

### DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES VISUALES

Exámenes finales de Julio (Lunes 24/07 al Viernes 04/08)

#### LICENCIATURA EN ARTES VISUALES - Plan implementado en 2014

PRIMER AÑO						
COD.	MATERIA	TRIBUNAL	Fecha		Aula	Condición para inscribirse
2003	DIBUJO I	GONZÁLEZ PADILLA, Pablo José - FUENTES, Marta Cecilia - QUIÑONERO, Marcelo Esteban	Lunes 31/07/2023	15:00	Aula del Pabellón José de Monte	Regulares y libres
2005	PINTURA I	OSORIO, Griselda Lidia - MARTÍNEZ, Amalia Soledad - YOVINO RUÉ, Enzo Nicolás	Lunes 31/07/2023	12:00	Aula del Pabellón José de Monte	Regulares y libres
2006	ESCULTURA I	LUCERO GUILLET, Magui Estela - CUELLO, Verónica Silvina - RODRÍGUEZ, Miguel Ángel	Lunes 31/07/2023	16:00	Cabaña	Regulares y libres
2004	GRABADO I	HERNÁNDEZ, Alejandra Fabiana - ÁLVAREZ PÉREZ, Lucía Leonor - MADELON, Nadine Esther	Martes 01/08/2023	09:00	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2002	VISIÓN I	FRAENZA, José Fernando - YONAHARA, Sergio Martín - QUIÑONERO, Marcelo Esteban	Miércoles 02/08/2023	09:15	Aula 2 / Pabellón Haití	Regulares y libres
2001	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES (ARTES VISUALES)	JACOBO, Mónica Eugenia - HEREDIA, María Guillermina - DI NEGRO Liliana (solo en términos formales)	Jueves 03/08/2023	15:00	Virtual	Regulares y libres
2000	CURSO NIVELACIÓN	SEN MARTIN, Carolina - MOLINA, Constanza Elisa - MADELON, Nadine Esther	Martes 01/08/2023	9:30	Aula chica / Pabellón José de Monte	Regulares y libres
SEGUNDO AÑO						
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	JACOBO, Mónica Eugenia - ESTARELLAS, Natalia - DI NEGRO, Liliana (solo en término formal)	Viernes 04/08/2023	11:00	Virtual	Regulares y libres
2010	ESCULTURA II	DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos - KRAUSE, Santiago Daniel - CUELLO, Verónica Silvina	Lunes 31/07/2023	17:00	Cabaña	Regulares y libres
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	ROMANO, Carolina - FUENTES, Marta Cecilia - DI NEGRO, Liliana (solo en término formal)	Lunes 31/07/2023	09:15	Aula 5 / Pabellón Haití	Regulares y libres
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	YONAHARA, Sergio Martín - MARIETTI, Inés María - DE LA PRECILLA, Fabiola Claudia	Martes 01/08/2023	09:00	Aula Grande/ Gris-Demonte	Regulares y libres

