

IDEES CLAU DEL CURRÍCULUM DE LES ÀREES I MATÈRIES COMUNES DE L'EDUCACIÓ BÀSICA

(les negretes és per ajudar a trobar alguna icona que representi la idea)

Versió llarga (veu en off)	Versió curta (escrit)
Trets comuns de totes les àrees i matèries • Hi ha un plantejament en espiral de la progressió dels aprenentatges al llarg de l'educació bàsica, des d'una lògica centrada en l'aprenent. • Es potencia la continuitat i la coherència pedagògiques entre l'educació primària i l'Educació Secundària Obligatòria. • Les competències específiques de cada àrea o matèria es vinculen directament amb els criteris d'avaluació. • Els sabers estan contextualitzats per donar flexibilitat per organitzar el currículum a partir de problemes rellevants amb un enfocament integrat. • S'incorporen els objectius de desenvolupament sostenible (ODS) i els vectors per promoure una ciutadania crítica, activa i constructiva.	• Aprenentatges en espiral • Continuitat i coherència pedagògiques • Vinculació entre les competències i els criteris d'avaluació • Sabers contextualitzats • Promoció d'una ciutadania crítica, activa i constructiva
Educació artística (Educació Primària) • Hi ha un enfocament holístic de les disciplines artístiques (expressió corporal, educació visual i audiovisual, música...). • Es potencien propostes en què els llenguatges plàstics, corporals, escènics i musicals es treballen de forma integrada. • Es promou una visió de l'alumnat com a usuari de l'art i la cultura, que pugui gaudir-ne, analitzar-los, valorar-los, apreciar-los i comprendre'ls per esdevenir també creador. • Les arts són un catalitzador d'emocions i sentiments tant individuals com col·lectius.	• Enfocament holístic de les disciplines • Treball integrat dels diferents llenguatges artístics • L'alumnat com a usuari i com a creador • Les arts com a catalitzadores d'emocions

Música (Educació Secundària Obligatòria) • Les dimensions perceptiva, interpretativa, creativa i musicològica es treballen de manera integrada. • Es destaca la capacitat de la música per treballar cognitivament la concentració, la memòria i la percepció. • La dimensió musicològica s'ha de treballar de forma integrada en totes les competències i de manera contextualitzada. • L'alumnat és oient i intèrpret, però també creador; cal generar entorns d'aprenentatge que permetin desenvolupar la creativitat. • Cal conèixer la realitat sonora i els hàbits de consum musical de l'alumnat perquè esdevinguin contextos a partir dels quals es puguin plantejar reptes significatius.	• Treball integrat de les dimensions perceptiva, creativa i musicològica • Capacitats de concentració, memòria i percepció • L'alumnat és alhora oient, intèrpret i creador • La realitat i els hàbits de consum musical de l'alumnat com a punt de partida
Educació Plàstica, Visual i Audiovisual (Educació Secundària Obligatòria) • La imatge és omnipresent: identificar els elements configuratius del llenguatge visual i audiovisual és essencial per explorar-ne les possibilitats constructives, expressives i comunicatives. • Analitzar manifestacions artístiques de societats i èpoques diverses contribueix a conèixer, valorar i protegir el patrimoni cultural. • L'alumnat ha de poder crear produccions visuals, plàstiques i audiovisuals, amb propòsits comunicatius i destinataris diversos i fent un ús integrat de tècniques, eines i llenguatges. • L'alumnat ha de poder establir connexions amb la realitat propera des de les arts; representar idees, formes i emocions; explorar i experimentar; resoldre problemes i generar espais de reflexió. • Es potencien valors personals, com la creativitat i l'autoconfiança, i col·lectius, com el treball en equip.	• L'omnipresència de la imatge com a punt de partida • Analitzar per conèixer, valorar i protegir el patrimoni cultural • La creació de produccions a partir de l'ús integrat de tècniques • Connexió amb la realitat propera • Creativitat, autoconfiança i treball en equip

