

二、印度的佛教約可分為五個時期

印度佛教其實不斷在演變，就像中國的儒家，有先秦，之後有宋明理學，還有當代的新儒家；同樣是儒家，事實上也會有所演變，佛教也是如此。關於印度佛教的流變概觀，導師在《印度之佛教》分為五個時期。

（一）聲聞為本之解脫同歸

第一個時期是「聲聞為本之解脫同歸」，這約相當於根本佛教與原始佛教時期。為什麼稱為「聲聞為本」？因為當時的佛弟子中，雖然有一位彌勒比丘，但大多是重己利、重解脫的聲聞弟子，聲聞弟子們並沒有把釋尊菩薩道的精神好好地展現出來。為什麼稱為「解脫同歸」？雖然聲聞聖弟子們不像佛的慈悲深重，但與佛都是同得真解脫。

（二）傾向菩薩之聲聞分流

第二個時期是「傾向菩薩之聲聞分流」。佛入滅，一直到佛滅後四百年，這個時期主要是部派佛教。首先是上座部與大眾部——根本二部的分化，後來又一再分化，傳說分為十八部，稱為「聲聞分流」。

然分化之主因，實為大乘入世傾向之勃發。因為在部派中，上座部有一些保守的長老，比較著重在戒律及一分苦行；大眾部，他們就有一些菩薩的傾向。因為風格不同，因此有些法義上的辯論，主要有要利濟眾生為先，或者是自己趕快得解脫為先；還有對佛陀觀的理解不同，而有「佛、菩薩聖德之諍」。在戒律的持守上，有的認為應輕重等

持，連很微細的戒也要嚴格遵守；但有的認為應該要適應世間，如阿難這一系以及大眾部這一系，認為律制重根本，根本重戒不要犯，但是小小戒可以適應環境、時代而捨。闡舊融新，那就有《雜藏》到底是有還是沒有的爭論。《雜藏》，是現在南傳的「四部尼柯耶」以外的《小部》。在《小部》裡面收了很多的本生談，蘊藏了非常豐富的菩薩思想，有的部派結集為《雜藏》，有的部派沒有結集為《雜藏》。

分化之方式不一，而實為急於己利（聲聞）與重於為人（菩薩）兩大思想之激盪。在部派的時代，小乘非常興盛，大乘還是隱藏，但是大乘已經有那種快要冒出來的跡象，所以可稱為「傾向菩薩之聲聞分流」。

（三）菩薩為本之大小兼暢

第三個時期是「菩薩為本之大小兼暢」。這主要是龍樹菩薩的那個時代，就是初期大乘，而且是以性空為主的，特別是以龍樹菩薩為代表。此第三期之佛教，說三乘共同一解脫，與根本佛教相契應；然佛世重聲聞，今則詳菩薩之利他。龍樹菩薩說三乘共同得解脫，是與根本佛教相契應；不過，在佛世時代，因為聲聞著重自我解脫的風氣比較濃，所以那時候重聲聞。在第三期這個時代，則詳菩薩之利他，所以可說是「菩薩為本之大小兼暢」。這主要是指《般若》或中觀，它是大小共貫，認為三乘都可以同得解脫。

（四）傾向如來之菩薩分流

第四個時期是「傾向如來之菩薩分流」，主要是以虛妄唯識與真常唯心論為主，還有中後期的性空唯名，有佛護、清辨來復興性空唯名論。這個時期，大乘三系彼此之間

的辯論非常激烈，因為性空、唯識、如來藏都是大乘，所以稱為「菩薩分流」。為什麼是「傾向如來」呢？這個地方就要注意了！因為大乘三系裡面的真常唯心系強調如來藏，認為還在眾生位的時候，已經本具如來的智慧德相，有這樣的一種傾向。

如來者，一切有情有如來性，無不可以成佛。如來，在真常唯心系認為一切眾生都有如來性，一切眾生都可以成佛。如來性真常不變，即清淨本具之心體，只要我們去除這些無明、客塵，那就能夠顯發如來之本體。

但是，此真常淨心，易與婆羅門之梵我相雜，而其時又適為婆羅門——印度教復興，梵我論大成之世，佛陀漸與梵天同化矣。這樣的真常淨心，其實非常容易跟婆羅門教的梵我相混雜，所以後面會提到梵佛融合，意思是說這麼樣強調如來藏，很容易跟梵我結合在一起。而那時候又遇到印度教復興，梵我論大成之世，佛陀漸漸地與梵天同化，所以稱為「傾向如來之菩薩分流」。

那個時代有一些辯論的重點，其見於辯論者，有生滅心與真常心之諍。有關於生滅心與真常心之諍，如虛妄唯識是主張無常生滅心，如來藏是主張真常心。有唯心與有境之諍：如來藏系強調唯心，虛妄唯識系則主張唯識，沒有離識的外境；有境，是說有客觀的外境。但是以中觀來說，它不強調唯心，而認為色與心是互為緣起的。有性空與不空之諍，這是空宗與有宗的諍論。有三乘與一乘之諍，到底三乘是不是究竟的？二乘是否只是如化城而已，並沒有真正得解脫？而再衍生另一個問題：二乘人到底能不能迴小向大？

(五) 如來為本之梵佛一體

第五個時期是「如來為本之梵佛一體」，一體就是同一、無別。這個時期，以如來不思議之三密為重點，三密是身密、語密和意密；立本於神秘、唯心、頓入之行解，……為一切秘密、迷信之綜合，強調即身成佛。這一期主要是以密教為代表，也就是秘密大乘。事實上，這已經走上佛教的末流，因為佛與梵已經不容易區分了，佛教的味道淡薄了。

導師對這五期以人的一生來譬喻，第一期譬如誕生，很淳樸、很純真，像嬰兒、小孩子。第二期就像童年，第三期是少壯，第四期是慢慢地衰老，而最後的第五期是老死。佛教的演變也像人的一生一樣，因為佛教本身的特色慢慢淡薄了，加上外教徒的入侵，佛教就在印度滅亡了。

佛教以反吠陀之精神，代婆羅門教而興。初則聲聞為本而重於解脫事。繼起者以菩薩為本，詳悲智利濟之行，以入世而向出世，佛教乃大成。最開始在佛陀那個時候，是聲聞為本而重於解脫。之後大乘興起，是以菩薩為本，詳談慈悲、智慧與利濟眾生之菩薩行，以入世而向出世，這時期是最興旺的時候，也就是少壯的時候，不論是智慧、體力、熱情，各方面都是最好的。惜佛徒未能堅定其素志，一轉為忽此土而重他方。可惜佛教徒並沒有堅定其意志，慢慢背離了這些少壯時期的佛法特色，一轉為忽略現實的此土而重視他方，沒有好好地莊嚴、淨化我們現在的佛土，而一味地想要往生別的地方。薄人間而尊天上，輕為他而重利己。本來佛是在人間成佛的，可是因為天神化的思想太泛濫了，就又把佛拉到天上去了。本來應該是捨己為人的，結果忽視利他而著重在利己，希望自己趕快成佛。融攝神教之一切，彼神教以之而極盛者，佛教以

之而衰滅。像這樣融攝神教的一切，原本是要融攝神教，結果反而是被神教所融攝，佛教就這樣滅亡了，最後印度教又起而代之。

我們瞭解佛教史，要能夠鑑往知來。