

Universidad Bolivariana de Venezuela
Dirección General Académica
Unidad Curricular:
Bases del Conocimiento

Guía Didáctica sobre Epistemología
y Metodología Científica

Índice de Contenidos

Presentación de la guía.

Descripciónp. 4

Justificación..... p.5

Objetivo General y Temario.

Introducción..... p. 6

Objetivo General P.7

Objetivos Específicos p. 8

Temario de la Unidad Curricular y de la Guía Didáctica.....p. 9

Módulo I

Epistemología. Alcances y limitaciones de la Ciencia Occidental. p.9

Módulo II.

El Diálogo de saberes y el establecimiento del proyecto de investigación formativo y transformador..... p. 25

I. PRESENTACIÓN DE LA GUÍA

DESCRIPCION:

Esta unidad curricular se presenta como una posibilidad de propiciar espacios de reflexión crítica sobre los problemas y las prácticas epistemológicas y metodológicas y los contextos donde se generan, se construyen y circulan. Por ello se busca identificar las prácticas epistemológicas que han ido a la par de los cambios históricos y políticos que han sufrido los centros académicos que las han generado en tanto realidad formalizante del conocimiento. Es por esto que la interacción social entre los participantes se promueve como una realidad crítica, reflexiva en tanto juicio y aporte desde y para la Ciencia, sabiendo que la misma no es remitida exclusivamente a un entorno eurocéntrico o anglocéntrico, sino también latinoamericano, esto es, plural – democrático. Así mismo, se buscará acercar al estudiante hacia una serie de herramientas y enfoques, tanto metodológicos como epistemológicos, para la construcción y análisis de los conocimientos. Estas herramientas le permitirán, por una parte, complejizar sus visiones del mundo, y por la otra, entrever la importancia política de lo que se representa y se construye en torno a los conocimientos. De tal manera que se pueda percibir la producción de conocimiento desde la cotidianidad, y cómo desde allí los

participantes reconozcan el carácter formalizante de la academia, a través de diversas posturas epistemológicas y metodológicas.

JUSTIFICACIÓN:

La importancia de esta unidad no sólo se remite a la revisión de las diversas maneras cómo ha sido la implementación de las diversas epistemologías desde los centros de poder mundial, sino también al cómo el participante reivindica su condición de sujeto intelectual creativo y transformador desde la vinculación de su Proyecto de Investigación, aun cuando el alcance de esta materia llegue al análisis de las estrategias más adecuadas para transformar la realidad desde la propia Metodología Científica, que necesariamente deberá adecuarse a la pertinencia y características específicas de los proyectos. El interés principal es cuestionar y formular las estrategias más adecuadas para plantearse el proyecto de investigación desde el diálogo Academia-Comunidad-Academia, marcando las directrices para delinear una posición epistemológica propia. Como vemos, la Unidad Curricular “Bases del Conocimiento”, integra tanto una revisión epistemológica como una posibilidad de crear una postura propia de investigación con alcance

II. OBJETIVO GENERAL Y TEMARIO

INTRODUCCIÓN:

La presente guía presenta una serie de contenidos, ejercicios e instrucciones que de forma didáctica permitirán al participante aproximarse a los objetivos fundamentales de la unidad curricular Bases del Conocimiento.

La guía cumple las funciones de una brújula que te permitirá orientar los conocimientos que debe adquirir el estudiante para conocer críticamente las diversas perspectivas teóricas sobre la epistemología, generada en gran parte debido a una tradición eurocéntrica, se trata de cuestionarlas y sacarle provecho al análisis generado en tal cuestionamiento.

Este instrumento pretende orientar al estudiante en su proceso de formación. No aspira sin embargo, a sustituir el programa de enseñanza, ya que el mismo deberá ser complementado con los encuentros y actividades de aula, lecturas y otro tipo de recursos y estrategias pedagógicas. La guía está integrada por una serie de lecturas y ejercicios referidos a cada tema de la unidad curricular.

