitatif, metode kuantitatif, juga metode studi literatur dan pustaka. melalui penggunaan survei, data, desain penelitian, sampel dan prosedur pengujian serta hal terkait lainnya. Uraian diberikan secara deskriptif (bukan dalam bentuk *point*). Apabila artikel jurnal bersifat argumentatif, harus didukung dengan pandangan ahli atau sumber primer untuk mendukung argumen penulis.

HASIL DAN PEMBAHASAN (Times New Roman, 12pt, bold)

Pembahasan (termasuk bagian di bawah subjudul) berisi analisis atas rumusan masalah yang telah disinggung di bagian Pendahuluan. Penulis dapat mengembangkan sistematika bagian pembahasan menurut kebutuhan artikel dengan menggunakan subjudul di dalam bagian Pembahasan. Dalam hal artikel melaporkan hasil penelitian, jelaskan landasan teorinya terlebih dahulu sebelum uraian materi pembahasan.

Tidak disarankan penggunaan referensi dari Wikipedia (dan sejenisnya) dan portal populer lainnya (kompas.com, detik.com, dan sejenisnya) sebagai data analisis. Penggunaan sitasi menggunakan Turabian Style (footnote) dan sangat disarankan menggunakan reference tools seperti Mendeley. Diperkenankan memberikan penjelasan tambahan yang bersifat informatif dan terkait fokus penelitian pada bagian catatan kaki.

Subjudul (Times New Roman, 12pt, bold)

Pada bagian ini, penulis menuliskan isi utama dari pendapatnya beserta dengan ulasan-ulasannya yang relevan dengan membaginya pada sub-sub bab. Apabila sesuai, bagian ini dapat juga berupa hasil dan pembahasan (*result and discussion*) sesuai dengan metode penelitian yang dipakai. Hasil dan pembahasan berisi temuan-temuan yang dihasilkan dari penelitian, disertai dengan pembahasannya dan didukung oleh

data-data yang memadai. Hasil dan temuan penelitian harus menjawab permasalahan yang telah diuraikan pada bagian pendahuluan.

Dalam pembahasan, sebaiknya juga dilakukan diskusi atau perbandingan atas hasil dan temuan yang didapatkan penulis dengan temuan penelitian yang sudah ada, baik yang sesuai maupun yang kontradiktif. Pada bagian ini, dapat ditambahkan tabel, gambar, atau perhitungan statistika untuk menjelaskan hasil penelitian atau argumen kajian penelitian (menyesuaikan dengan metode penelitian yang digunakan).

Contoh Tabel, Gambar dan Grafik sebagai berikut:

Tabel 1: Nama Tabel

Text	Text		Text
	Text	Text	
Text	Text	Text	Text

Sumber: sebutkan sumber dari tabel

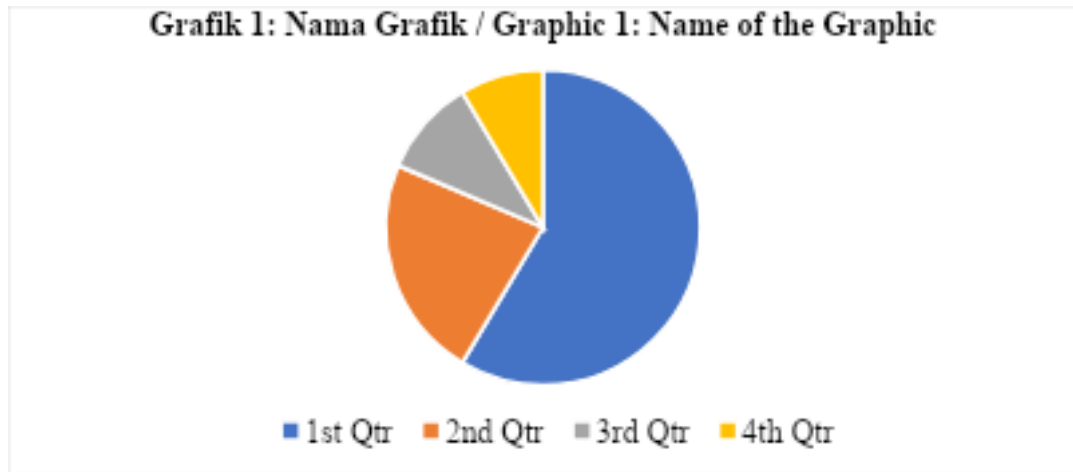
Gambar 1: Nama Gambar



Sumber: sebutkan sumber dari gambar

Gambar 2: Nama Gambar





Sumber: sebutkan sumber dari grafik.

