

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 35 «Радуга»*

Образовательный проект
***«Развитие связной речи детей 4-5 лет
посредством русской народной сказки»***

Автор проекта:

Гафарова Елена Ивановна

г.Саянск 2018 г.

Паспорт среднесрочного проекта
«Развитие связной речи детей 4-5 лет посредством
народной сказки»

русской

Вид проекта	Творческо-игровой, групповой.
Срок реализации	С 12.12.2018 - 24.12.2018г.
Участники проекта	Дети средней группы «Моторчики», воспитатели, родители, музыкальный руководитель, педагог – психолог.
Проблема	У детей плохо развита связная речь. Может, потому что мы разучились с ними разговаривать. Родители детей отмечают отсутствие у них времени и желания, чтобы почитать детям сказку. Современные родители и их дети, в большинстве своем не посещают библиотеки. Более того, анкетирование родителей указывает на их низкую информированность по поводу того, какие книги покупать и читать детям в разные возрастные периоды. Родители мало уделяют внимания на эту проблему.
Актуальность	Развитие речи становится актуальной проблемой в современном обществе. В ФГОС ДО среди направлений развития и образования детей выделена образовательная область «Речевое развитие», которая предусматривает овладение детьми «...речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества...» Одной из форм работы является русская народная сказка.
Цель	Формирование у детей средней группы коммуникативно-языковой компетентности.
Задачи	1. Расширить представление детей о сказках. Формировать умения узнавать персонажи сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям. Упражнять в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок, короткие рассказы. 2. Развивать связную речь. 3. Воспитывать на основе содержания русских народных сказок уважение к традициям народной культуры.
Ожидаемый результат	1. К концу года детей будут иметь представление о богатстве русской народной культуры, национальных особенностях характера и быта русского человека. 2. Повышение заинтересованности и активности родителей в сотрудничестве с воспитателем. 3. Формирование у детей коммуникативной компетенции: развитие связной речи, умения общаться с детьми, взрослыми. 4. Дети с интересом и удовольствием обыгрывают сюжеты знакомых сказок, играют в разные виды театров, в

	дидактические и настольно-печатные игры по русским народным сказкам.
Виды деятельности	1. Восприятие художественной литературы и фольклора. 2. Коммуникативная. 3. Игровая. 4. Познавательная. 5. Изобразительная. 6. Музыкальная. 7. Двигательная.
Механизмы отслеживания результатов	Анкетирование, опрос, наблюдение, тестирование, беседы, экскурсия в библиотеку, музей.
Продукт проекта	Выставка рисунков «В мире русских народных сказок»; Создание мини – музея «В гостях у сказки»

I. Пояснительная записка

Актуальность.

*Сказка учит добро понимать,
О поступках людей рассуждать,
Коль плохой, то его осудить,
Ну а слабый – его защитить!
Дети учатся думать, мечтать,
На вопросы ответ получать.
Каждый раз что-нибудь узнают,
Родину свою познают!*

А. Лесных

Развитие речи становится актуальной проблемой в современном обществе. В ФГОС ДО, среди направлений развития и образования детей выделена образовательная область «Речевое развитие», которая предусматривает овладение детьми «...речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества... «Связная речь - высшая форма речи мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребенка». Утверждение и введение ФГОС ДО влечет за собой необходимость поиска новых подходов к планированию и организации речевой работы с детьми. Одной из форм работы в решении этой проблемы является русская народная сказка. Без сказки - живой, яркой, овладевшей сознанием и чувствами ребенка невозможно представить детское мышление и детскую речь как определенную степень человеческого мышления и речи. Сказка учит детей сравнивать, сопоставлять; формирует познавательный интерес, интеллектуальные навыки и умения, развивает умственные и личностные способности. Сказка - интегративная деятельность, в которой действия воображаемой ситуации связаны с реальным общением, направленным на активность, самостоятельность, творчество, регулирование ребенком собственных эмоций.

