

Оригинал: [Luna Beats a Dead Horse](#)

Автор: [Dark Horse](#)

Авторское описание: Луна знает, как завоевать популярность.

Луна избивает дохлую лошадь



Скука. Скука, скука, скука.

Луна сидела в своей комнате и посматривала на медленно ползущее к горизонту вечернее солнце. Она отсчитывала минуты, оставшиеся до момента, когда настанет её черёд поднять луну и встать на стражу. Отдалённый перестук копыт трёх пони в прихожей донёсся до её слуха и дал надежду на краткую передышку от ежедневной рутины.

Судя по размеренному темпу шага, самый громкий стук издавала Селестия – кто ещё может похвастаться такими длинными ногами? Другой не мог исходить ни от кого другого, кроме Твайлайт Спаркл – этот её характерный торопливый аллюр, когда она рысит рядом со своей наставницей, не перепутать ни с чем. Поступь третьей пони была смутно знакома, но кто бы это мог быть? Эпплджек? Нет. Флаттершай? Возможно. Цокот копыт становился громче, по мере того как посетители приближались, и теперь слышался

прямо за спиной. И всё же, кто третий?

– Добрый день, сестра! – поздоровалась Луна, причём даже не оборачиваясь к вошедшим, ведь она всё ещё не отгадала загадку. – И Твайлайт Спаркл! – Третья пони может быть Мэр. – И-и... – Наконец, прикинув все варианты, она пришла к выводу, что её предположение было крайне ошибочным. Луна раздосадованно фыркнула. – И Рарити! Что привело вас всех сюда?

– О, просто визит вежливости, – ответила Твайлайт, радостно улыбаясь. – Захотелось взять и заглянуть, раз уж я прохожу тут мимо. А вы заняты?

– Боюсь, нет, – ответила вместо сестры Селестия. – Она не знает, куда себя деть последнее время, и мается от безделья.

Опасные искорки заплясали в глазах Луны, но довольно скоро они потухли. Принцесса кивнула и опустила голову, уставившись в пол.

– Вам просто нужно чем-нибудь увлечься, – заявила Твайлайт. – Я, например, люблю читать, и вы, как мне известно, тоже. Почему бы не зайти с другой стороны – попробовать писать?

Луна приложила копыто ко рту и на секунду задумалась.

– Но о чём мне писать? – мрачно спросила она.

– О, да просто расслабьтесь и веселитесь, – вмешалась Рарити и выступила вперёд.

– Все пони так и делают. Так зачем оригинальничать?

– О, да это же просто избивание дохлой лошади! – скривившись, ответила Твайлайт.

Какая ужасная идея! Но если это то, чего хотят пони...

Луна сидела за своим компьютером и изучала список самых популярных из недавно опубликованных рассказов по мнению читателей Кантерлот Таймс: "Луна пользуется зубной щёткой", "Луна изучает вьюнок", "Луна пробует свой первый сэндвич с арахисовым маслом". Похоже, что она весьма популярная персона! Это, конечно, странно, но, как говорили древние, будучи в Риме, делай то же, что и римляне. И ещё эта дохлая лошадь...

Первая идея уже оформилась в голове, и Луна принялась печатать. Экран заполнили следующие строки:

Луна парила над ночным лесом. Какой-то определённой цели у неё не было – обычное патрулирование. И вот на тропинке внизу она заметила ужасающую картину: на сырой земле лежало бесчувственное тело. Она приземлилась рядом и ткнула его копытом. Тело не показало никаких признаков жизни. Кобылица прижала ухо к груди несчастного, но так и не смогла расслышать каких-либо звуков дыхания и сердцебиения. Всё это вкупе с отвратительным запахом убедило её, что любая помощь, которая могла бы быть оказана пострадавшему, давно опоздала.

Из седельной сумки она достала клюшку для гольфа и, хорошенько замахнувшись, врезала по труп. Конечно же, это ничем не могло помочь несчастному созданию, но и хуже ему от этого тоже не стало. Луна ударяла снова и снова, колошматила от всей души, совершенно не заботясь о степени осмысленности или полезности своих действий. На что только не пойдёшь, чтобы привнести разнообразие в серые будни патрульной службы! В общем, так себе, средненький вечерок выдался.

После растягивания этого текста на несколько страниц, Луна отправила его редактору на проверку. Тот работал не покладая копыт, чтобы как можно быстрее выставить его на всеобщее обозрение. Однако некоторое время это всё-таки займёт. Но уже скоро поступил первый читательский отзыв. Затем пять отзывов. Десять. Пятьдесят. Сотня. Тысяча. У Луны перехватило дыхание, когда её история забралась на вершину списка рекомендованного Кантерлот Таймс. Вот так, на самом видном месте, на глазах у всей Эквестрии!

