

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Planification des activités de l'unité 5	S : 23, 24, 25 et 26 Fiche : 60
--	---	--

Thème	Mes amis les animaux
Intitulé	Réaliser un document sur les animaux
Sous-Compétences	L'élève sera capable, dans une situation de communication, et à partir de supports iconiques et / ou graphiques, de comprendre et de produire, à l'oral, un énoncé à visée informative et/ ou descriptive en mobilisant les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être requis.
Remarques	- Les exercices écrits contiennent diverses activités concernant : -le repérage des lettres, des sons et des mots, -les mots à trous, -la construction des phrases... -les faits de langue: le masculin et le féminin (le mâle et la femelle), l'emploi des noms, des verbes, des déterminants... - La dictée: on prévoit la dictée des syllabes, des mots et même de petites phrases. - Le comptage: diverses activités concernant le dénombrement des nombres de 80 à 90.

Planification de l'unité

S	Activités orales	Lecture	Ecriture	Ex-écrits	Dictée / Copie	Poésie	Projet
1	Informersur les animaux : le chat	s / ss + un texte	s se ses	Diverses activités	tasse + une phrase	Le petit poussin	Réaliser un Document sur les animaux
2	Décrire un animal : le cheval	c/ce / ci + un texte	c/ ce / ci ceci		-voici -place		
3	Informersur les animaux : le singe	k+ un texte	k ki kilo		miki/ képi miki a un kép	Au zoo	
4	Décrire un animal : la girafe	'ca/co/ cu" + un texte	c ca cane		corne elle a deux cornes		
5	Évaluation, soutien et consolidation						Présentation

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Projet de classe Mon village/ma ville	S : 18, 19, 20, 21 et 22 Fiche : 61
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Intitulé	Réaliser un documentaire sur les animaux
Objectifs	- Travailler en groupe, s'entraider, coopérer, participer, échanger... - Prendre la parole / s'exprimer/ communiquer. - Prendre l'initiative, proposer, décider, donner son opinion... - Résoudre les problèmes.
Objectifs principaux	- Réaliser un document sur les animaux - Présenter / compléter / communiquer le documentaire réalisé
Supports et outils	Images, dessins, photos, documents, revues.....
Durée	100 min (5 séances de 20 min chacune)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Semaine 1 : Identification du projet - Mobilise les connaissances antérieures des apprenants. Ces connaissances doivent être en rapport avec le documentaire sur les animaux. - Pose des questions comme suit: - Avez-vous déjà vu un document ? - Qu'est-ce qu'on trouve dans un document? - Aimez-vous réaliser un document? - Sur quoi doit-il être réalisé ce document? - Annonce : - les objectifs visés, - les modalités du travail, - le matériel à employer pour la réalisation du projet. - Explique le projet : - l'objet du projet : le document sur les animaux; - le déroulement du projet : séances, activités et modalités du travail; - les tâches à accomplir : recherche des images (de quelques animaux domestiques, de la basse-cour, de quelques animaux sauvages...)	Travail collectif / en groupe - Participe à la discussion. - Réponds aux questions posées. - Prend connaissance des objectifs visés, des modalités de travail, du matériel à utiliser dans l'élaboration du projet. - Prend connaissance du projet, de son déroulement, des tâches à accomplir... - Réfléchit sur les démarches proposées. - Choisit son groupe de travail. - Réfléchit sur les moyens à utiliser. - Participe à la planification des actions et à la répartition des travaux. - Propose des dates.
Semaine 2 : Réalisation du projet - Contrôle l'état d'avancement du projet. - Amener les groupes de travail à: - sélectionner des images; - les classer pour les coller dans le documentaire; - Aider les élèves à trouver les solutions correspondant aux problèmes rencontrés. - Fait analyser les échecs, les réussites. - Incite les élèves à noter les solutions proposées. - Amène les élèves à faire le bilan de leurs avancées, en fonction des objectifs du départ.	Travail collectif / individuel - Présente le matériel trouvé. - Analyse les documents trouvés. - Participe au tri des images pour les présenter dans le document sur les animaux. - Exprime les difficultés rencontrées. - Exprime les besoins de son groupe. - Note les solutions proposées
Semaine 3 : Réalisation du projet (suite) - Anime la séance de réalisation du document: - le titre du document, - le nombre des images, - les fiches de renseignements à y mettre. - Fait classer les renseignements. - Écoute les propositions des élèves. - Encourage les groupes à réaliser le projet.	Travail en groupe - Participe à la réalisation du document. - Classe les renseignements. - Discute avec les membres de son groupe. - Défend son point de vue. - Accepte les décisions du groupe

Semaine 4 : Réalisation du projet • Participe à la finalisation du projet : aide les élèves à rectifier, à doser, à bien présenter le dossier.	Travail en groupe • Discute avec ses pairs • S'entraîne à présenter le dossier
Semaine 5 : Finalisation et présentation du projet • Anime la séance de présentation du dossier • Invite le directeur, les parents les enseignant(e)s les représentants des classes... à assister à la présentation .	Travail en groupe - Présente le projet en collaboration avec ses camarades

Voir «Exemple de document sur les animaux».

Je réalise mon document sur les animaux

Matériel : - Feuille cartonnée, images de plusieurs animaux domestiques et sauvages, la colle...
 - Documents écrits sur les animaux collectionnés...

Indications : 1- faire tracer sur la feuille cartonnée quatre rangées de trois cases rectangulaires ;
 2- faire découper les images selon les formes des cases tracées ;
 3- faire coller les images triées
 4- écrire sous chaque image les renseignements se rapportant à l'animal choisi :
 - le mâle/ la femelle/ le petit ; -le cri/l'alimentation ; -l'habitat/ ...