El principal interés es posicionar política y epistémicamente la reflexión

que se genere tanto grupal como individualmente, para luego poder centrar el proceso de observación sociopolítica de la realidad de las comunidades a las cuales pertenecen los sujetos intelectuales, que en tanto poseedores de esa condición antropológica, son actores creativos y transformativos, tal centraje, permite conocer metacognitivamente, esto es más allá del propio proceso de aprehensión de la realidad, asumirlo como construido socioculturalmente asumiendo las expectativas políticas de la transformación integral del contexto local en cuestión.

Se espera entonces, que el sujeto revise críticamente las lecturas conjuntamente con su realidad local, y que en la medida que utilice algunas coordenadas de su aprendizaje a través de esta guía, pueda: comenzar a formularse un tema de investigación, posicionarse epistemológica y políticamente en el contexto histórico tanto de la Ciencia en general, como desde su Comunidad.

OBJETIVO GENERAL:

Comprender a la Ciencia como un Producto Plural desde el diálogo de saberes, y en tanto es así, un producto inacabado en permanente transformación por que su construcción parte de la realidad sociocultural de los actores que la generan.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Módulo I. Epistemología.

(Alcances y limitaciones de la Ciencia Occidental)

O.E.1: Facilitar la aproximación crítica del estudiante a diversas maneras de representación de las realidades haciendo énfasis en la problematización sobre “la verdad” y los sistemas de creencias.

O.E.2: Promover la discusión y reflexión sobre el problema del conocimiento y algunas de las perspectivas de análisis en la construcción del conocimiento.

O.E.3: Propiciar el análisis en torno a los problemas fundamentales de la ciencia desde distintas corrientes disciplinarias.

O.E.4: Conocer el método científico y sus particularidades de acuerdo a distintos enfoques disciplinarios de acción.

TEMARIO DE LA UNIDAD CURRICULAR Y DE LA GUÍA DIDÁCTICA:

Módulo I. Epistemología. (Alcances y limitaciones de la Ciencia Occidental)

Parte I

En esta parte se revisarán algunos conceptos claves para comprender la naturaleza de las diversas maneras de explicar la realidad, a través de las cuales un actor investigador a sí mismo como sujeto que investiga y como llega a producir conocimiento desde cada uno de sus contextos. Se trata de comprender las diversas “epistemologías” que se han producido en momentos histórico-políticos determinados, pero también el cómo puede generarse una comprensión de la realidad lo más pluriétnico y democrático posible desde un proyecto histórico determinado.

O.E.1: Facilitar la aproximación crítica del estudiante a diversas maneras de representación de las realidades haciendo énfasis en la problematización sobre “la verdad” y los sistemas de creencias.

UNIDAD	TEMÁTICA
1.- Valores, ideologías, sistemas de creencias y verdad	1.1 Conceptualización: Valores, Ideología, Sistemas de Creencias y Verdad
2.- Las diversas formas	2.1 Problematización en

de representar la realidad.	torno al concepto de representación
	2.2 La intuición, la magia, el mito, la religión, el arte, el conocimiento local y el conocimiento científico, la filosofía.

TEMA 1.1

a) Valores

El análisis de la cultura presenta un sistema de valores alrededor de los cuales se desenvuelve, este justifica las pautas del comportamiento, las normas, usos, costumbres, tecnologías, etc.

Al hablar de valores es importante diferenciar entre los valores finales y los valores de tipo instrumental. Los valores instrumentales son modos de conducta adecuados o necesarios para llegar a conseguir nuestras finalidades o valores existenciales. Por ejemplo, la honestidad puede ser considerada un valor ético instrumental para conseguir la finalidad existencial de ser feliz.

Los valores finales pueden subdividirse en dos tipos:

A.- Valores personales. Aquellos a los que aspira el individuo para sí mismo.

Responden a la pregunta de ¿Qué es para Ud. Lo más importante en la vida? Y van desde "ser feliz" hasta "tener prestigio". Ejemplos: Vivir,

felicidad, salud, salvación, familia, éxito o realización personal, prestigio, demostrar estatus, bienestar material, sabiduría, amistad, trabajo, ser respetado, demostrar valía, amor, etc.

