

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Комп'ютерний дизайн

Статус дисципліни - вільного вибору здобувача вищої освіти.

Викладач кафедри моди та стилю: д.т.н., доц. Рубанка А.І.

Рекомендовано перший (бакалаврський) рівень вищої освіти.

Необхідні передумови: знання та уміння з володіння персональним комп'ютером.

1. Анотація курсу:

Обсяг модуля: загальна кількість годин - 180/кількість кредитів ЄКТС - 6.

Мета курсу - оволодіння здатністю використовувати сучасні інформаційні технології для розробки об'єктів комп'ютерної графіки та формування зображень із застосуванням сучасних дизайнерських програм.

Результати навчання дисципліни:

знати: основні поняття комп'ютерної графіки; об'єкти комп'ютерної графіки; принципи роботи в програмах векторної та растрової графіки; можливості і функції графічних програм для створення зображень художніх об'єктів; засоби кольороподілу і корекції кольору, фільтри, принципи створення зображення з окремих об'єктів;

вміти: виконувати розробку зображень із застосуванням графічних редакторів; виконувати художнє оформлення зображень, відображати колір, малюнок та фактуру матеріалу; коригувати зображення в програмах комп'ютерної графіки, працювати з шарами, сканувати і коригувати зображення;

володіти навичками: розробки та обробки зображень в програмах комп'ютерної графіки; роботи з растровою і векторною графікою в програмах Xara, CorelDRAW, Adobe Photoshop; редагування об'єктів, їх об'єднання, коригування, вставку в графічні макети, фотографії, колажі;

здатен продемонструвати: вміння розробити зображення об'єкту комп'ютерної графіки; розробляти дизайн поліграфічної та рекламної продукції: макет логотипу, рекламного постера, візитної картки, фірмового знаку тощо; обробляти фотографії з урахуванням різних спецефектів в сучасних дизайнерських програмах.

Зміст дисципліни: Тема 1. Основи комп'ютерної графіки. Об'єкти комп'ютерної графіки. Основні поняття, визначення та область використання комп'ютерного дизайну. Програми комп'ютерної графіки. Тема 2. Формати комп'ютерної графіки. Основні принципи дизайну при розробці продуктів комп'ютерної графіки. Тема 3. Розробка та коригування зображень в програмах векторної графіки. Особливості роботи в програмах Xara, Adobe Photoshop, Coral Draw тощо. Тема 4. Робота з кольоровими об'єктами в комп'ютерному дизайні. Поняття «колір», його подання на екрані. Колірні моделі. Отримання об'єктів з текстурою в комп'ютерному дизайні. Тема 5. Робота з текстом в графічних редакторах. Види тексту: простий і фігурний текст. Модульна сітка. Типографіка. Тема 6. Розробка та корегування зображень в програмах растрової графіки. Техніка малювання та ретушування в програмі Adobe Photoshop. Застосування спецефектів. Суміщення векторних і растрових зображень. Розробка колажу, рекламного постера та інших об'єктів комп'ютерної графіки в сучасних дизайнерських програмах. Експорт і друк документів.

Форма підсумкового контролю: залік.

Засоби діагностики успішності навчання: презентація, комплекти тестових завдань для поточного та модульного контролю, питання для підсумкового контролю.

Мова навчання: українська.

2. Оцінювання:

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання та самостійна робота							МК (тестовий)	Сума
T1	T2	T3	ПК	T4	T5	T6		
10	10	15	10	10	10	25	10	100

Розподіл балів з дисципліни

Види робіт, що оцінюються в балах	T1	T2	T3	T4	T5	T6	Усього
Виконання і захист лабораторних робіт	10	10	15	10	10	15	70
Презентація	-	-	-	-	-	10	10
Поточний контроль (тестовий) (ПК)	10			-			10
Модульний контроль (тестовий) (МК)	-			10			10
Всього з дисципліни							100

Критерії оцінювання видів робіт

Виконання і захист лабораторних робіт:

81-100% балів отримують здобувачі вищої освіти, лабораторна робота та усний захист якої виконано самостійно й повною. Студент має глибокі, міцні, узагальнені знання з теми, вільно та обґрунтовано використовує їх. Відповідь містить послідовне і аргументоване виконання завдань із використанням нестандартних рішень.

61-80% балів отримують здобувачі вищої освіти за повну, логічну, обґрунтовану виконану лабораторну роботу із деякими неточностями. Студент із незначними підказками викладача може зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію. Знання студента є достатньо повними, він вільно застосовує вивчений матеріал у звичайних стандартних ситуаціях.

Відповідь на питання є недостатньо аргументованою.