• Les animaux de basse-cour

un coq
(une poule
des poussins)

un canard
(une canne
des cannetons)

un dindon
(une dinde
des dindonneaux)

• Les animaux domestiques

un chat

un chien

un perroquet

• Les animaux de la ferme

un cheval

une chèvre

un mouton

• Les animaux sauvages

un singe

une girafe

un zèbre

Remarque : Au cas où il y aurait des images d'autres animaux ou des doubles, il vaut mieux les classer dans des pochettes et les conserver.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Orales Mes amis les animaux	Semaine : 23 Fiche : 62
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Intitulé	• Informer sur les animaux
Supports et outils	• Manuel de l'élève (les illustrations: page 68), récit, poster, support audio, cartes contenant les nombre de 80 à 85
Durée	• 90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension Avant l'écoute : • Fait observer l'image de gauche du manuel (page 68). • Invite les élèves à émettre des hypothèses sur ce qu'ils observent en leur posant les questions suivantes: - Quels sont les personnages représentés dans la première image? - Où sont-ils? - Que font-ils? - Quels sont les personnages représentés dans la seconde image? - Où sont-ils? - Que font-ils?	Travail collectif Avant l'écoute : • Observe les illustrations et formule des hypothèses. - Les personnages représentés sur la première image sont: une fille, un chat, un poussin. - Ils sont dans la cour de la maison. - La fille joue avec son chat. - Dans la seconde image, il y a une fille, un chien, une cane avec ses petits. - Ils sont dans la cour de la maison. - Ils jouent.
Séance 2 Pendant l'écoute • Fait écouter le récit deux fois. Loubna est dans la cour. Elle joue avec son chat, Minet. Le chat a une petite tête ronde et de longues moustaches. Ses yeux brillent. Il voit passer un poussin. Il court après lui. «Arrête!» crie Loubna. • Pose des questions pour valider les hypothèses et commencer la compréhension du récit. -Quels sont les personnages du récit? -Comment s'appelle la fille ? -Comment s'appelle le chat ? -Que fait Loubna ? -Comment est la tête du chat ? (faire le geste). -Qu'est-ce qu'il a aussi ? (faire le geste et montrer les moustaches). -Que font ses yeux ? (montrer les yeux et faire le geste). -Que voit-il passer ? (faire le geste et montrer un poussin). -Que fait-il ? (mimer l'action). -Que dit Loubna ? (mimer le cri)	Travail collectif • Écoute attentivement le récit. -Une fille, un chat, et un poussin. -Loubna. -Minet. -Elle joue avec son chat. -Elle est petite et ronde. -Il a de longues moustaches. -Ses yeux brillent. -Il voit passer un poussin -Il court après lui. -« Arrête! »
Séance 3 :	Travail Individuel

Après l'écoute • Fait écouter le contenu du récit. • Fait utiliser le lexique employé (le chat – la tête – moustaches – le poussin...) et les actes de paroles permettant d'informer sur le chat et le décrire (Il a une petite tête ronde, des moustaches longues ... Il voit passer...Il court...) • Fait exploiter l'image de droite du livret de (page 68). • Fait remplacer: - "le chat" par "le chien" - "une tête ronde" par une "tête longue"... - "le poussin" par "la cane"... • Veille à la correction phonétique: - "ou": la cour, il joue, les moustaches, il court... - "on": son, rond, long... - "in": poussin, chien... • Fait trouver d'autres actes de parole. - Exemple: J'ai un lapin... • Demande aux élèves de s'exprimer en utilisant les actes de langage cités ci-dessus.	• Écoute attentivement le récit. • Identifie le lexique et les actes de parole permettant d'informer sur le chat et le décrire: - Le chat a... - Ses yeux... - Il voit... - Il court... • Utilise le lexique et les actes de parole contenus dans le récit dans des situations simulées. - Le chien s'appelle... - Il a une tête longue... - Il voit une cane... • Répète: - cour, il joue, moustache ... - son, rond, long... - poussin, chien... • S'exprime en utilisant les actes de parole pour informer sur un lapin et le décrire
Séance 4 : Evaluation Réinvestissement • Invite chaque élève à informer sur un animal et à le décrire. • Évalue les productions et demande aux élèves de s'auto-évaluer. Comptage : 5 minutes • Montre des cartes contenant les nombres 81, 82, 83, 84 et 85. • Prononce le nombre en montrant sa carte aux élèves. • Invite les élèves à compter de 81 jusqu'à 85. • Invite les élèves à remettre dans l'ordre les nombres mélangés et les écrire	Travail individuel • Prend la parole pour s'exprimer. • Évalue les productions de ses camarades et s'auto-évalue • Regarde la carte et prononce le nombre plusieurs fois. • Relit la série des nombres dans son manuel (page 71). • Compte de 81 jusqu'à 85. • Remet dans l'ordre les nombres mélangés et les écrire.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Comptine Mes amis les animaux	Semaines : 23 et 24 Fiche : 63
--	--	---

Intitulé	Le petit poussin (Marie-Odile Taberlet)
Objectifs	• Comprendre le contenu de la comptine • Mémoriser le texte • Dire le texte poétique
Supports et outils	• Manuel de l'élève (page 69), texte, poster, images, support audio...
Durée	• 40 minutes : deux séances de 20 minutes chacune

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
1ère séance : Compréhension • Prépare les élèves à entendre la comptine. 1- Observation et découverte • Fait observer l'image du manuel, page 69. • Pose des questions pour amener les élèves à formuler des hypothèses de sens: - Qui est-ce? (en montrant l'image du poussin) - Est-il tout seul ? - Qui est-ce sa maman ? - Et son papa ? - Y a-t-il un autre animal ? • De quoi pourrait parler la comptine ? 1^{re} écoute (manuels fermés): • Fait écouter la comptine deux ou trois fois. • Pose des questions: -Avez-vous reconnu les mots ? Lesquels ? -De quoi parle donc la comptine? 2- Compréhension 2^{ème} écoute: • Dit la comptine en accompagnant les paroles par les gestes et les mimiques pour faciliter la compréhension. • Explique les vers à l'aide des images et en utilisant les gestes appropriés : -Mimer: - le poussin picore.- maman (la poule) lui dit encore.- papa (le coq) lui dit: assez! Arrête!- sauvez-vous! Minet (le chat) arrive! • Pose des questions de compréhension: -Que fait le poussin? - 3^{ème} écoute: • Dit la comptine et vérifie la compréhension en demandant aux élèves de faire les gestes qui correspondent à ce qu'ils entendent.	Travail collectif • Se lève mais reste à sa place. • Lève les bras à la verticale. • Respire profondément. • Chante une chanson s'il en connaît une Travail collectif • Écoute attentivement le récit. • Formule des hypothèses en regardant les images du manuel. • Répond aux questions. • Écoute. • Réponds aux questions: -Oui, le poussin, le chat... -Elle parle du petit poussin 2- Compréhension • S'appuie sur les divers indices (visuels, sonores) pour donner du sens à ce qu'il entend. • Répond aux questions: -Il picore (il mange). -encore (mange encore!) -assez(ça suffit, arrête!) -attention! attention! -le chat... -Ils doivent se sauver. Le chat peut les attraper et les manger. • Fait les gestes qui correspondent à ce qu'il entend
Séance 2 : Rappel: • Fait écouter. • Pose 2 ou 3 questions 3- Apprentissage : Par audition / répétition: • Fait écouter et répéter progressivement la comptine • Diversifie les approches pour permettre aux élèves d'observer, d'écouter, de mimer. 4- Récitation et évaluation • Fait réciter la comptine en petits groupes en veillant à ce que les élèves associent les gestes à la diction	Travail en groupes/collectif • Écoute et observe. • Réponds aux question • Écoute, répète et imite les gestes. • Récite, avec ses camarades ou individuellement, la comptine. • Corrige, s'auto-corrige