B.- Valores ético-sociales. Constituyen aspiraciones o propósitos que benefician a toda la sociedad, tales como el respeto al ambiente o el respeto a los derechos humanos. Responden a la pregunta de ¿Qué quiere Ud. para el mundo? Por ejemplo: Paz, la supervivencia ecológica del planeta, la justicia social, etc.

Los valores instrumentales u operativos pueden ser de dos tipos:

A.- Valores ético-morales. Se refieren a los modos de conducta necesarios para alcanzar los valores finales, y no son necesariamente en sí mismos fines existenciales. Por ejemplo, la lealtad es un valor instrumental para conservar amistades (valor final). Este tipo de valores se ponen en práctica en la relación con las demás personas, y tienden a generar sentimientos de culpabilidad cuando no se traducen en conductas consecuentes. Responden a la pregunta ¿Cómo cree que hay que comportarse con quienes le rodean? Por ejemplo: Honestidad, educación con los demás, sinceridad, responsabilidad, lealtad, solidaridad, confianza mutua, respeto a los derechos humanos, etc.

B.- Valores de competencia.

b) Ideología: Puede entenderse como la manera mediante la cual los sujetos comparten una forma específica de representar al mundo y los actos cotidianos en ellos contruidos. En situaciones de dominación

colonial, cuando un sistema cultural se impone sobre otro, la ideología del que se impone ejerce una función alienante sobre los sujetos colonizados opacando las formas de representación originarias.

- a. Sistema de creencias: Un complejo articulado de significaciones que permiten a los sujetos compartir los significantes culturales de sus vidas, tales como las creencias religiosas, creencias científicas, etc.

- b. Verdad

Puede describirse como el conocimiento que se llega después de haber demostrado diversas hipótesis. La verdad puede concebirse también como una manera muy personal de explicar, a partir de la experiencia, una situación dada.

ACTIVIDADES

1. Responda a las siguientes preguntas de forma clara y precisa. Argumente sus respuestas.
 - a. ¿Qué es para usted el conocimiento?
 - b. ¿Para qué sirve el conocimiento?
 - c. ¿Considera usted que es importante adquirir

conocimientos?. ¿Por qué?

- d. ¿Considera usted que es importante que los Programas de Formación de Grado de la UBV contemplen una unidad curricular dedicada al estudio del problema del conocimiento, su construcción, enfoques?. Explique su respuesta.
- e. ¿Es la ciencia la única vía al conocimiento?
- f. ¿Qué significan para usted los siguientes términos: valores, ideología, creencia, verdad?

O.E.2: Promover la discusión y reflexión sobre el problema del conocimiento y algunas de las perspectivas de análisis en la construcción del conocimiento.

UNIDAD	TEMÁTICA
1.- Introducción a la Epistemología	1.1. Definición y ámbitos de acción de la epistemología.
	1.2 Epistemología y construcción de conocimiento 1.3 La relación sociedad/conocimiento
2.- El problema de la verdad	2.1 Verdad, veracidad, verdad ontológica y verdad lógica.
	2.2 Objetividad – subjetividad
	2.3. Error / falsedad
3. Contextualizar las	3.1. Positivismo,

implicaciones epistémicas desde diversas corrientes de pensamiento	funcionalismo, estructuralismo, teoría sistémica, construccionismo social, el materialismo, el idealismo, teoría de la praxis.
4. Distintas miradas de aproximación al conocimiento.	4.1 Enfoque crítico de la mirada positivista – científica
	4.2 La mirada del poder
	4.3 La mirada de la colonialidad
	4.4 La mirada dialéctico-crítica como mirada militante
	4.5 La mirada integral-ecológica
	4.6 La superación del dualismo sujeto-objeto

ACTIVIDADES

Tema 1. Introducción a la Epistemología

1. Lea cuidadosamente el siguiente texto ubicado tanto en el Cd de esta Unidad Curricular como en Internet:

Jaramillo Echeverri, Luis Guillermo (2003): ¿Qué es epistemología?

<http://www.moebio.uchile.cl/18/frames01.htm>.