Educació Física (Educació Primària i Educació Secundària Obligatòria) • Es poden plantejar escenaris reals que tinguin per objectiu la millora de la salut i del benestar de l'alumnat per adoptar un estil de vida actiu i saludable. • S'afavoreix que l'alumnat sigui creatiu, i planifiqui i prengui decisions perquè resolgui eficaçment situacions motrius diverses (reptes, jocs, danses i esports). • Es valora l'entorn urbà i natural proper per fer activitat física també en el seu temps de lleure, amb actuacions que el millorin de forma responsable i respectuosa. • Es fomenta la col·laboració i la cooperació per desenvolupar habilitats socials que millorin la convivència i la cohesió social. • Es pretén desenvolupar l'actitud crítica de l'alumnat davant d'estereotips, situacions de discriminació i incivisme en l'àmbit de l'activitat física i l'esport. • De forma progressiva, es prioritza que siguin capaços de dissenyar, planificar i organitzar la pràctica de l'activitat física pròpia i per als altres, per integrar-la en la seva quotidianitat.	• Millora de la salut i del benestar • Creativitat, planificació i presa de decisions • Valoració de l'entorn urbà i rural per fer activitat física • Cooperació, col·laboració i convivència • Actitud crítica davant estereotips i situacions de discriminació • Disseny autònom de la pròpia pràctica de l'activitat física
Matemàtiques (Educació Primària i Educació Secundària Obligatòria) • Han de ser experiencials: s'investiguen problemes originals, oberts i complexos, anant més enllà de la simple reproducció de fórmules, i procediments per treballar el pensament crític. • Pensar i raonar de manera creativa, per cercar diferents vies i recursos per afrontar problemes diversos, sent flexibles en la cerca de solucions. • Les matemàtiques són presents en l'entorn i es vinculen amb la majoria de les àrees de coneixement, per això es promou treballar-les a partir de situacions i contextos. • Es promou la comunicació i la representació per fer possible la construcció col·lectiva del coneixement i donar significat i permanència de les idees matemàtiques. • Es dona importància a l'educació emocional i la perseverança de l'alumnat per superar els obstacles cada cop més complexos, i es fomenta la cooperació per compartir i construir coneixement matemàtic de manera col·lectiva.	• Matemàtiques experiencials • Creativitat per afrontar problemes i cercar solucions • Vinculació amb l'entorn, punt de partida de les situacions • Comunicació i representació • Educació emocional, perseverança, cooperació i construcció col·lectiva

Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural (Educació Primària) • Els sabers s'estructuren en tres blocs: cultura científica, tecnologia i digitalització, i societats i territoris. • Aquesta àrea es pot treballar a partir de problemes socials rellevants, tractats de manera integrada i multidisciplinària. • S'introdueix la perspectiva de gènere en l'anàlisi de la realitat, per promoure la diversitat i l'equitat. • Es promou la participació cívica i democràtica de manera activa, en entorns propers. • Es concep la persona com un tot i s'incorporen les cures personals i col·lectives. • Es reforça la concepció del món com a sistema interdependent i la consciència ecosocial.	• Cultura científica, tecnologia i digitalització, i societats i territoris • Problemes socials rellevants • Perspectiva de gènere • Participació activa i democràtica • Cures personals i col·lectives • Consciència ecosocial i d'interdependència mundial
Ciències Socials: Geografia i Història (Educació Secundària Obligatòria) • Flexibilitat per organitzar la matèria a partir de problemes socials rellevants, i no només seguint una lògica cronològica. • Abordatge holístic de les societats i dels territoris. • Abordatge en espiral dels sabers per capacitar l'alumnat per a una comprensió cada cop més analítica, crítica i reflexiva dels problemes. • Es visibilitzen col·lectius minoritzats del passat i del present i es defuig una concepció etnocèntrica. • Es reforça el tractament de la perspectiva de gènere, la interculturalitat, les noves formes de conflicte i la cultura de la pau. • Es capacita l'alumnat per pensar-se com a éssers històrics i, per tant, amb capacitat per actuar sobre el seu entorn i transformar-lo.	• Problemes socials rellevants • Abordatge holístic de les societats i territoris • Comprensió cada cop més analítica, crítica i reflexiva • Col·lectius minoritzats • Perspectiva de gènere, interculturalitat i cultura de la pau • Capacitat per actuar sobre l'entorn i transformar-lo