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Mes amis les animaux	Semaine : 23 Fiche : 64
--	---	--

Thème	Mes amis les animaux
Intitulé	Le phonème /s/
Objectifs	- Identifier, localiser le son "s" dans des mots et le bien prononcer. - Reconnaître et mémoriser le graphème «s»
Supports et outils	Manuel de l'élève (page 70), tableau, ardoises, dessins.
Durée	2 séances de 20 min et 30 min

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance : 1 Découverte du son /s/ - Fait observer l'image du manuel de l'élève, en haut de la p 70. - Invite les élèves à émettre des hypothèses sur ce qu'ils observent en leur posant les questions suivantes: - Quels sont les animaux représentés dans cette image? - Fait dégager cette phrase et l'écrire au tableau: Il y a une poule et ses poussins. - Lit la phrase deux ou trois fois. - Prononcer séparément les mots contenant le phonème /s/ Discrimination auditive 1-Identification du son "s" - Fait prononcer le son "s". - Aide les élèves en difficulté à bien articuler (recourir aux gestes). Jeu : pigeon vole - Fait lever la main quand on entend "s". - Dit des mots contenant le son "s". 2-Repérage et localisation du son "s" - Fait localiser le son "s" dans le mot à l'aide de guirlandes et de festons qu'on reproduit sur les ardoises. - Pose des questions: - Dans quel mot se trouve "s" ? - Dans quelle syllabe se trouve "s". 3-Recherche des mots contenant "s" - Fait rechercher des mots connus et qui contiennent "s". 4-Exercices 1 et 2 (manuel de l'élève page 70) - Fait exécuter le premier exercice en demandant aux élèves de mettre le doigt sur le dessin et il dit le mot. - Fait entourer le dessin repéré. - Dans l'exercice n° 2, fait repérer le "s" dans la syllabe où on entend "s"	Travail collectif - Observe l'illustration et formule des hypothèses. -Dans la première image, il y a une poule et ses poussins. - Lit la phrase. Discrimination auditive - Prononce le son "s". - Articule bien le "s" - Lève la main s'il entend "s" - Reproduit des guirlandes ou des festons sur son ardoise et localise le son "s" dans le mot "poussin". dans la syllabe "sin". - samira, ses, salle, singe, souris... - poisson, classe, tasse... - Met le doigt sur le dessin. - Écoute le mot. - Entoure le dessin s'il entend "s" - Met le doigt sur la syllabe où il entend "s". - Met une croix dans la case correspondante à la syllabe où il entend "s".
Séance 2 1-Reconstitution de la phrase Fait reprendre la phrase de base.	Travail collectif / Individuel Il y a une poule et ses poussins.

• Transcrit la phrase au tableau avec les deux écritures (scripte et cursive). 2-Discrimination visuelle • Identifie le graphème dans les mots de la phrase. • Isole le graphème et le reproduit au tableau. • Fait repérer les syllabes renfermant "s" dans les mots connus et il les écrit au tableau. -sin, sa, se, si, so, son • Fait chercher les mots où on entend "s". • Écrit les mots trouvés au tableau. • Lit et fait lire les mots transcrits au tableau 3-Exercices 3 et 4 (manuel de l'élève page 70) Exercice n° 3 • Fait reconnaître la lettre "s" • Demande aux élèves de repérer le graphème et de le souligner. • Attire l'attention des élèves sur l'emploi de deux "s" dans un même mot. Exercice n° 4 a/ Fait lire les syllabes et les mots contenant "s" b/ Lit et fait lire le petit texte	• Repasse en couleur la lettre "s" dans les mots de la phrase. • Reproduit le graphème sur son ardoise. • Repère les syllabes qui renferment "s" : sin, sa, se, si... • Cherche les mots qui contiennent le son "s" : ses, classe, souris, poisson, samira. • Lit les mots écrits au tableau. • Reconnaît la lettre "s". • Repère et souligne le graphème. • Trouve deux "s" dans un même mot : classe, poussin... • Lit les syllabes: sa, si, se, so... et les mots: passe, souris... • Lit le texte
--	--

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture Mes amis les animaux	Semaine : 23 Fiche : 65
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Intitulé	Écriture de la lettre « s »
Objectifs	Écrire le graphème "s" isolé et dans des syllabes
Supports et outils	Manuel de l'élève (p 70), tableau, ardoises, cahiers de classe.
Durée	20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Découverte de la lettre "s" (3 min) Écrit au tableau toutes les écritures de la lettre "s": capitale d'imprimerie, cursive minuscule et majuscule. - Fait observer les différentes écritures. - Efface les écritures sauf la minuscule cursive. - Montre aux élèves, au tableau, comment on trace la lettre "s". - Donne les noms des formes aux différents éléments du tracé de la lettre "s": le trait qui monte, le boucle, le rond qui descend et le point... - Trace la lettre en grande taille. - Demande aux élèves de tracer la lettre avec le doigt dans le vide devant leurs yeux. - Demande aux apprenants de tracer la lettre avec le doigt sur la table. - Pour mémoriser le tracé, encourager les élèves à ne plus regarder le modèle sur le tableau Exécution (7 min) 1. Sur les ardoises - Montre, au tableau sur réglure, la taille de la lettre "s". - Fait écrire la lettre sur les ardoises. 2. Sur le manuel de l'élève (page 70) a/ repasser la lettre - Fait observer la silhouette de la lettre et les flèches. - Demande de repasser au crayon. b/écrire sur les réglures - Fait exécuter le 1^{er} essai Exécution sur les cahiers de classe(10 min) Le modèle d'écriture est préparé à l'avance. .Fait écrire la lettre "s" dans les cahiers de classe. L'enseignant exige le soin tout en veillant sur: -la position correcte de l'élève, -la tenue du stylo, -la taille de la lettre, -le sens, l'orientation et la forme de la lettre. .Aide et soutient les élèves en difficulté. .Donne un modèle d'écriture à droite de la page pour les gauchers.	Travail collectif / individuel - Observe les écritures. - Observe la minuscule cursive. - Observe et écoute. - Trace la lettre "s" avec le doigt dans le vide... - Trace la lettre "s" avec le doigt sur la table. Exécution .Ecrit la lettre sur l'ardoise en respectant la taille de la lettre sur les grosses lignes de l'ardoise. .Observe la silhouette de la lettre et les flèches. .Repasse au crayon. .Exécute le 1^{er} essai Exécution (Travail individuel) Écrit la lettre "s" dans le cahier de classe selon le modèle. .Respecte les consignes: -se tient correctement, -tient convenablement son stylo, -respecte la taille de la lettre, -suit le sens de la lettre, et respecte son orientation et sa forme