2. Responda de forma clara y coherente a las siguientes preguntas:
 - a. ¿Sobre qué trata el texto?
 - b. De acuerdo al autor del texto ¿Qué significa epistemología?

- c. ¿Qué otras conceptualizaciones de epistemología refiere el texto?
- d. ¿Cuál es el ámbito de estudio y de acción de la epistemología?
- e. ¿Para qué sirve la epistemología?. Importancia de ésta.

Tema 2 El problema de la verdad

1. Desde su punto de vista explique brevemente
 - a. ¿Qué es la verdad?
 - b. ¿Qué es la intuición?
 - c. ¿Es el conocimiento científico objetivo o subjetivo?
2. Compare su respuesta con las de sus compañeros de estudio.
3. Compare y complemente sus respuestas con la siguiente lectura disponible en el Cd de la Unidad Curricular:

Anguera, María Teresa **Metodología de la observación en las Ciencias Sociales.**

Catalán González, Miguel **Acerca de las nociones de verdad y objetividad en la información.**

Foucault, Michel. **La verdad y las formas jurídicas.**

Tema 3 Contextualizar las implicaciones epistémicos desde diversas corrientes de pensamiento

1. Lea detalladamente el texto de O' Quist y a partir de allí:
 - a. Compare analíticamente el paradigma positivista y el

estructuralista

- b. El empirismo y el positivismo
 - c. El estructuralismo y el análisis crítico
-
- 2. Realice un ensayo sobre las perspectivas revisadas en el punto anterior, haciendo especial énfasis en sus respectivos alcances y limitaciones.
 - 3. A la luz de los siguientes textos, indique los alcances que debe tener una ciencia social pluralista.

Mignolo, Walter. **El potencial epistemológico de la historia oral...**

Morin, Edgar. **Introducción al pensamiento complejo.**

Tema 4. Distintas Miradas de Aproximación al Conocimiento

- 1. Enfoque crítico de la mirada positivista-científica

Actividades Específicas

- a. Lea cuidadosamente el texto de
BERMAN, Morris (1987) **El reencantamiento del mundo. Chile.**
Editorial Cuatro Mundos. Pág. 15-24, disponible en el Cd de esta
Unidad Curricular.
- a. Reflexione acerca de las características de la mirada positivista y las principales críticas planteadas por Berman sobre este enfoque.
- b. ¿Qué opinión le merece la propuesta del autor?. Argumente su respuesta.

1. La mirada del Poder

Actividades Específicas

a. Lea cuidadosamente el texto de **MATO, Daniel 1996: Procesos Culturales y Transformaciones Socio-políticas en América "Latina" en tiempos de globalización.** En Daniel Mato, Maritza Montero y Emanuele Amodio (coords.), *América Latina en tiempos de Globalización: procesos culturales y transformaciones sociopolíticas*, págs. 11-47, disponible en el Cd de esta Unidad Curricular.

- a. De acuerdo al texto en qué consiste la mirada del poder. Argumente su respuesta.
- b. Reflexione sobre los conceptos de ideología y hegemonía. ¿Cuál cree usted que es la relación entre estos conceptos y la epistemología?. ¿Cuál es la relación de estos conceptos con la academia?.
- c. De su opinión sobre lo leído. Argumente su respuesta.

2. La mirada de la colonialidad

Actividades Específicas

- a. Lea cuidadosamente el texto de **Medina, Gabriel (2002):**
***Cartografía de los saberes colonizados. Las mentiras de la "verdad"*.** Ponencia presentada en I European-Latin American Youth Studies Seminal, III Encuentro del grupo de trabajo sobre

juventud de CLACSO. Lleida-Barcelona, 21-24 de mayo de 2004. Disponible tanto en el Cd de esta Unidad Curricular como en Internet

<http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/biblioteca/fbibliECA.html>.

- b. ¿Cuál es el planteamiento de la colonialidad de los saberes de acuerdo al texto revisado?
- c. ¿Qué opinión le merece lo planteado en el texto?. Argumente su respuesta.