– Что ж... это было просто. – Она щёлкнула по ссылке на свой рассказ, промотала страницу и прочла первые комментарии:

"Стопудовая настоящая Луна!"

"МОАР!"

"Афтар пили проду!!!!!!111"

Луна вскочила со стула и подбежала к окну. Сердце бешено колотилось, а на губах играла хитрая улыбка. Потребовалось некоторое время, чтобы совладать с эмоциями и вернуть себе чувство реальности и ответственности за себя и своих подданных. Принцесса окинула взором залитый лунным светом пейзаж – никаких признаков вторжения коварного врага нигде не наблюдалось. Что ж, гвардейцы не маленькие жеребята, и на одну ночь их можно оставить без высочайшего присмотра – управятся сами. Луна не спеша вернулась за стол, размяла шею и нависла над клавиатурой, открыв новый документ:

Луна вдруг обнаружила, что бежит рысью по прериям недалеко от Эппалузы, причём оказалась она здесь совершенно без каких-либо веских на то причин. И вдруг она натывается на иссушенный труп. Очевидно, это путешественник, упавший с поезда и умерший от жажды. В тишине полуденного зноя Луна опустила голову и нахмурилась.

Отдавая последнюю дань уважения, Луна достала из седельной сумки лом и ударила им мертвеца по боку. Жизнь, конечно же, не вернулась в пустую оболочку, но и новых страданий несчастный тоже не ощутил. Кобылица сделала ещё один замах, который не принёс никаких результатов, кроме выбитого из останков облака пыли. За всем происходящим с нависающей скалы наблюдал стервятник. И вид у него был крайне неодобрительный, по крайней мере, до тех пор, пока Луна не замахнулась в его сторону зажатым в зубах ломом. В общем и целом, вторая половина дня не принесла никаких результатов, хотя вечерняя прохлада сделала оставшуюся часть путешествия немного более приятной.

В экстазе Луна наблюдала, как её новая история поднималась в рейтингах и через некоторое время присоединилась к своей предшественнице на самой вершине списка лучших. Принцесса даже не посмотрела в комментарии, они всё равно поступали гораздо быстрее, чем можно было бы отследить.

Впрочем, не время прохлаждаться. Труба зовёт! Следующий рассказ не заставил себя долго ждать:

Луна парила над океаном и наслаждалась красотой звёздного неба, отражавшегося от беспокойной водной глади. Она скользила так низко, что кончики копыт задевали за гребни волн и вышибали маленькие облачка тонкой водяной пыли. Луна уже собиралась повернуть к крутому берегу и пуститься в обратный путь, как заметила какой-то объект, прыгающий, словно поплавок, на потревоженной водной поверхности. Не слишком загорелый жеребец до последнего цеплялся за спасательный круг, но теперь это уже было бесполезно – жизнь давно покинула его бранные останки.

Луна достала из седельной сумки разводной ключ и приложила им покойника по черепу. Она надеялась, пусть даже шансы этого были близки к нулю, что это принесёт хоть какую-нибудь пользу. Не вышло. После нескольких ударов тело просто-напросто проскользнуло в отверстие спасательного круга и скрылось в пучине. Впустую потраченный час? Возможно. Но теперь Селестия точно не сможет упрекнуть Луну, что та взяла в патрульный полёт разводной ключ "абсолютно для ничто".

Луна хлопнула в копыта, наблюдая, как её имя захватило три первых места в списке "Что сейчас популярно?" Резкий "динь!", известивший о приходе почты, погасил эйфорию Принцессы, словно опрокинутый ушат холодной воды. Луна кликнула по иконке и раскрыла письмо от Твайлайт Спаркл:

Луна, это ведь Вы написали? Разве Вы не знаете, что "бить дохлую лошадь" это просто идиома?! Это всего лишь значит "тратить силы впустую". Хотя, конечно, Вы заставили это работать. Но до каких ещё вершин падения можно докатиться таким образом? Рекурсивные шутки? Типа, пишешь историю про то, как пишешь историю о том, как пишешь историю. Уверена, пони и это будут весело хавать.

Луна ссутулилась и покачала головой, уперев в лоб копыто. Затем хитро усмехнулась и принялась за поиск подобных историй. С каждым прочитанным рассказом в

её глазах всё сильнее и сильнее разгорался азартный огонёк. И вот её копыта потянулись к клавиатуре:

Скука. Скука, скука, скука.

Луна сидела в своей комнате и посматривала на медленно ползущее к горизонту вечернее солнце. Она отсчитывала минуты, оставшиеся до момента, когда настанет её черёд поднять луну и встать на стражу. Отдалённый перестук копыт трёх пони в прихожей донёсся до её слуха и дал надежду на краткую передышку от ежедневной рутины.