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Copie Mes amis les animaux	Semaine : 23 Fiche : 66
--	---	--

Intitulé	• Copie d'un mot et d'une phrase
Objectifs	• Recopier "tasse" et "samir a une tasse."
Supports et outils	• Manuel de l'élève (page 71), tableau, ardoises, feuilles volantes.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : (20 min) 1-Présentation • Écrit au tableau en script: tasse -samir a une tasse. • Fait nommer dans l'ordre les lettres de chaque mot. • Écrit au tableau les mots en cursive. • Fait épeler une 2ème fois les lettres en les montrant. • Écrit en cursive sur le tableau lignée vertical. • Verbalise son geste. 2-Entraînement • Fait écrire sur les ardoises le mot puis la phrase. • Utilise le même vocabulaire pour verbaliser son geste. • Observe comment les élèves écrivent • Corrige la posture. • Fait améliorer la vitesse tout en préservant la qualité du geste graphique. 3-Exécution sur le manuel de l'élève (page 71) • Demande aux élèves d'écrire: le mot "tasse" plusieurs fois; la phrase "samir a une tasse" deux fois si place y en a. • Aide les élèves en difficulté en leur expliquant la stratégie de travail. • Fait participer les élèves qui font vite à aider leurs camarades qui sont en difficulté	Travail collectif / individuel • Observe attentivement les écritures. • Nomme les lettres de: -tasse : t-a-s-s-e - • Épèle les lettres en les montrant. • Observe les gestes de l'enseignant. • Écrit sur l'ardoise ou la feuille volante: -le mot : tasse -la phrase : samir a une tasse. • Écrit le mot puis la phrase suivant les consignes données. • Se tient correctement pour écrire. • Améliore la vitesse de l'écriture. • Recopie suivant le modèle: -le mot: tasse -la phrase : samir a une tasse. • Aide ses camarades en leur expliquant la façon de recopier le mot et la phrase.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Mes amis les animaux	Semaine : 23 Fiche : 67
--	--	--

Intitulé	• Repérage du graphème "s" et de mots / mots à trous / construction de phrase / jeu de langue
Objectifs	• Évaluer les acquisitions des apprenants.
Supports et outils	• Manuel de l'élève (page 71), tableau, ardoises, feuilles volantes.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Démarche à suivre pour chaque exercice -Lecture de la consigne et son explication. -Réalisation d'un exemple de chaque exercice -Utilisation des ardoises ou des feuilles pour un 1^{er} essai. -Exécution individuelle dans le manuel. -Correction collective et individuelle et évaluation. Exercice n° 1: Repérage du graphème "s" • Lit et fait lire les mots. • Fait repérer le "s" • Écrit un mot sur le tableau et le fait entourer. • Fait entourer au crayon les "s" dans le manuel	Travail collectif / individuel • Lit les mots: tasse, place, souris... • Repère le graphème dans les mots. • Entoure à la craie de couleur • Entoure au crayon les "s" dans son manuel. • Corrige au tableau. • Corrige dans le manuel s'il y a erreur.

• Fait corriger l'exercice au tableau puis dans le manuel.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Orales Mes amis les animaux	Semaine : 24 Fiche : 68
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Intitulé	Décrire un animal
Supports et outils	Manuel de l'élève (les illustrations: page 68), récit, poster, support audio, cartes contenant les nombres de 80 à 85
Durée	90 min (4 séances)
Contexte : Nacira et Loubna sont devant l'écurie. Nacira montre son cheval à Loubna. Le cheval est fort. Il a une belle crinière et deux petites oreilles. Ses pattes sont couvertes de sabots. Dans le champ, il trotte, il galope. Quand il crie, on dit qu'il hennit.	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Avant l'écoute : - Fait observer l'image de gauche du livret de (page 68). - Invite les élèves à émettre des hypothèses sur ce qu'ils observent en leur posant les questions suivantes : - Quels sont les personnages représentés dans la 1^{ère} image? - Que font les filles? -Quels sont les personnages représentés dans la 2^{ème} image? -Où sont-ils? -Que font-ils?	Travail individuel - Observe les illustrations et formule des hypothèses. - Les personnages représentés sur la première image sont: deux filles et un cheval. - Elles regardent le cheval.
Séance 2 : Compréhension Pendant l'écoute : - Fait écouter le récit deux fois. - Pose des questions pour valider les hypothèses et commencer la compréhension du récit. - Quels sont les personnages du récit ? - Comment s'appellent les deux filles ? - Comment est le cheval? (faire le geste)• - Qu'est-ce qu'il a? (montrer la crinière)• - De quoi sont couvertes ses pattes ? (montrer les sabots). - Dans le champ, que fait-il? (mimer le trot, le galop). - Quand il crie qu'est-ce qu'on dit? (mimer le hennissement).	Travail collectif / individuel - Écoute attentivement le récit. - Ce sont deux filles et un cheval. - Loubna et Nacira - Il est fort. - Il a une belle crinière. - Ses pattes sont couvertes de sabots. - Il trotte, il galope. - Il hennit.
Séance 3 : Production Après l'écoute - Fait écouter le contenu du récit. - Fait utiliser le lexique employé (le cheval – la crinière – les oreilles – les pattes...) et les actes de paroles permettant d'informer sur le cheval et le décrire (Il a une belle crinière, deux petites oreilles ... Il trotte, il galope...Il hennit...) - Fait exploiter l'image de droite du manuel de (page 68). - Fait remplacer: -"le cheval" par "la chèvre". -"la crinière" par "deux cornes"...- "il trotte " par "elle saute"...-"il hennit" par "elle bêle"... - Veille à la correction phonétique: -"o"(ouvert) : fort ... /-"an": champ, quand... /-"h"(muet) : il hennit... - Fait trouver d'autres actes de parole. - Exemple: Voici un mouton ... - Demande aux élèves de s'exprimer en utilisant les actes de langage cités ci-dessus	Travail collectif Après l'écoute : - Écoute attentivement le récit. - Identifie le lexique et les actes de parole permettant d'informer sur le cheval et le décrire: - Le cheval a... - Ses oreilles... - Ses pattes... - Il trotte, il galope... - Il hennit... - Utilise le lexique et les actes de parole contenus dans le récit dans des situations simulées. - La chèvre est... - - S'exprime en utilisant les actes de parole pour informer sur un mouton et le décrire.
Séance 4 : Evaluation Réinvestissement : - Invite chaque élève à informer sur un animal et à le décrire. - Évalue les productions	Travail collectif / Individuel - Prend la parole pour s'exprimer. - Évalue les productions de ses camarades