KESIMPULAN (Times New Roman, 12pt, bold)

Berisi ringkasan hasil temuan sebagai jawaban atas permasalahan, hipotesis atau tujuan penelitian. Bagian Kesimpulan harus memuat pernyataan yang jelas yang berkaitan dengan ketercapaian tujuan penelitian. Kesimpulan dituangkan secara singkat dalam beberapa paragraf dan mendeskripsikan pembuktian pernyataan dan jawaban atas permasalahan penelitian, termasuk di dalamnya temuan penelitian (*findings*). Kesimpulan juga memuat pernyataan tentang nilai kebaruan (*novelty*) penelitian.

Pada bagian ini disampaikan saran atau hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

UCAPAN TERIMA KASIH (BILA DIPERLUKAN)

Penulis dapat menuliskan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang berperan bagi penelitian dan publikasinya, misalnya institusi penyanggah dana atau reviewer. Editor jurnal tidak perlu disebutkan di dalam ucapan terima kasih.

DAFTAR PUSTAKA

Penulis wajib menggunakan sekurang-kurangnya 10 sumber pustaka meliputi artikel jurnal ilmiah, prosiding, disertasi, tesis, monograf, buku, dan dapat menggunakan bahan dari website yang dapat dipertanggungjawabkan. Tidak diperkenankan menggunakan sumber-sumber dari Wikipedia dan sejenisnya. Daftar Pustaka ditulis dengan jarak spasi 1 dan indensi gantung (*hanging indentation*) dan secara alfabetis.

Note:

PEDOMAN EDITORIAL (EDITORIAL GUIDELINES)

Untuk menerbitkan jurnal, beberapa persyaratan harus dipenuhi, diantaranya: belum pernah dipublikasikan di platform manapun, artikel ilmiah orisinal (maksimum kesamaan/*plagiarisme chechking* 30%, judul dan isi memiliki tingkat signifikansi tinggi, mengikuti template dan format yang ditentukan, menggunakan metodologi yang

sesuai, penulisan yang jelas dan terstruktur, referensi yang relevan dan terkini, kepatuhan terhadap pedoman etis, format, gaya penulisan dan tata bahasa yang baik, dan topik penelitian yang menarik dan terkini.

Ukuran kertas yang digunakan adalah A4 dengan margin kiri, kanan, atas dan bawah 30 mm. Penulisan artikel minimal 8 halaman dengan paragraph rata kiri-kanan, awal masuk paragraf masuk 1 cm (7 ketuk).

Artikel dalam Jurnal Teologi menggunakan model catatan kaki (*footnote*) dan mengikuti pedoman editorial *Chicago Manual Style Edisi ke 17 (Turabian Style)* dengan *Model Notes and Bibliography* dan diperkenankan menggunakan catatan kaki yang diperpendek (*shortened footnotes*) untuk referensi yang sama. Penggunaan singkatan, seperti “ibid.” dan “op. cit.” tidak diperbolehkan. Catatan kaki dapat juga digunakan untuk memberikan informasi tambahan sesuai dengan kebutuhan pengarang. Untuk artikel berbahasa Inggris silakan melihat contoh-contohnya pada tautan berikut ini: <https://www.chicagomanualofstyle.org/turabian/turabian-notes-and-bibliography-citation-quick-guide.html>

Jika sebuah sumber dipakai lebih dari satu kali

Dalam pengutipan kedua dan seterusnya, entri catatan kaki tidak menggunakan bentuk “Ibid.” tetapi bentuk singkat. Tuliskan nama belakang penulis (dan editor, penerjemah, atau kontributor lainnya) dan cuplikan judul buku (yang cukup mewakili judul lengkap). Cara ini berlaku baik untuk pengutipan buku, artikel jurnal, maupun semua sumber kutipan lainnya.

Contoh:

¹Alvin Plantinga, *Where the Conflict Really Lies: Science, Religion, and Naturalism* (New York: Oxford University Press, 2011), 37.

²Plantinga, *Where the Conflict Really Lies*, 124.

Jika dari Website

CK:

STT RAI Batam “Sejarah,” dalam <https://stt-rai.ac.id/id/tentang-kami/sejarah> (diakses tanggal 7 Februari 2024).

DP:

STT RAI Batam “Sejarah,” dalam <https://stt-rai.ac.id/id/tentang-kami/sejarah>. Diakses 3 Januari 2024.