3. La mirada dialéctica, dialógica y crítica como mirada militante

Actividades Específicas

- a. Lea cuidadosamente los textos:

Dietrich, Helmut (s/f): Sobre el término “investigación militante”. Disponible:

http://www.exargentina.org/_txt/_vdue/mil_es_05_dietrich.html (2págs).

FALS BORDA, Orlando. En. La iniciativa en Comunicación (s/f): <http://www.comminit.com/la/modelosdeplaneacion/lapm/lasld-570.html>. En *La Iniciativa de Comunicación desde mayo 30 2004*. Actualizado en mayo 30 2004 (2págs).

(ambos disponibles tanto en el Cd de esta Unidad Curricular como en Internet)

Responda:

- b. ¿Cuál es el concepto de investigación militante que se extrae de las lecturas de Helmut y Fals Borda?
- c. ¿Qué opinión le merece lo propuesto por los autores?. Argumente su respuesta.

4. La mirada integral-ecológica

Actividades Específicas

- a. Lea cuidadosamente el texto que se le presenta a continuación, el cual se encuentra disponible tanto en el Cd de esta Unidad Curricular, como en Internet
- Bustos, Mario (2001): *Comunicación, Política y Cosmovisión Entrevista a Mario Bustos realizada por Daniel Mato*. Quito, Ecuador, 13 de junio de 2001. Disponible: <http://www.globalcult.org.ve/doc/EntrMarioBustos2001.htm>.

O.E.3: Propiciar el análisis en torno a los problemas fundamentales de la ciencia desde distintas corrientes disciplinarias.

UNIDAD	TEMÁTICA
1.- Los problemas fundamentales de la ciencia	1. Incorporación de formas diversas de conocimiento.
	1. Clasificación de las ciencias

ACTIVIDADES

1. Lea cuidadosamente el texto 1 y responda de forma clara y coherente a las siguientes preguntas.
 - a. De acuerdo al texto, ¿qué significa ciencia?. ¿Se puede hablar

- de un concepto de ciencia o por el contrario de diversas conceptualizaciones de ésta?
- b. ¿Cuáles son las características de la ciencia señaladas por el autor?. ¿Podría agregar alguna otra característica?. ¿Esta en desacuerdo con algunas de las características señaladas en el texto?.
 - c. ¿Cómo se clasifican las ciencias?. ¿Conoce usted algún otro tipo de clasificación de las ciencias?.
2. Posteriormente lea atentamente el texto 2 y responda a las siguientes preguntas que se le formulan.
- a. ¿Sobre qué trata el texto?.
 - b. ¿Qué tiene que ver el texto con el tema tratado?. Considera que el texto aporta algo interesante al mismo.
 - c. ¿Qué opinión le merece el mismo?. Justifique su respuesta.
 - d. ¿Considera que la ciencia puede ser absolutamente neutral?. Justifique su respuesta y cite algunos ejemplos.

Texto1 (Disponible en Internet y en el Cd de esta Unidad Curricular)

Davis, Mariano . La Ciencia, Características y Clasificaciones.

Documento en línea:

<http://www.monografias.com/trabajos11/inficienc/inficienc.shtml>

Texto 2 (Disponible en Internet y en el Cd de esta Unidad Curricular)

Núñez Jover, Jorge. Rigor, objetividad y responsabilidad social: la Ciencia en el encuentro entre Ética y Epistemología. Documento en línea: <http://www.campuso.oei.org/salctasi/munez05.htm>

O.E.4: Conocer el método científico y sus particularidades de acuerdo a distintos enfoques disciplinarios de acción.

UNIDAD	TEMÁTICA
1.- Definición general de método	1. Definir método y metodología
2.- Concepciones del método en distintas ciencias.	2.1 El método de las ciencias formales: abstracción y deducción. El método deductivo-axiomático y el método deductivo-matemático.
	2.2 El método de las ciencias físico naturales. Inducción y experimentación.
	2.3. El método de las Ciencias Sociales: La concepción positivista del método, la metodología de la sociología comprensiva y la concepción marxiana el método.
	2.4. Dialéctica entre los métodos deductivo e inductivo
3.- La investigación en las Ciencias Sociales	3.1. La investigación empirico-analitica
	3.2. La investigación histórico-hermenéutica.
	3.3. La investigación crítico-social.