Comptage : Amène les élèves à compter de 80 à 85	Comptage : Compte de 80 à 85
---	-------------------------------------

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Mes amis les animaux	Semaine : 24 Fiche : 69
--	---	--

Thème	Mes amis les animaux
Intitulé	La lettre "c" dans ci et ce
Objectifs	- Identifier, localiser la lettre "c" qui se prononce "s" dans des mots et la bien prononcer. - Reconnaître et mémoriser "ci" et "ce"
Supports et outils	Manuel de l'élève (page 72), tableau, ardoises, dessins.
Durée	50 min (2 séances de 30min et 20 min)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1: Découverte de ci et ce - Fait observer l'image du manuel de l'élève, en haut de la p 72 - Invite les élèves à émettre des hypothèses sur ce qu'ils observent en leur posant les questions suivantes: - Quel est l'animal représenté dans cette image? - Où est-elle? - Fait dégager cette phrase et l'écrire au tableau: La cigogne est à sa place. - Lit la phrase deux ou trois fois. - Prononce séparément les mots contenant "ci" et "ce".	Travail collectif - Observe l'illustration et formule des hypothèses. -L'animal représenté dans l'image est la cigogne. -La cigogne est à sa place. - Lit la phrase. - Prononce "cigogne" – "place"
Discrimination auditive 1-Identification de "ci" et de "ce" - Fait prononcer "ci" et "ce". - Sensibiliser les élèves à l'obtention du son "s" quand on associe "c" à "i" et à "e" -c + i = ci (se prononce "si") -c + e = ce (se prononce "se") - Aide les élèves en difficulté à bien articuler. - Jeu: pigeon vole - Fait lever la main quand on entend "s". -glace, tortue, ciel, case, citron, face, trace. 2-Repérage et localisation de "ci" et "ce" - Fait localiser le son "s" dans le mot à l'aide de guirlandes et de festons qu'on reproduit sur les ardoises. - Pose des questions: -Dans quel mot se trouve "ci"? -Dans quelle syllabe se trouve "ce". 3-Recherche des mots contenant "ci" /"ce" - Fait rechercher: -des mots connus et qui contiennent "ci". -des mots connus et qui contiennent "ce". 4-Exercices 1 et 2 (manuel de l'élève page 72) - Fait exécuter le premier exercice en demandant aux élèves de mettre le doigt sur le dessin et il dit le mot. - Fait entourer le dessin repéré. - Dans l'exercice n° 2, fait repérer "ci" ou "ce" dans la syllabe où on entend "s".	Travail individuel - Prononce "ci" et "ce". - Articule bien "ci" et "ce". - Lève la main s'il entend "s" 2-Repérage et localisation - Reproduit des guirlandes ou des festons sur son ardoise et localise le son "s". dans le mot "cigogne". dans la syllabe "place". - ciel, cirque, citron... - glace, trace, face... - Met le doigt sur le dessin. - Écoute le mot. - Entoure le dessin s'il entend "ci"/"ce". - Met le doigt sur la syllabe où il entend "ci" ou "ce". - Met une croix dans la case correspondante à la syllabe où il entend "ci" ou "ce"
Séance : 2	Travail collectif / Individuel

1-Reconstitution de la phrase • Fait reprendre la phrase de base. • Transcrit la phrase au tableau avec les deux écritures 2-Discrimination visuelle • Identifie "ci" et "ce" dans les mots de la phrase. • Isole "ci" et "ce" et les reproduit au tableau. • Fait repérer les mots connus renfermant "ci" ou "ce" et il les écrit au tableau. -ciel, place, glace, cirque... • Écrit les mots trouvés au tableau. • Lit et fait lire les mots transcrits au tableau. 3-Exercices 3 et 4(manuel de l'élève page 72) Exercice n° 3 • Fait reconnaître "ci" et "ce"• • Demande aux élèves de repérer "ci" / "ce" et de les souligner. Exercice n° 4 a/ Fait lire "ci" et "ce" et les mots qui les contiennent. b/ Lit et fait lire le petit texte.	• Lit les mots. • Lit les phrases. • Prononce et articule bien les mots. • Corrige et s'auto-corrige • Dit: La cigogne est à sa place. • Repasse en couleur "ci" et "ce" dans les mots de la phrase. • Reproduit "ci" et "ce" sur son ardoise. • Repère les mots qui renferment "ci" ou "ce": - ciel, place, glace, cirque... • Lit les mots écrits au tableau. • Reconnaît "ci" et "ce". • Repère et souligne "ci" et "ce". • Lit : -ci, ce. -les mots : cela, pouce, ciel, glace, cigogne. • Lit le texte
---	---