Проблема: Почему наши дети плохо говорят? Может, потому что мы разучились с ними разговаривать. К сожалению, на сегодняшний день, наши дети воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах. Большинство родителей, не находят времени сесть с ребенком и почитать книгу. Детские психологи считают это большим упущением взрослых в воспитании своих детей. Анкетирование родителей и опрос детей нашей группы показали, что дома чтению детских книг уделяется очень мало времени. На самом деле сказка представляет собой одно из

самых древних средств нравственного, эстетического воспитания, а так же формируют поведенческие стереотипы будущих членов взрослого общества. Поэтому мы решили уделить немного больше времени именно русским народным сказкам в развитии и воспитании наших детей.

Вид проекта: творческо-игровой, групповой.

Срок реализации: среднесрочный, с 12.12.2018 - 24.12.2018г.

Участники проекта: дети средней группы «Моторчики», воспитатели, родители, музыкальный руководитель, педагог - психолог.

Цель: формирование у детей средней группы коммуникативно-языковой компетентности.

Задачи по реализации проекта:

Для детей:

- ☐ Развивать связную речь;
- ☐ Расширять представление детей о сказках, обогащать словарный запас детей;
- ☐ Прививать любовь и интерес к русским народным сказкам.
- ☐ Воспитывать на основе содержания русских народных сказок уважение к традициям народной культуры.

Для родителей:

- ☐ Создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;
- ☐ Развитие совместного творчества родителей и детей;
- ☐ Заинтересовать родителей актуальностью данной темы, сделав их единомышленниками в осуществлении данного проекта;
- ☐ Обогащение предметно – пространственной среды материалами по теме проекта.

Ожидаемый результат:

- ☐ К концу года детей будут иметь представление о богатстве русской народной культуры, национальных особенностях характера и быта русского человека.
- ☐ Повышение заинтересованности и активности родителей в сотрудничестве с воспитателем.
- ☐ Формирование у детей коммуникативной компетенции: развитие связной речи, умения общаться с детьми, взрослыми.

- Дети с интересом и удовольствием обыгрывают сюжеты знакомых сказок, играют в разные виды театров, в дидактические и настольно-печатные игры по русским народным сказкам.

Виды деятельности:

1. Восприятие художественной литературы и фольклора.
2. Коммуникативная.
3. Игровая.
4. Познавательная.
5. Изобразительная.
6. Музыкальная.
7. Двигательная.

Механизмы отслеживания результатов: анкетирование, опрос, наблюдение, тестирование, беседы, экскурсия в библиотеку, музей.

Продукт проекта: выставка рисунков «В мире русских народных сказок», создание мини – музея «В гостях у сказки»

Планирование работы с детьми:

В ООД, в совместной деятельности педагога и детей: проведение цикла тематических занятий по различным видам деятельности с целью обогащения педагогических воздействий, направленных на освоение ребенком определенного речевого содержания по средствам эффективного использования русских народных сказок;

- дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации;
- специальные игровые задания.

Планирование работы с родителями:

- анкетирование
- посредством проведения психолого-педагогической работы, вовлечения родителей в единое общеобразовательное пространство «семья - детский сад»:
- проведение мероприятий по повышению психолого-педагогической культуры родителей;
- проведение совместных досуговых мероприятий с родителями и детьми.

II. Этапы реализации.

Первый этап – поисковый

Цель: Актуализировать имеющийся методический потенциал педагога, конкретизировать параметры развивающей среды необходимой для обогащения познавательного опыта детей.

