

## ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ «ВЯТСКАЯ КУКОЛКА КУВАДКА»

История куколки: свое название куколки -кувадки (или куватки) получили от обряда "кувада". Этот обряд совершал отец рождающегося ребенка. Во время родов, которые обычно происходили в бане, будущий отец находился в предбаннике и был занят очень важным делом - обеспечивал защиту ребенку от нечистой силы. В предбанник выставлялось лукошко с куриными яйцами. Мужчина садился на лукошко, делая вид, что высиживает яйца (по поверьям, яйцо являлось первоосновой жизни). Громкими неистовыми воплями, подражая крикам роженицы, мужчина выманивал злых духов в предбанник. Чтобы обманутые и разозленные духи не вернулись к роженице, в предбаннике развешивались обрядовые куклы. Верили, что в эти первые попавшиеся на глаза неодушевленные образы людей и вселялись злые духи. После родов куклы сжигались во время обряда очищения.

Постепенно этот обряд стал сходить на нет и к концу 19 века истоки древнего обряда были окончательно утрачены и забыты, а куклы остались! Но направленность их магического действия изменилась: теперь они вывешивались над колыбелью после крещения младенца, все так же оберегая его от неисчислимых козней злых духов.

Конечно, как Кувадки отгоняли злых духов мы не знаем, а вот в развитии ребенка они играли очень большое значение. Часто их подвешивали над колыбелью, как погремушки.

Для создания одной куклы нужно два лоскута: квадраты со стороной в 20\*20 И 15\*15 одного цвета. Я взяла разные, чтобы лучше показать этапы создания куколки Кувадки.



1. Квадратный лоскуток складываем пополам по диагонали и сворачиваем-складываем, начиная с уголка к месту сгиба. Получается такая тесёмочка шириной в палец.





2. Получившуюся тесёмку лучше не класть, а держать в руке между большим пальцем и ладонью. Это будет голова куколки и её ручки-крылышки. Концы перекрещиваем: получается петля и торчащие кончики по бокам — ручки.



3. Второй лоскуток можно собирать складочками вдоль длинной стороны. Это будет тельце-юбочка куколки или складываем от краев к центру.





4. Собранный складочками квадрат просовываем в петельку, как бы навешиваем на ручки, лицевой стороной ткани к себе.





5. Ниткой (традиционно красного цвета) закрепляем ручки крест-накрест и несколькими витками юбочку под ручками (по талии). Конец нитки закрепляем узлом так, чтобы нитка оканчивалась сзади. На ней куколку можно подвесить. Расправляем юбочку — куколка готова.



Почти таким же образом делают Кувадку мальчика. Мальчика «определяют» прежде всего штаны. Сделать их очень просто, необходимо всего лишь раздвоить концы туловища куклы и перевязать нитками каждый краешек ткани, формируя стопы кукле-мальчику.



Кукла Кувадка — один из самых главных оберегов в жизни человека, поэтому к его созданию необходимо подойти со всей любовью и ответственностью. Чем больше положительных эмоций вы вложите в создания Кувадки, тем сильнее будет защита у вашего малыша.

Нет ничего интереснее, чем совместное творчество с ребенком. При виде результата своей ручной работы у ребенка загораются глаза и вырастают творческие «крылья». А что уж говорить о пользе таких занятий! Это развитие усидчивости, мелкой моторики, фантазии и тактильных ощущений, а также немаловажное приобретение новых навыков.

**Кукла Кувадка настолько проста и незамысловата в своем изготовлении, что после изготовления одной куклы с ребенком вместе остальные он может попробовать сделать сам.**