Claire Wang 分享了楊望遠的貼文。

10月12日 21:27

《十三》子路(24):

俗語說:「畫龍畫虎難畫骨、知人知面不知心！」

"真壞人"固然可惡，但人前一張臉，人後一張臉，很會"變臉"的"假好人"更可怕！

還有一種"濫好人"，平常誰也不得罪，真出了事，躲得最快！

細想來，大部分的人都是，"不想當個壞人，也未必只想當好人，只是不想一個人。"

『子貢問曰:鄉人皆好之，何如？子曰:未可也。』:子貢說有一個人，厝邊頭尾，大家都呵咾(稱讚)，說他是個大好人，這個人怎麼樣啊？孔子說，不能確定！

『鄉人皆惡之，何如？子曰:未可也。』子貢又問了，那大家都說他是個大壞蛋，這個人怎麼樣啊？孔子還是說，不能確定！

『不如鄉人之善者好之，其不善者惡之。』孔子說，不如觀察這個人，是否好人喜歡、而壞人討厭？更容易確認這個人的品德！

任何事情都有二面性，有時我們聽到的未必是真相，看到的未必是正確；一定要學習觀察思辨，全面性的評估。

尤其是資訊發達的時代，千萬不要被媒體和政客們牽著鼻子走。