Мероприятия	Сроки	Ответственный
<p>Анкетирование родителей «Русская народная сказка в жизни вашего ребенка»;</p> <p>Консультации для родителей</p> <p>«Сказка в жизни ребенка»;</p> <p>«Читайте детям сказки»;</p> <p>Папка-передвижка «Народные сказки в системе воспитания дошкольников.</p> <p>Изучение методической литературы.</p> <p>Обогащение развивающей среды.</p> <p>Сбор экспонатов для организации мини - музея «В гостях у сказки».</p> <p>Подбор и изготовление атрибутов к играм-драматизациям.</p> <p>Изготовление альбома для рассматривания:</p> <p>«Русские народные сказки» (в рисунках детей и родителей);</p> <p>«Узнай сказку» (иллюстрации к сказкам)</p> <p>Создание картотеки игр:</p> <p><u>Русские народные игры</u> - «Водяной», «Бабушка Маланья», «Волк и семеро козлят», «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Кот и мышь», «Курочка-хохлатка», «Золотые ворота».</p> <p><u>Загадки о сказках.</u></p> <p><u>Пальчиковые игры по мотивам народных сказок.</u></p> <p><u>Физминутки по русским народным сказкам.</u></p> <p>Подбор русских народных сказок для мини-библиотеки.</p>	12-14 декабря	Гафарова Е.И.

Второй этап – Основной

Цель: Формировать и закреплять знания детей о культурном богатстве русского народа. Воспитывать на основе содержания русских народных сказок уважение к традициям народной культуры.

<p>1.Социально - коммуникативное развитие: <u>Игровая деятельность:</u></p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Доктор Айболит», «В гостях у Красной Шапочки», «Библиотека»;</p> <p>Д/игры: «Узнай сказку », «Что сначала, что потом», «Из какой сказки пришёл герой?», «Из какой сказки волшебная вещь?», «Подбери иллюстрацию к сказке», «Путаница», «Сложи картинку и узнай сказку»;</p> <p>Настольно – печатные игры: «Сказочное лото», «В гостях у сказки».</p> <p>Игра-драматизация по русской народной сказке «Девочка-Снегурочка».</p> <p>Обыгрывание сюжетов из сказок: «Волк и Лиса», «Кот, петух и лиса»;</p> <p>Показ пальчикового театра по сказке «Петушок и бобовое зёрнышко».</p> <p>Показ настольного театра «Волк и козлята».</p> <p>2.Речевое развитие: <u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>Беседы: «Что бы ты сделал, если бы у тебя была волшебная палочка?»; «На кого из сказочных героев я похож»; «В гости к книге».</p> <p>ООД «Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса»;</p> <p>ООД «Рассказывание русской народной сказки «Три медведя»;</p> <p>ООД Русская народная сказка «Колобок» (со счастливым концом);</p> <p>Чтение русских народных сказок . Экскурсия в библиотеку «Берегиня»</p> <p>3. Познавательное развитие: <u>Познавательная деятельность:</u></p>	<p>17-21 декабря</p>	<p>Гафарова Е.И.</p> <p>Гафарова Е.И.</p> <p>Гафарова Е.И.</p>
---	----------------------	--

<p>ООД «Русские народные сказки из волшебного сундучка»; Путешествие в сказку « Заюшкина избушка»; Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».</p> <p>Творческое рассказывание по сказке «Теремок»; «Путешествие по сказкам»</p> <p>Конструирование: «Построй избушку» (строитель); «Мебель для трех медведей»,</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам художников-иллюстраторов Е. Рачёва, В. Конашевича.</p> <p>Рассматривание репродукций картин В. Васнецова «Алёнушка», «Иван-царевич на Сером волке».</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>Рисование «По мотивам русских народных сказок»; Аппликация «Заюшкина избушка»; Лепка «Мои любимые герои».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Подбор музыкального материала для обыгрывания сюжетов сказок, русских народных песен, хороводов, музыкальных народных игр.</p> <p>5.Физическое развитие: <u>Двигательная деятельность:</u></p> <p>Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Золотые ворота», «Кошки-мышки», «Два Мороза», «Бабка Ёжка»; физминутка «Сказки»; пальчиковая гимнастика «Любимые сказки», дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.</p>		<p>Гафарова Е.И.</p> <p>Музыкальный руководитель Корбмахер М.Ю.</p>

Третий этап – Итоговый

Цель: проанализировать и обобщить результаты, полученные в процессе проектно-исследовательской деятельности.

