

**Витяг із протоколу № 4
засідання кафедри перекладу та слов'янської філології
від 26 листопада 2020 р.**

СЛУХАЛИ: Про допуск до захисту магістерських робіт студентів денного відділення (групи РАФМ-15, АНФМ-15).

УХВАЛИЛИ: 1. Допустити до захисту магістерські роботи таких студентів:

№№	ПІБ студента	Тема роботи	Науковий керівник	Рецензент
РАФМ-15				
1	Акініна Анастасія Геннадіївна	Состав и функции прецедентных феноменов в поэзии А.А. Вознесенского	доцент, канд. філол наук Гамалі О.І.	доцент, канд. філол наук Мельничук Г.М.
2	Прудко Юлія Ігорівна	Концепт «творчество» в поэтической картине мира Андрея Вознесенского	доцент, канд. пед наук Каневська О.Б.	професор, д. пед наук Гаманюк В.А.
3	Прунчак Олена Володимирівна	Состав и функции «литературных имен» в поэзии «шестидесятников»	доцент, канд. філол наук Гамалі О.І.	доцент, канд. філол наук Клименко І.М.
АНФМ-15				
4	Кириченко Олександра	Гендерні особливості перекладу (на матеріалі роману Дж. Остін «Pride and Prejudice» та його перекладів українською мовою)	доцент, канд. філол наук Бережна М.В.	доцент, канд. філол наук Остроушко О.А.
5	Казак Яна Олексіївна	Англійська літературна казка XIX-XX століть: на перехресті традицій і новаторства	доцент, канд. філол наук Федоряка Л.Д.	доцент, канд. філол наук Клименко І.М.
6	Рева Анна Андріївна	Англійське дитяче фентезі у світовому літературознавчому дискурсі	доцент, канд. філол наук Федоряка Л.Д.	доцент, канд. філол наук Клименко І.М.
7	Щербак Юлія Володимирівна	Інтерпретація екзистенціальної концепції Ж.-П. Сартра у творчості А. Мердок («Сартр – романтик-раціоналіст» і «Під мережею»)	доцент, канд. філол наук Мохначова О.В.	доц., канд. пед. наук Зоренко І.С.

2. Не допустити студентку Козоброд Павлину Павливну до захисту магістерської роботи «Формирование художественно-эстетического вкуса в процессе организации и развития читательской деятельности учащихся» (науковий керівник доцент Мещерякова Н.П.), як таку, що не дотрималася графіку виконання роботи.

В.о. зав. кафедри
Секретар кафедри

М.О. Дудніков
Т.В. Михальченко