41-60% балів отримують здобувачі вищої освіти, відповіді на виконані завдання лабораторної роботи яких є неповними, але поставлена мета роботи загалом досягнута. Відповідь студента недостатньо осмислена. Наявні помилки у виконанні, відсутні висновки. Відповідь на завдання є слабо аргументованою.

Викладач може ставити здобувачу вищої освіти додаткові питання для уточнення чи обґрунтування відповіді. Кількість додаткових запитань не обмежується.

0-40% бали отримують здобувачі вищої освіти, відповіді на виконані завдання лабораторної роботи яких є невірними, а поставлена мета роботи не досягнута. Робота підлягає суттєвому виправленню (переробленню) і повторному захисту.

При оцінці лабораторної роботи з максимальною оцінкою відмінною від 5, розподіл балів здійснюється пропорційно вищезазначеному.

Самостійна робота:

5 бали отримують здобувачі вищої освіти, робота яких виконана у 100% відповідності до мети та змісту самостійної роботи є повною та аргументованою із використанням нестандартних рішень. Робота містить всі елементи і оформлена у відповідності до вимог. На всі джерела інформації та рисунки є відповідні посилання, оформлені згідно ДСТУ 8302:2015.

4 бали отримують здобувачі вищої освіти, відповіді на виконані завдання самостійної роботи яких є із деякими неточностями. Відповідь на питання є недостатньо аргументованою. Робота містить всі елементи і оформлена у відповідності до вимог. На всі джерела інформації та рисунки є відповідні посилання, оформлені згідно ДСТУ 8302:2015.

3 бали отримують здобувачі вищої освіти, відповіді на виконані завдання самостійної роботи яких є неповними. Наявні помилки у виконанні, відсутні висновки. Відповідь на завдання є слабо аргументованою та/або в окремих аспектах – неправильною. Робота містить всі елементи і оформлена у відповідності до вимог. На всі джерела інформації та рисунки є відповідні посилання, оформлення яких дозволяє встановити джерело.

При оцінці самостійної роботи з максимальною оцінкою відмінною від 5, розподіл балів здійснюється пропорційно вищезазначеному.

Презентація:

Критерій	Опис критерію	Бали
Повнота розкриття теми	- тема розкрита повно, з авторським внеском	4
	- тема розкрита повно	3
	- тема розкрита частково	2
	- тема не повно розкрита	1
Ілюстративний матеріал	Використана оптимальна кількість ілюстрацій, що розкривають тему, в тому числі авторські ілюстрації	4
	Використана оптимальна кількість ілюстрацій, що розкривають тему	3
	Використані ілюстрації за змістом або якістю частково розкривають тему	2
	Ілюстрації загалом не відповідають темі презентації	1
Елементи дизайну	Чітко спланована, зрозуміла і різноманітна презентація; Слайди легко читати; Наявні ефекти, графіка, фон, звуковий супровід, які сприяють сприйняттю змісту презентації Витриманий авторський стиль презентації	2
	Наявні елементи авторського стилю презентації Слайди легко читати	1
	Відсутній авторський стиль презентації Слайди складно читати	0
Всього		до 10 балів

Модульний тестовий контроль.

Результати складання модульного тесту оцінюються за десятибальною шкалою. Здобувач вищої освіти дає відповідь на 15 питань. Кожне питання оцінюється в 0,67 балів.

Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР /заліку	Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
Відмінно/ зараховано	90-100	A	Відмінно (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
Добре/ зараховано	82-89	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	C	Добре (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
Задовільно/ зараховано	64-73	D	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	E	Достатньо (виконання відповідає мінімальним критеріям)
Незадовільно/ не зараховано	35-59	FX	Незадовільно (з можливістю повторного складання)
	0-34	F	Незадовільно (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

3. Політика курсу:

3.1. Обов'язкове дотримання академічної доброчесності студентами, а саме:

- самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою даної навчальної дисципліни;
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

3.2. Допускається визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих у неформальній освіті.

3.3. Для отримання позитивної оцінки з дисципліни необхідно отримати мінімальну кількість балів за кожен лабораторну роботу і модульний контроль.

3.4. Перенесення терміну здачі робіт:

- з поважних причин – можливе без зниження максимального балу за роботи за умови завчасного повідомлення про причину затримки та строки перенесення здачі роботи викладача особисто або через старосту групи;
- без поважних причин – можливе зі зниженням максимального балу за роботи та оцінка за екзамен з дисципліни не може бути вище «задовільно».

3.5. При виявленні плагіату робота підлягає переробці зі зниженням максимального балу.

3.6. Пропущені заняття підлягають відпрацюванню з обов'язковим виконанням відповідних лабораторних робіт.