2012	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	FUENTES, Marta Cecilia - ROMANO, Carolina - DI NEGRO, Liliana (sólo en termino formal)	Lunes 31/07/2023	09:45	Aula 3 / Pabellón Haití	Regulares y libres
2008	VISIÓN II	QUIÑONERO, Marcelo Esteban - JOFRÉ GUTIÉRREZ, Eugenia Varinnia - DI NEGRO, Liliana (sólo en término formal)	Lunes 31/07/2023	09:30	Aula 4 / Pabellón Haití	Regulares y libres
2014	PINTURA II	PERIÉ, María Alejandra - AGÜERO, María Florencia - MOLINA, Constanza Elisa	Martes 01/08/2023	11:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres
2015	GRABADO II	CONFORTI, Cecilia Noemí - ÁLVAREZ PÉREZ, Lucía Leonor- DI NEGRO, Liliana (sólo en termino formal)	Lunes 31/07/2023	09:15	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2009	DIBUJO II	GONZÁLEZ PADILLA, Pablo José - IRAZUSTA, María Cecilia - SENMARTIN , Carolina	Lunes 31/07/2023	16:00	Aula del Pabellón José de Monte	Regulares y libres
<b>TERCER AÑO</b>						
2019	DIBUJO III	ALESSIO, Guillermo Antonio – DI PASCUALE, Lucas - MARTÍNEZ, Amalia Soledad	Lunes 31/07/2023	15:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres
2023	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	DI NEGRO, Liliana - MORI Judith - GATICA, Victoria Soledad	Lunes 31/07/2023	18:00	Cabaña	Regulares y libres
2022	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	CONFORTI, Cecilia Noemí - TROCELLO, María Micaela - MARCÓ DEL PONT, Celia María	Lunes 31/07/2023	09:50	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2021	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	DEL VAL, Mariana – PERIÉ, María Alejandra - LÓPEZ, Valeria Soledad	Jueves 03/08/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2017	PLÁSTICA EXPERIMENTAL	DEL VAL, Mariana – BULA, Hernán Enrique - FUENTES, Marta Cecilia	Jueves 03/08/2023	09:30	Aula E1 / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	ZABLOSKY, Clementina Edith - TAMAGNINI María Lucia - DI NEGRO, Liliana (sólo en termino formal)	Miércoles 02/08/2023	09:00	Aula 5 / Pabellón Haití	Regulares y libres
2020	HISTORIA DEL ARTE I	ZABLOSKY, Clementina Edith - TAMAGNINI María Lucia - VIRGINILLO, Suyai	Miércoles 02/08/2023	09:00	Aula 5 / Pabellón Haití	Regulares y libres
2016	PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE	FRAENZA, José Fernando – YOVINO RUÉ, Enzo Nicolás - PERIÉ, María Alejandra	Jueves 03/08/2023	09:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Regulares y libres
<b>CUARTO AÑO</b>						
2028	DIBUJO IV	DI PASCUALE, Lucas - RODRÍGUEZ, Miguel Ángel - GÓMEZ, Jéssica Agustina	Lunes 31/07/2023	15:30	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres

2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	LUCERO GUILLET, Magui Estela - DI NEGRO, Liliana – GATICA, Victoria Soledad	Lunes 31/07/2023	17:00	Cabaña	Regulares y libres
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	MARCÓ DEL PONT, Celia María - CONFORTI, Cecilia Noemí - TROCELLO, María Micaela	Lunes 31/07/2023	09:50	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	DEL VAL, Mariana – PERIÉ, María Alejandra - LÓPEZ, Valeria Soledad	Jueves 03/08/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	PERIÉ, María Alejandra - LÓPEZ, Valeria Soledad - CAGNOLO, Carina (sólo en término formal)	Lunes 31/07/2023	09:30	Aula B / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2027	HISTORIA DEL ARTE II	AGÜERO, María Florencia - ROMANO, Carolina - MOLINA, Constanza Elisa	Martes 01/08/2023	09:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Regulares y libres
2029	HISTORIA DEL ARTE III	ROMANO, Carolina - AGÜERO, María Florencia - DI NEGRO, Liliana (sólo en término formal).	Martes 01/08/2023	09:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Regulares y libres
<b>QUINTO AÑO</b>						
2038	SEMINARIO DE TRABAJO FINAL	DI PASCUALE, Lucas – SENMARTIN BOIXADÓS, Ana Carolina - GONZÁLEZ, María Eugenia	Lunes 31/07/2023	09:00	Aula chica/ Pabellón José de Monte	Regulares y libres
2036	GESTIÓN Y POSPRODUCCIÓN	CAGNOLO, Carina - DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos - PERIÉ, María Alejandra	Martes 01/08/2023	09:00	Aula E1 / Pabellón Bolivia	Regulares y libres

Seminarios / Materias Electivas de LICENCIATURA EN ARTES VISUALES - Plan implementado en 2014						
Cod.	Seminarios / Materia electivos/as	Tribunal	Fecha	Aula	Condición para inscribirse	
2503	<b>Seminario electivo de 5º año</b>	DI NEGRO, Liliana - DI PASCUALE, Lucas - ROMANO, Carolina (sólo en término formal)	Lunes 31/07/2023	09:00	Cabaña	Regulares y libres
2504	<b>Materia electiva de 5toº año</b>	DI NEGRO, Liliana - DI PASCUALE, Lucas - ROMANO, Carolina (sólo en término formal)	Lunes 31/07/2023	09:00	Cabaña	Regulares y libres
EA 3512	<b>Seminario electivo del Área Actoral</b>	Ver Teatro				
EA 4015	<b>Dirección de arte</b>	Ver Cine y Tv				