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Orales Mes amis les animaux	Semaine : 25 Fiche : 70
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Intitulé	• Informer sur les animaux
Supports et outils	• Manuel de l'élève (les illustrations: p 74), récit, poster, support audio, cartes contenant les nombre de 81 à 90.
Durée	• 90 min (4 séances)
Contexte : Des enfants sont dans une forêt. Ils regardent un singe qui mange une banane « Le singe est bizarre. Il saute d'un arbre à un autre. Il mange des cacahuètes, des fruits et surtout des bananes. Il fait des grimaces. Il est amusant »	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension Avant l'écoute : • Fait observer l'image de gauche du manuel de l'élève (en haut de la page 74). • Invite les élèves à émettre des hypothèses sur ce qu'ils observent en leur posant les questions suivantes: - Quels sont les personnages représentés dans cette image ? -Où sont-ils? -Que font les enfants? -Que fait le singe? -Quels sont les personnages représentés dans la seconde image? -Où sont-ils? -Où sont les singes ?	Travail collectif • Observe les illustrations et formule des hypothèses. - Les personnages représentés dans la première image sont : des enfants et un singe. - Ils sont dans une forêt. - Ils regardent le singe. - Il mange une banane. - Dans la seconde image (en haut), il y a des enfants et des singes. - Ils sont au zoo. - Ils sont dans une cage
Séance 2 : Compréhension Pendant l'écoute : • Fait écouter le récit deux fois. • Pose des questions pour valider les hypothèses et commencer la compréhension du récit. - Quel est le personnage du récit ? - Comment s'appellent les deux filles ? - Comment est le singe ? (faire le geste). - Qu'est-ce qu'il fait ? (mimer l'action). - Où ? - De mange-t-il ? (mimer l'action et montrer des cacahuètes, des fruits...). - Que fait-il ? (mimer les grimaces du singe). - Comment est le singe ?	Travail collectif / individuel • Écoute attentivement le récit. - Un singe... - Loubna et Nacira - Il est bizarre. - Il saute. - ...d'un arbre à un autre. - ...des cacahuètes, des fruits et surtout des bananes. - Il fait des grimaces. - Il est amusant

Séance 3 : Production Après l'écoute • Fait écouter le contenu du récit. • Fait utiliser le lexique employé (le singe, l'arbre, des cacahuètes, des fruits...) et les actes de parole permettant d'informer sur le singe. (Il est bizarre. Il saute ... Il mange...Il fait... Il est...). • Fait exploiter l'image de droite du manuel de l'élève (en haut de la page 74). .Pose des questions: -Où sont les enfants ? -Où sont les singes ? -Que font les enfants ? -Que font les singes ? • Veille à la correction phonétique : -“in” : le singe... -“an” : il mange, amusant... -“ui” : les fruits... • Fait trouver d'autres actes de parole. -Exemple: J'ai un perroquet ... • Demande aux élèves de s'exprimer en utilisant les actes de langage cités ci-dessus.	Travail collectif / Individuel • Écoute attentivement le récit. . Identifie le lexique et les actes de parole permettant d'informer sur le singe: -Le singe est... -Il saute... -Il mange... -Il fait... -Il est... • Utilise le lexique et les actes de parole contenus dans le récit dans des situations simulées. -Ils sont au zoo. -Ils sont dans une cage. -Ils jettent des cacahuètes aux singes. -Les singes attrapent les cacahuètes et les mangent. • Répète: -le singe... -il mange, amusant... -les fruits... • S'exprime en utilisant les actes de parole pour informer sur un perroquet
Séance 4: Évaluation Réinvestissement : • Invite chaque élève à informer sur un animal. • Évalue les productions et demande aux élèves de s'auto-évaluer	Travail Individuel •Prend la parole pour s'exprimer. • Évalue les productions de ses camarades et s'auto-évalue
Comptage: 5 minutes • Montre des cartes contenant les nombres de 81 à 90. • Prononce le nombre en montrant ses cartes aux élèves. • Invite les élèves à compter à rebours les nombres de 89 jusqu'à 84 et de les écrire. • Invite les élèves à faire la somme de 80 et de 1 puis la somme de 80 et de 9, ensuite les écrire.	Travail collectif / Individuel •Regarde les cartes et prononce les nombres plusieurs fois. • Relit la série des nombres de 81 à 90. • Compte à rebours les nombres de 89 jusqu'à 84 et les écrit. • Fait la somme de 80 et de 1 puis la somme de 80 et de 9, ensuite il les écrit

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Comptine Mes amis les animaux	Semaines : 25 et 26 Fiche : 72
--	--	---

Intitulé	Au zoo (Marie-Odile Taberlet)
Objectifs	• Comprendre le contenu de la comptine • Mémoriser le texte • Dire le texte poétique
Supports et outils	• Manuel de l'élève (page 69), texte, poster, images, support audio...
Durée	• 40 minutes : deux séances de 20 minutes chacune

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
1ère séance : Compréhension • Prépare les élèves à entendre la comptine. 1- Observation et découverte • Fait observer l'image du manuel, page 69. • Pose des questions pour amener les élèves à formuler des hypothèses de sens : - Qui est-ce ? (En montrant l'image de chaque animal) - Où sont ces animaux ? 1^{re} écoute (manuels fermés) : • Fait écouter la comptine deux ou trois fois. • Pose des questions : - Avez-vous reconnu les mots ? Lesquels ? - De quoi parle donc la comptine ? 2- Compréhension 2^{ème} écoute: • Dit la comptine en accompagnant les paroles par les gestes et les mimiques pour faciliter la compréhension. • Explique les vers à l'aide des images et en utilisant les gestes appropriés. - Mimer : >le chameau est gros. >l'éléphant est marrant(bizarre). >la girafe qui se coiffe. >le guépard se lève tard, il ne se lève pas tôt. >l'otarie qui sourit, rigole. >le chien est le gardien du zoo. • Pose des questions de compréhension : - Comment est le chameau ? 3^{ème} écoute: • Dit la comptine et vérifie la compréhension	Travail collectif Prépare Travail collectif • Observe attentivement l'image. • Formule des hypothèses en regardant les images du manuel. - ...un chameau, un éléphant, une girafe... un chien. - ...au zoo • Écoute attentivement la comptine. • Réponds aux questions: - Oui, la girafe, le chien... - Elle parle des animaux qui sont au zoo. 2- Compréhension • S'appuie sur les divers indices (visuels, sonores) pour donner du sens à ce qu'il entend. • Répond aux questions: • Fait les gestes correspondant à ce qu'il entend.
Séance 2 : Rappel: • Fait écouter. • Pose 2 ou 3 questions 3- Apprentissage : Par audition / répétition: • Fait écouter et répéter progressivement la comptine • Diversifie les approches pour permettre aux élèves d'observer, d'écouter, de mimer. 4- Récitation et évaluation • Fait réciter la comptine en petits groupes en veillant à ce que les élèves associent les gestes à la diction	Travail en groupes/collectif • Écoute et observe. • Réponds aux question • Écoute, répète et imite les gestes. • Récite, avec ses camarades ou individuellement, la comptine. • Corrige, s'auto-corrige

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Mes amis les animaux	Semaine : 26 Fiche : 73
--	---	--

