

**HACER CLIC AQUÍ PARA DESCARGAR
EN VERSIÓN PDF**

En esta propuesta los invitamos a descubrir y a jugar con los sonidos: el corazón de la música. Tienen que estar muy atentos para escuchar los sonidos de la casa, para descubrir “instrumentos” en la cocina y para crear canciones propias con ellos.

¡Qué empiece la música!

Pistas para hacer esta actividad

¡Hola chicas y chicos! ¡Hola familia! En esta oportunidad, los invitamos a realizar un conjunto de actividades que les permitirán, en familia, conocer, producir y jugar con los sonidos. Sonidos largos, cortos, agudos, graves. Sonidos que provienen de objetos que tenemos en casa, especialmente, de la cocina. Los sonidos son la materia prima de la música y nos permiten expresarnos, crear y también jugar. ¿Empezamos?

:: Parada 1. Sonidos de aquí y de allí

- ¿Qué son los sonidos? ¿Dónde los encuentran? ¿Con qué cosas podemos hacer sonidos? Pueden escribir, grabar o dibujar lo que piensan.
- Recorran su casa y graben con un celular o con una tablet los sonidos que escuchan.

:: Parada 2. Música en la cocina

Ahora los invitamos a ver el siguiente video. Si quieren, pueden verlo más de una vez:



Música en la cocina: https://www.youtube.com/watch?v=WA3eL8z0o_A

¿Qué sonidos reconocen? Dibujen en sus cuadernos algunos de los objetos con los que se producen.

Busquen en su casa alguno de esos objetos. ¿Se animan a tocar una canción usando esos objetos de la cocina como si fueran instrumentos musicales? ¡Qué divertido!

Pídanle a alguien de la familia que los filme mientras tocan.

:: Parada 3. Cualidades del sonido

Los sonidos tienen sus cualidades. A veces, nuestros oídos se ponen "atentos" y reconocen la voz de alguien de la familia, el ladrido del perro del vecino o el ruido del motor de un aparato. ¿Saben por qué notamos las diferencias entre esos sonidos? Porque nos damos cuenta de que cada uno tiene sus cualidades. La cualidad de un sonido es eso que hace que sea como es y que lo diferencia de otros sonidos.

¿Cuáles son esas cualidades?

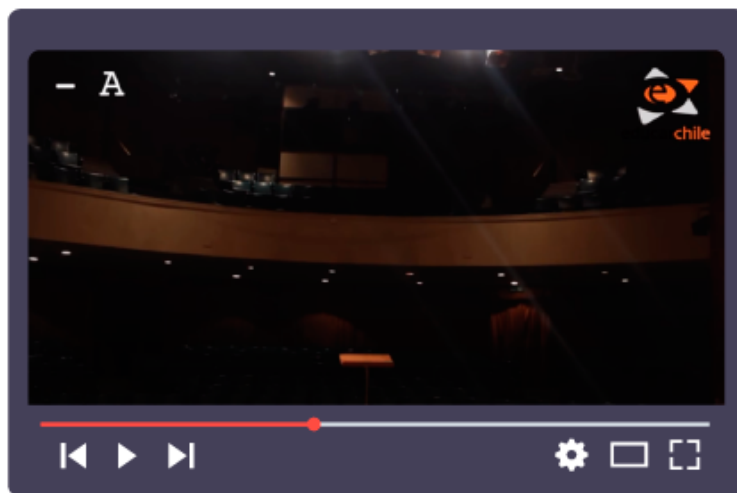
Nombre de la cualidad ¿Qué es?	¿Cómo suena?
Altura Es cuando un sonido es alto o bajo y le decimos agudo o grave .	A mayor altura el sonido es <u>agudo</u> . A menor altura el sonido es <u>grave</u> .
Duración Si suena mucho o poco y lo llamamos largo o corto .	Si el sonido dura mucho es <u>largo</u> . Si el sonido dura poco es <u>corto</u> .
Timbre Es cuando nos damos cuenta de qué objeto está produciendo el sonido . Si tocamos una lata o pegamos sobre una mesa, sin ver la lata o la mesa, podemos reconocer sus sonidos. En los instrumentos musicales, diferenciamos si suena una flauta o suena un trombón.	El timbre del <u>trombón</u> es diferente del timbre de la <u>flauta</u> .
Intensidad Generalmente lo asociamos al volumen, por eso decimos que el sonido es fuerte o débil .	Si el sonido suena con mucho volumen, es <u>fuerte</u> . Si el sonido suena despacito, es <u>débil</u> .