Física i Química / Biologia i Geologia (Educació Secundària Obligatòria) • Es promou la presa de consciència sobre els ODS (aigua i energies netes, infraestructures, consum responsable, acció climàtica, medi i sostenibilitat). • Es fomenten els hàbits saludables que ajudin a millorar i mantenir la salut per al benestar de l'alumnat i les persones que els envolten. • Les activitats es contextualitzen en un entorn real i proper a l'alumnat, utilitzant metodologies pròpies de la ciència, que els desperti la curiositat i l'actitud crítica. • Es treballa des d'un vessant pràctic que permeti la millora de les destreses científiques. • Es treballa la igualtat d'oportunitats entre gèneres a partir de les vocacions científiques. • El procés d'aprenentatge es basa a formular preguntes i elaborar respostes fonamentades, utilitzant l'observació directa o indirecta, obtenir evidències de la indagació i fer una interpretació científica.	• Objectius de desenvolupament sostenible • Hàbits saludables personals i col·lectius • Contextos reals amb metodologies científiques • Vessant pràctic • Igualtat d'oportunitats • Formulació de preguntes i obtenció de respostes fonamentades
Tecnologia i Digitalització (Educació Secundària Obligatòria) • El procés de resolució de problemes i de projectes ha de ser un eix vertebrador al llarg de tota la matèria. • Es potencia el pensament computacional, la programació i la robòtica per al disseny i desenvolupament d'aplicacions informàtiques senzilles. • Es desenvolupen habilitats en la interacció personal i la comunicació, mitjançant eines digitals. • S'incentiva que l'alumnat optimitzi la seva capacitat per a l'aprenentatge al llarg de la vida a través de la digitalització. • Es fomenta l'ecodisseny i l'economia circular, incorporant el vessant ètic de la tecnologia per solucionar problemes ecosocials.	• La resolució de problemes i els projectes com a vertebradors • Pensament computacional, programació i robòtica • Habilitats comunicatives mitjançant eines digitals • Aprenentatge al llarg de la vida • Ecodisseny i economia circular

Aranès i Literatura a l'Aran, Llengua Castellana i Literatura, i Llengua Catalana i Literatura (Educació Primària i Educació Secundària Obligatoria) • La llengua és un instrument d'accés a la informació i a la construcció del coneixement en tots els àmbits del saber. • Es potencia la coordinació en el tractament integrat dels sabers comuns a totes les llengües per afavorir la transferència a noves situacions comunicatives. • La presa de consciència de la diversitat lingüística i cultural es fa a partir el context educatiu concret. • Es treballa la detecció de prejudicis i estereotips lingüístics. • Es potencia l'aprenentatge de la llengua per comunicar-se en la diversitat de llenguatges (oral, escrit, multimodal, etc.) i de llengües (inclosa la de signes catalana). • Cal desenvolupar una ètica de la comunicació centrada en pràctiques comunicatives no discriminatòries i que potenciïn la conversa i el diàleg constructiu i respectuós. • Es promou que l'alumnat construeixi progressivament la seva identitat lectora a través d'itineraris de lectura, per donar resposta als interessos propis.	• Accés a la informació i construcció de coneixement • Tractament integrat dels sabers comuns a totes les llengües • Diversitat lingüística i cultural • Detecció de prejudicis i estereotips • Comunicació des de la diversitat de llengües i llenguatges • Comunicació respectuosa, constructiva i no discriminatòria • Identitat lectora i itineraris de lectura
Llengua Estrangera (Educació Primària i Educació Secundària Obligatoria) • L'eix continua sent desenvolupar les competències comunicatives, però de manera contextualitzada i en entorns plurilingües. • La capacitat comunicativa ha d'estar al servei de la comprensió i el respecte de la diversitat cultural, per superar perspectives etnocèntriques i enriquir la identitat personal. • Ha de facilitar la resolució de conflictes globals, de manera dialogada, cívica i democràtica tot aportant propostes individuals i locals. • Les llengües són font de gaudi, intercanvi i aprenentatge i permeten desenvolupar el pensament crític en un context global. • Es promou la iniciativa personal en l'elaboració d'un itinerari lector que doni resposta als interessos propis.	• Comunicació en entorns plurilingües • Comprensió i respecte de la diversitat cultural • Diàleg i resolució de conflictes • Les llengües com a font de gaudi, intercanvi, aprenentatge i capacitat crítica • Itinerari lector cada cop més autònom