Оформление выставки рисунков «В мире русских народных сказок»; Оформление мини-музея «В гостях у сказки!» (творческие работы детей и родителей по сюжетам сказок); Проведение викторины «Путешествие по сказкам»; Итоговое мероприятие «По страницам сказок»	24 декабря	Гафарова Е.И. Педагог-психолог Иванова Л.Н.
---	------------	---

Заключение

Детям была интересна и близка тематика проекта, поэтому дети с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях; любят слушать сказки в исполнении педагога; с удовольствием рассматривают иллюстрации в книгах. В самостоятельной игровой деятельности разыгрывают знакомые сказки с помощью игрушек, различных видов театра; некоторые воспитанники придумывают новые, свои сказки. Дети стали дружнее; чаще приходят друг другу на помощь.

Таким образом, проделанная в ходе проекта работа, дала положительный результат не только в познавательном, речевом, но и в социальном развитии детей.

Проведенный проект позволил подтвердить правомерность наших подходов к процессу речевого развития средних дошкольников посредством сказки, что является одной из насущных проблем современной педагогики сотрудничества.

В данном проекте нашло подтверждение то, что совокупность различных методов и приемов, предметная среда, общение являются внутренними движущими силами речевого и умственного развития средних дошкольников. Но при этом необходима опора на фольклорный материал (сказку), которая исключает нравоучительность и включает игровое общение. Разнообразие методов и приемов, используемых при работе с детьми, позволяет варьировать задания, обогащать содержание и формы работы, использовать материал, как в виде самостоятельных занятий, так и в качестве структурных элементов в других видах деятельности. Сказка помогает ребенку самосовершенствоваться, саморазвиваться, активизировать различные стороны мыслительных процессов.

У детей повысился уровень знаний о сказках; умение узнавать сказки, определять её героев и отношения между ними; понимание детьми сказки; способность понимать связь между событиями и строить умозаключения; повысилась речевая активность. Сформировалось умение выразительно читать стихи, инсценировать эпизоды сказок.

Создание в образовательной и совместной деятельности благоприятной психологической атмосферы способствовало обогащению эмоционально-чувственной сферы ребенка.

Особую роль в своей педагогической работе нужно отводить просвещению родителей, консультациям по использованию в воспитании сказок, разъяснить им большую значимость семейного чтения, подчеркивая его весомость при формировании у ребенка нравственных положительных эмоций. В дальнейшем эта работа повлияет на то, что дети будут стремиться к сочинению собственных сказок, а их словесное творчество поможет углубленному восприятию литературных произведений. Чтение сказок может стать доброй семейной традицией, создает теплую, задушевную атмосферу в доме.

Список литературы:

1. Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии» М.: ТЦ Сфера, 2003.
2. Большёва Т. В. Учимся по сказке изд. «Детство – ПРЕСС», 2001.
3. Доронова Т.Н. «Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: Метод. пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения.»-2-е изд.-М.: Просвещение, 2005.
4. Лесина С. В. Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях (Диагностика, планирование, конспекты занятий) – Волгоград: Учитель, 2005.
5. Науменко Г.М. «Народное детское творчество: сборник фольклорных материалов» - М.: ЗАО Изд. Центрполиграф, 2001.
6. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников. – Ярославль: ТОО Гринго, 1995
7. Поляк Л.Я. «Театр сказок: сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок» - СПб.: «Детство -пресс», 2008.
8. Смирнова О.Д. «Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы» - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
9. Смольникова Н. Г. , Смирнова Е. А. Методика выявления особенностей развития связной речи у дошкольников.
10. Ткаченко Т. А. Формирование и развитие связной речи ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
11. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2005.
12. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» - ООО «ТЦ Сфера», 2014.