РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

1.В.Клёпов. Четверо из России.

Дилогия о приключениях троих мальчишек (и одной девчонки). Зимой 1941 года они пытаются отыскать для Красной Армии залежи полезных ископаемых, о которых узнали случайно – а летом 1942 года оказываются в Германии на положении рабов, но – бегут оттуда... Через обе повести дилогии «красной нитью» проходит история Золотой Долины и её зловещего хранителя.

2.В.Сидоров. Я хочу жить!

Повесть о детях, лечившихся в уникальном (не было аналогов в мире!) костно-туберкулёзном детском санатории, где их застала война.

3.Г.Матвеев. Зелёные цепочки.

В повести рассказывается о ленинградских школьниках (и вообще ребятах), которые в первые месяцы блокады города помогли раскрыть группу «ракетчиков» - корректировщиков врага, наводивших гитлеровские самолёты на цель световыми сигналами.

4.И.Туричин. Лужины.

История мальчишек-циркачей Лужиных, которых разлучила война. Произведение охватывает практически ВСЮ Великую Отечественную, от первых до последних дней.

5.Н.Осинин. Через все преграды.

Повесть о советских пионерах, которые были проданы в рабство прибалтийским фермерам. О том, как мальчишки и девчонки, не желавшие смириться со своим положением, вели себя среди врагов и как добирались к своим.

6.С.Радзиевская. Болотные Робинзоны.

В книге рассказывается о группе сельчан, в основном – детей и женщин – которые вынуждены были покинуть сожжёную немцами деревню и жить на болотах в лесу.

7.В.Пикуль. Мальчики с бантиками.

Единственная книга замечательного мастера исторической прозы, посвящённая его детству — когда он, 13-летний мальчишка, сумел поступить в знаменитую Соловецкую школу юнг. Замечательный рассказ не только о войне, но и о военном братстве, о людях того времени и о том, как стоит воспитывать из мальчишек — мужчин.

8.В.Богомолов. Иван.

Тяжёлая, жуткая и очень правдивая история 12-летнего Ивана, мальчика, который, чтобы мстить убившим его семью гитлеровцам, стал разведчиком в одной из частей Красной Армии.

9.В.Катаев. Сын полка.

Хрестоматийная когда-то книга о боевом пути Вани Солнцева – мальчика-сироты, подобранного разведкой артиллерийского полка и ставшего воспитанником у наших солдат.

10.В.Богомолов. В августе 44-го.

Захватывающий со всех точек зрения роман, детально и увлекательно воссоздающий работу знаменитого СМЕРШа — советской армейской контрразведки (а вовсе не организации для расправ с евреями и диссидентами, как пытаются внушить сейчас), о борьбе наших оперативников с опытнейшим, умным и смелым врагом.

11.Л.Кассиль, С.Поляновский. Улица младшего сына.

Повесть рассказывает о счастливой, весёлой довоенной жизни и трудном боевом пути Володи Дубинина – разведчика одного из крымских партизанских отрядов.

12.Л.Кассиль. Дорогие мои мальчишки.

Книга посвящена Аркадию Гайдару, выведенному в повести под именем Арсений Гай. Но главные её герои — волжские мальчишки-ремесленники и ленинградские юнги, которых война свела в небольшом волжском городке недалеко от линии фронта. Где им предстоит и повраждовать, и подружиться и — принять настоящий бой с врагом.

13.А.Фадеев. Молодая гвардия.

Классический и многократно обруганный роман известнейшего советского писателя документально (подчёркиваю это слово!) рассказывает о боевом пути группы юных подпольщиков из города Краснодон.

14.В. Чачин. Король с Арбата.

Повесть-дилогия, в которой рассказывается о мальчишках с Арбата – о том, как они жили до войны, чем увлекались, о чём мечтали – и как они, 17-летние, пошли осенью 1941 года в ополчение...

15.Ю.Корольков. Партизан Лёня Голиков.

Художественная биография одного из самых известных юных партизан, Героя Советского Союза Лёни Голикова.

16.И.Ликстанов. Малышок.

В книге рассказано о сибирском мальчишке по прозвищу «Малышок» и о его жизни в военном тылу. Наверное, лучшее из того, что можно прочесть о юных тружениках тыла.

17.3.Воскресенская. Девочка в бурном море.

Героиня книги – дочь дипломатических работников, встречающая войну в нейтральной

Швеции. Отлично описана жизнь колонии советских людей в чужом (но далеко не всегда враждебном) окружении, а потом – пусть девочки и её мамы домой: в Англию, а оттуда – северным конвоем – в Мурманск...

18.В. и С. Крапивины. Алые перья стрел.

Трилогия («Алые перья стрел», «Каникулы Вершинина-младшего», «Шесть лет спустя»), созданная известнейшим детским писателем В.П.Крапивиным и его братом — очевидцем и участником части событий, о которых в ней рассказано. Охватывает период с 1936 по 1946 год, территорию от Сибири до Белоруссии и судьбы почти десятка мальчишек и девчонок трёх поколений, чья судьба так или иначе была связана с войной.

19.Ю.Яковлев. Как Серёжа на войну ходил.

Сейчас это назвали бы литературой о «попаданце». Но в те времена такого термина не было. Рассказ о том, как мальчик, очень мечтавший увидеть своего погибшего на войне деда, однажды ушёл к нему — туда. На войну...

20.В.Козлов. Витька с Чапаевской улицы.

Рассказ о том, как группу друзей, мальчишек и девчонок, ушедших в туристический поход, застала война. Их попытки вернуться в родной город, их дальнейшая судьба на военных дорогах — обо всём этом рассказывает повесть.

21.В.Осеева. Отряд Трубачёва сражается.

Вторая часть когда-то знаменитой трилогии о Трубачёве и его друзьях (кстати, интересна ВСЯ трилогия). Московский пионерский отряд, приехавший в гости на Украину, внезапно оказывается на территории, оккупированной немцами...

22.С.Алексеев. Идёт война народная!

Алексеев – автор множества замечательных книг, освещающих почти всю русскую историю, написанных красивой, ритмичной прозой, местами – белым стихом. «Идёт война народная!» - сборник миниатюр о Великой Отечественной.

23.А.Власов, А.Млодик. Под землёй.

Повесть о том, как раненый на оккупированной территории разведчик был спасён несколькими ребятами. Они не только спасли его – но и помогли нашим бойцам, использовав свои знания об истории родного края, разгромить немецкий штаб.

24.А.Власов, А.Млодик. Три семёрки.

«777» — такой номер был присвоен мальчику, находившемуся на принудительных работах у гитлеровцев. «Счастливый номер»...

25.А.Власов, А.Млодик. Тайна синих бумажек.

Рассказ о том, как несколько мальчишек, случайно оказавшиеся свидетелями гибели партизанского связного, взяли на себя его работу.