Ahora los invitamos a ver un video donde podrán reconocer las cualidades del sonido de dos instrumentos musicales:

Un piano



Una flauta traversa



Cualidades del sonido: <https://youtu.be/LI-xz4Suzrg?t=48>

Ahora, creen sus propias canciones con sonidos agudos y graves, largos y cortos, fuertes y débiles, con distintos elementos o instrumentos musicales que encuentren en su casa. Recuerden que la cocina es un buen lugar donde encontrar elementos que puedan incluirse, pero también pueden hacer que suenen algunos juguetes, golpear latas con un lápiz o dos palos entre sí y muchas otras ideas más.

Cuando hayan creado sus canciones, inviten a participar a la familia, entreguen a cada uno el juguete, el utensilio de cocina o el instrumento que buscaron y formen una orquesta. Ustedes tocarán su instrumento pero también guiarán al resto, ¡serán los directores de la orquesta familiar!



Fuente: [Infobae](http://infobae.com)

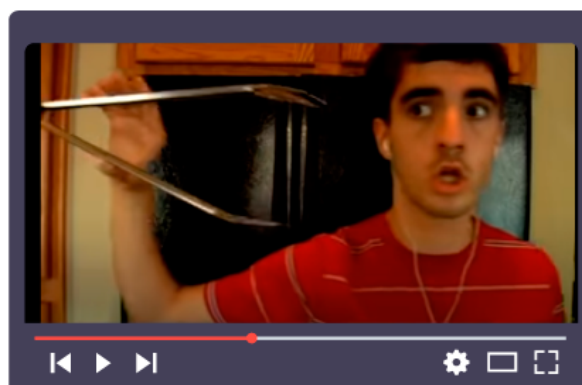
Díganle a alguien que los filme o que grabe un audio de la canción. Pueden enviarla a su docente y a alguien de la familia que no viva con ustedes.

Miren los siguientes videos, les darán ideas para hacer música con los sonidos de los utensilios de la cocina:



Una orquesta en la cocina:

<https://www.youtube.com/watch?v=GTFQAWCZzJI>



Kitchen music:

<https://www.youtube.com/watch?v=9GqEkxEcL6s>

Referencias

Alkrak (). *Kitchen music*. [Archivo de video]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=9GqEkxEcL6s>

Anafalco (2011). Música en la cocina. [Archivo de video]. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=WA3eL8z0o_A

Córdoba. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (s/f). *Espacio curricular: Música. Planificación y desarrollo didáctico. Segundo grado*. Disponible en <https://www.igualdadycalidadcoba.gov.ar/SIPEC-CBA/coleccionpensar/primaria/Musica-2dogrado.pdf>

Juegos Florales Escolares Nacionales (22 de octubre de 2013). *Un orquesta en la cocina*. [Archivo de video]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=GTFQAWCZzJI>

Profe Música Edith Alvear (30 de marzo de 2020). *Cualidades del sonido*. [Archivo de video]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=1FnT004mrp8>

Romanyshyn, R. y Lesiv, A. (2018). *Fuerte, suave, murmurando*. Madrid: Barbara Fiore Editora.

Juegos Florales Escolares Nacionales (22 de octubre de 2013). *Un orquesta en la cocina*. [Archivo de video]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=GTFQAWCZzJI>

Orientaciones para docentes

Esta propuesta se apoya en elementos que los niños y niñas pueden encontrar en su casa e incluye también algunas posibilidades que ofrecen las tecnologías y la virtualidad. En particular, propone múltiples posibilidades de interactuar con diferentes entornos a través de una serie de propuestas para que el estudiante aborde la exploración y reproducción de sonidos, el reconocimiento los diferentes emisores sonoros y identificación/discriminación de las cualidades del sonido.

FICHA TÉCNICA:

Secuencia: Descubrimos sonidos y hacemos música

Nivel: Primaria

Grados sugeridos: 1.º, 2.º y 3.º grado

Área/s: Música

Eje/s curricular/es:

En relación con la práctica del lenguaje

Objetivos:

- Reflexionar acerca de los elementos que componen el lenguaje musical a través procedimientos teóricos y prácticos diversos.
- Participar en proyectos musicales individuales, grupales y colectivos de ejecución instrumental y vocal.
- Desarrollar la imaginación, la creatividad y la sensibilidad estética a través de la participación en proyectos musicales grupales.

Aprendizajes y contenidos:

- Evocación, exploración y reproducción de sonidos que produce el entorno natural y social inmediato: escuela, hogar, reconociendo los diferentes emisores sonoros.
- Reconocimiento y discriminación de las cualidades del sonido a través de diferentes materiales emisores: naturales, instrumentos, recursos tecnológicos.
- Reconocimiento del sonido como un fenómeno físico y sonoro a través de diferentes experiencias creativas y lúdicas.