EA 4018	Elementos de gráfica y animación	Ver Cine y Tv				
EA 4004	Arte y modernidad	Ver Cine y Tv				
EA 4006	Narrativa Audiovisual	Ver Cine y Tv				
EA 3012	Diseño escenográfico	Ver Cine y Tv				
EA 3042	Diseño Escenográfico II	Ver Teatro				
EA 3043	Escenotecnia III	Ver Teatro				
EA 4020	Procesos de comunicación audiovisual	Ver Cine y Tv				
EA 3044	Seminario de Diseño Vestuario y Maquillaje	Ver Teatro				
EA 428	Cine Animación con Elementos de Diseño Gráfico	Ver Teatro				
EA 3037	Antropología del Teatro	Ver Teatro				
EA 430	Problemática de la Producción Artística	Ver Cine y Tv				
EA 4512	Seminario Narrativas audiovisuales contemporáneas	Ver Cine y TV				

**Aclaración: Las mesas de exámenes finales de cada Seminario Optativo por Área específico se realizan solamente en los turnos de mayo y septiembre y sólo para estudiantes en condición de regular y promoción, caso contrario comunicarse directamente con Despacho de Alumnos del Área Enseñanza**

Exámenes de julio de materias de planes anteriores (Protocolo de transición de planes (Ord. HCD N° 01/2019)

LICENCIATURA EN PINTURA, GRABADO Y ESCULTURA- Resolución Ministerial N° 1552/2012

PROFESORADO SUPERIOR DE EDUCACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS (pintura, escultura y grabado)- Resolución Ministerial N°1512/2014

COD	MATERIA	TRIBUNAL	Día	Hora	Aula	Condición
205	<b>VISIÓN I</b>	FRAENZA, José Fernando - YONAHARA, Sergio Martín - QUIÑONERO, Marcelo Esteban	Miércoles 02/08/2023	09:15	Aula 2 / Pabellón Haití	Regulares y libres
220	<b>LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA I</b>	ZABLOSKY, Clementina Edith - TAMAGNINI María Lucia - DI NEGRO, Liliana (sólo en termino formal)	Miércoles 02/08/2023	09:00	Aula 5 / Pabellón Haití	Regulares y libres
225	<b>LENGUAJE PLÁSTICO Y GEOMÉTRICO I</b>	FUENTES, Marta Cecilia - ROMANO, Carolina - DI NEGRO, Liliana (solo en termino formal)	Lunes 31/07/2023	09:45	Aula 3 / Pabellón Haití	Regulares y libres
226	<b>LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA II</b>	ZABLOSKY, Clementina Edith - TAMAGNINI María Lucia - VIRGINILLO, Suyai	Miércoles 02/08/2023	09:00	Aula 5 / Pabellón Haití	Regulares y libres
229	<b>PINTURA III</b>	DEL VAL, Mariana – PERIÉ, María Alejandra-LÓPEZ, Valeria Soledad	Jueves 03/08/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Regulares y libres
230	<b>ESCULTURA III</b>	LUCERO GUILLET, Magui Estela - DI NEGRO, Liliana – GATICA, Victoria Soledad	Lunes 31/07/2023	17:00	Cabaña	Regulares y libres
239	<b>ESCULTURA IV</b>	DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos-DI NEGRO, Liliana - LUCERO GUILLET, Magui Estela	Lunes 31/07/2023	17:30	Cabaña	Regulares y libre
243	<b>LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA IV</b>	ROMANO, Carolina - AGÜERO, María Florencia - DI NEGRO, Liliana (sólo en término formal).	Martes 01/08/2023	09:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Regulares y libres
264	<b>DIBUJO IV (ESCULTURA)</b>	DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos-DI NEGRO, Liliana - LUCERO GUILLET, Magui Estela	Lunes 31/07/2023	17:30	Cabaña	Regulares y libre