Thème	Mes amis les animaux
Intitulé	Le phonème /k/ = "c" dans ca, co et cu
Objectifs	- Identifier, localiser "ca, co, cu" dans des mots et les prononcer. - Reconnaître et mémoriser "ca, co, cu"
Supports et outils	Manuel de l'élève (page 75), tableau, ardoises, dessins.
Durée	50 min (2 séances de 20 min et 30 min)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Découverte du phonème / k / - Fait observer l'image du manuel de l'élève, page 75. - Invite les élèves à émettre des hypothèses sur ce qu'ils observent en leur posant les questions suivantes: - Quel est l'animal représenté dans cette image ? - Où est-elle ? - Qu' a-t-elle sur la tête? - Fait dégager les deux phrases et les écrire au tableau: La girafe est devant la cage. Elle a deux cornes. - Lit les phrases deux ou trois fois. - Prononcer séparément les mots contenant le phonème du jour /k/ 1-Discrimination auditive Identification de 'ca, co, cu ' - Fait prononcer les trois syllabes. (à "k" devant a- o- u) - Aide les élèves en difficulté à bien articuler (recourir aux gestes). Jeu: pigeon vole - Fait lever la main quand on entend "ca". - Fait lever la main quand on entend "co". - Fait lever la main quand on entend "cu". 2-Repérage et localisation de " ca, co, cu" - Fait localiser les trois syllabes dans le mot à l'aide de guirlandes et de festons qu'on reproduit sur les ardoises. - Pose des questions : - Dans quel mot se trouve "ca" ? - Dans quel mot se trouve "co"? - Dans quel mot se trouve "cu"? 3-Recherche des mots contenant les trois syllabes - Fait rechercher des mots connus et qui contiennent "ca, co, cu". 4-Exercices 1 et 2 (manuel de l'élève page 75) - Fait exécuter le premier exercice en demandant aux élèves de mettre le doigt sur le dessin et il dit le mot. - Fait entourer le dessin repéré. - Dans l'exercice n° 2, fait repérer les trois syllabes où on entend "ca, co, cu"	Travail collectif / individuel - Observe l'illustration et formule des hypothèses. -L'animal représenté dans l'image est: la girafe. -Elle est devant une cage. -Elle a deux cornes. - Lit les deux phrases. - Prononce "ca, co, cu". - Articule bien "ca, co, cu" - Lève la main s'il entend "ca" - Lève la main s'il entend "co" - Lève la main s'il entend "cu" - Reproduit des guirlandes ou des festons sur son ardoise et localise les trois syllabes. dans le mot "cage" dans le mot "corne". dans le mot "écureuil". -canard, crocodile, écureuil... -cartable, école, écurie... - Met le doigt sur le dessin. - Écoute le mot. - Entoure le dessin s'il entend "ca, co, cu". - Met le doigt sur la syllabe où il entend "ca, co, cu". - Met une croix dans la case correspondante à la syllabe où il entend "ca, co, cu"

Séance 2

1-Reconstitution de la phrase

- Fait reprendre les phrases de base.
- Transcrit les phrases au tableau avec les deux écritures (scripte et cursive).

2-Discrimination visuelle

- Identifie les syllabes dans les mots des phrases.
- Isole les syllabes et les reproduit au tableau.
- Fait repérer les mots connus et il les écrit au tableau.
-cane, crocodile, écurie...
- Fait chercher les mots où on entend ca, co, cu".
- Écrit les mots trouvés au tableau.
- Lit et fait lire les mots transcrits au tableau.

3-Exercices 3 et 4 (manuel de l'élève page 75)

Exercice n° 3

- Fait reconnaître "ca, co, cu".
- Demande aux élèves de repérer les syllabes et de les souligner.
- Attire l'attention des élèves sur la prononciation de "c" quand il est employé avec a, o, et u.

Exercice n° 4

- a/ Fait lire les syllabes et les mots contenant "ca, co, cu".
b/ Lit et fait lire le petit texte.

Travail collectif / Individuel

La girafe est devant la cage. Elle a deux cornes.

- Repasse en couleur "ca, co, cu" dans les mots des phrases.
- Reproduit les syllabes sur son ardoise.
- Repère les mots qui renferment "ca, co, cu".
- Cherche les mots qui contiennent les trois syllabes : escargot, école, calcul ...
- Lit les mots écrits au tableau.

- Reconnaît les trois syllabes.
- Repère et souligne les trois syllabes.
- Lit les syllabes : ca, so, cu... et les mots : car, recul, école, écureuil, escargot.
- Lit le texte

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Orales Mes amis les animaux	Semaine : 26 Fiche : 74
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Intitulé	S'informer sur un animal
Supports et outils	Manuel de l'élève (les illustrations : page 74), récit, poster, support audio, cartes contenant les nombres de 81 à 90.
Durée	90 min (4 séances)
Contexte : Des enfants sont dans un zoo. Ils regardent une girafe « Connais-tu cet animal ? demande Loubna. -Oui, c'est une girafe ! répond Nacira. Elle est drôle. Elle a un long cou et deux petites cornes. Elle court vite. Elle a de grandes pattes. Elle est charmante !»	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Avant l'écoute : - Fait observer l'image de gauche du manuel de l'élève (en bas de la page 74). - Invite les élèves à émettre des hypothèses sur ce qu'ils observent en leur posant les questions suivantes : - Quels sont les personnages représentés dans cette image ? - Où sont-ils ? - Que font les enfants ? - Quels sont les personnages représentés dans la seconde image ? - Où sont-ils ? - Où est le kangourou ?	Travail collectif - Observe les illustrations et formule des hypothèses. - Les personnages représentés dans la première image sont : deux enfants et une girafe. - Ils sont au zoo. - Ils regardent la girafe. - Dans la seconde image il y a des enfants et un kangourou. - Ils sont au zoo. - Il est derrière une grille.
Séance 2 : Compréhension Pendant l'écoute - Fait écouter le récit deux fois. - Pose des questions pour valider les hypothèses et commencer la compréhension du dialogue. - Quel sont les personnages du dialogue ? - Comment s'appellent les deux filles ? - Comment est la girafe ? - Qu'est-ce qu'elle a ? (montrer le cou et les cornes). - Comment court-elle ? (mimer l'action) - Comment sont ses pattes ? (montrer les pattes) - Comment est la girafe ?	Travail collectif / individuel - Écoute attentivement le dialogue. - Une girafe et deux filles. - Loubna et Nacira. - Il est drôle. - Elle a un long cou et deux cornes. ...vite. - Ses pattes sont grandes. - Elle est charmante.
Séance 3 : Production Après l'écoute : - Fait écouter le contenu du dialogue. - Fait utiliser le lexique employé (la girafe – un cou, des cornes, des pattes...) et les actes de parole permettant d'informer sur la girafe. (Elle est drôle. Elle court.... Elle est...). - Fait exploiter l'image de droite du manuel de l'élève (en haut de la page 74). - Pose des questions : - Où sont les enfants ? - Que font-ils ?	Travail collectif / Individuel - Écoute attentivement le dialogue. - Identifie le lexique et les actes de parole permettant de s'informer sur la girafe : - La girafe est... - Elle a ... - Elle court... - Elle est ...

-Qui est cet animal ? -Comment est-ce kangourou ? -Qu'est-ce qu'il a sur le ventre ? -Et dans cette poche, qu'est-ce qu'il y a ? -Que fait le kangourou ? • Veille à la correction phonétique: -“u”: tu, une... -“an”: grande, charmante... -“ou”: cou, elle court... . Fait trouver d'autres actes de parole. -Exemple : Je regarde un zèbre ... • Demande aux élèves de s'exprimer en utilisant les actes de langage cités ci-dessus	• Utilise le lexique et les actes de parole contenus dans le dialogue dans des situations simulées. -Ils sont au zoo. -Ils regardent un animal. ...un kangourou. -... bizarre / drôle ! -...une poche. -...un petit kangourou. -Il saute... • Répète : -tu, une... -grande, charmante... -cou, elle court... • S'exprime en utilisant les actes de parole pour informer sur un zèbre
Séance 4: Évaluation Réinvestissement : • Invite chaque élève à s'informer sur un animal. • Évalue les productions et demande aux élèves de s'auto-évaluer	Travail Individuel •Prend la parole pour s'exprimer et s'informer. • Évalue les productions de ses camarades et s'auto-évalue.
Comptage: 5 minutes • Montre des cartes contenant les nombres de 81 à 90. • Prononce le nombre en montrant ses cartes aux élèves	Travail collectif / Individuel • Regarde les cartes et prononce les nombres plusieurs fois. • Relit la série des nombres de 81 à 90
• Invite les élèves à compter dans les deux sens les nombres de 83 jusqu'à 88 et de les écrire. • Invite les élèves à faire la somme de 84 et de 5 puis à soustraire 9 de 89, ensuite écrire les nombres obtenus	Travail Individuel • Compte dans les deux sens les nombres de 83 jusqu'à 88 et les écrit. • Fait la somme de 84 et de 5 puis soustrait 9 de 89, ensuite écrit les nombres obtenus

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Mes amis les animaux	Semaine : 26 Fiche : 75
--	---	--

Thème	Mon village, ma ville
Intitulé	Le phonème [k]
Objectifs	-Identifier, localiser le son "k" dans des mots et le prononcer. - Reconnaître et mémoriser le graphème « k »
Supports et outils	Manuel de l'élève (page 77), tableau, ardoises, dessins .
Durée	50 min (2 séances de 30 min et 20 min)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Découverte du son «k» - Fait observer l'image du manuel de l'élève, en haut de la page 77. - Invite les élèves à émettre des hypothèses sur ce qu'ils observent en leur posant les questions suivantes : - Quel est l'animal représenté dans cette image ? - Comment est le kangourou? - Fait dégager cette phrase et l'écrit au tableau: Le kangourou est bizarre. - Lit la phrase deux ou trois fois. - Prononce le mot contenant le phonème du jour /k/ Discrimination auditive 1-Identification du son "k" - Fait prononcer le son "k". - Aide les élèves en difficulté à bien articuler (recourir aux gestes). Jeu : pigeon vole - Fait lever la main quand on entend "k". - Dit des mots contenant le son "k". 2-Repérage et localisation du son "k" - Fait localiser le son "k" dans le mot à l'aide de guirlandes et de festons qu'on reproduit sur les ardoises. - Pose des question : -Dans quel mot se trouve "k" ? -Dans quelle syllabe se trouve "k". 3-Recherche des mots contenant "k" - Fait rechercher des mots connus et qui contiennent "k". 4-Exercices1 et 2 (manuel de l'élève page 77) - Fait exécuter le premier exercice en demandant aux élèves de mettre le doigt sur le dessin et il dit le mot. - Fait entourer le dessin repéré. - Dans l'exercice n° 2, fait repérer le "k" dans la syllabe où on entend "k".	Travail collectif / individuel - Observe l'illustration et formule des hypothèses. -L'animal représenté dans l'image est le kangourou. - Le kangourou est bizarre. - Lit la phrase. - Prononce le son "k". - Articule bien le "k" - Lève la main s'il entend "k" - Reproduit des guirlandes ou des festons sur son ardoise et localise le son "k". dans le mot "kangourou". dans la syllabe "kan". - kilo, képi, basket.. - Met le doigt sur le dessin. - Dit le mot. - Entoure le dessin s'il entend "k" - Met le doigt sur la syllabe où il entend "k". - Met une croix dans la case correspondante à la syllabe où il entend "k"

Séance 2

1-Reconstitution de la phrase

- Fait reprendre la phrase de base.
- Transcrit la phrase au tableau avec les deux écritures (scripte et cursive).

2-Discrimination visuelle

- Identifie le graphème dans les mots de la phrase.
- Isole le graphème et le reproduit au tableau.
- Fait repérer les syllabes renfermant "k" dans les mots connus et il les écrit au tableau.
- kan, ka, ké, ki...
- Fait chercher les mots où on entend "k".
- Écrit les mots trouvés au tableau.
- Lit et fait lire les mots transcrits au tableau.

3-Exercices 3 et 4 (manuel de l'élève page 77)

Exercice n° 3

- Fait reconnaître la lettre "k"
- Demande aux élèves de repérer le graphème et de le souligner.
- Attire l'attention des élèves sur l'emploi de "k": il peut être au début ou au milieu ou encore à la fin d'un mot.

Exercice n° 4

- a/ Fait lire les syllabes et les mots contenant "k"
- b/ Lit et fait lire le petit texte

Travail collectif / Individuel

Le kangourou est bizarre.

- Repasse en couleur la lettre "k" dans les mots de la phrase.
- Reproduit le graphème sur son ardoise.
- Repère les syllabes qui renferment "k" : kan, ka, ké, ki...
- Cherche les mots qui contiennent le son "k": kiwi, képi, basket, kangourou...
- Lit les mots écrits au tableau.

- Reconnaît la lettre "k".
- Repère et souligne le graphème.
- Trouve des mots contenant "k"
-au début : kilo
-au milieu : basket
-à la fin: souk
- Lit les syllabes: ka, ki, ké...
et les mots: basket, kiwi...
- Lit le texte