ACTIVIDADES

1. Lea cuidadosamente el texto 1 y responda de forma clara y precisa a las siguientes preguntas.
 - a. ¿Sobre qué trata el texto?
 - b. De acuerdo al texto, ¿Qué significa método y metodología?. ¿En qué se diferencian y en qué se relacionan?
 - c. ¿En que consiste el método científico?

- d. ¿Qué relación existe entre método, metodología, investigación y epistemología?
2. Lea cuidadosamente el texto 2 y responda a las siguientes preguntas.
 - a. ¿Sobre qué trata el texto?
 - b. ¿A qué se refiere el autor al hablar de enfoques de la ciencia?
 - c. ¿Qué plantea el autor con relación al problema epistemológico o de conocimiento específicamente qué plantea el autor.
 - d. ¿Qué opinión le merece el texto?. Considera que aporta algo de importancia al problema del conocimiento y de la investigación?.
3. Lea atentamente el texto 3 y responda a las siguientes preguntas.
 - a. ¿Qué es investigar?
 - b. ¿Cuál es el objetivo central de una investigación?
 - c. ¿Cuáles son los tipos de investigación?
 - d. ¿Cuáles son los pasos de una investigación?

Texto 1 (Disponible en Internet y en el Cd de esta Unidad Curricular)

- **Sabino, Carlos. El proceso de investigación. Buenos Aires, Editorial Lumen Humanitas, 1996**

Texto 2 (Disponible en Internet y en el Cd de esta Unidad Curricular)

Núñez Jover, Jorge. **Rigor, objetividad y responsabilidad social: la Ciencia en el encuentro entre Ética y Epistemología**. Documento en línea: <http://www.campuso.oei.org/salctasi/munez05.htm>

Texto 3 (Disponible en Internet y en el Cd de esta Unidad Curricular)

- Murillo H, William Jhoel. La Investigación Científica. Documento en línea: <http://www.monografias.com/trabajos7/inci/inci.shtml>

Parte II

1) Investiga y explica brevemente los siguientes procesos científicos:

- Observación
- Observación Participante
- Etnografía
- Inducción
- Deducción
- Problema
- Hipótesis
- Marco Teórico

2) Compara las opiniones de algunos profesores, personas de tu comunidad y las tuyas propias y genera una respuesta sobre las siguientes interrogantes:

¿Qué es la Verdad?

¿Cómo se puede acceder a ella?

¿Es el Mito una forma de conocer la Realidad? ¿Por qué?

¿Qué es la Magia?

¿Existe un conocimiento Mágico?

¿Se puede hacer Ciencia desde el saber local / tradicional? ¿Por qué?

3) Investiga y explica brevemente las diferencias entre saber y conocer

4) Explica qué es y en qué consiste:

- Epistemología
- Saber Colonial
- Colonialidad del Saber
- Globalización – Integración (de América Latina y el Caribe)
- Epistemología Descolonizadora
- Conocimiento Local

5) ¿Qué es un abordaje epistémico?

6) ¿Cómo consideras debe ser el rol de la Universidad Bolivariana de Venezuela y el tuyo propio como actor intelectual, en tanto institución que propicia una epistemología liberadora, descolonizadora?

7) Investiga sobre la teoría crítica social y responde:

- a. Su relevancia epistémica
- b. Su superación epistemológica desde el saber local, para propiciar el “diálogo de saberes”.
- c. Municipalización como estrategia y vía hacia el “diálogo de saberes”
- d. Investiga y explica brevemente la Metodología Acción Participación y su pertinencia sociopolítica.

8) Explica la siguiente relación:

Conocimiento Formalizado = Saber Local + Saber Formal.

Sobre la base de tu explicación anterior, responde las siguientes interrogantes:

¿Se transforma la realidad conociéndola?

¿Cómo podría ser un Proyecto Transformador, pensado desde tu

plano de acción comunitario / epistémico?

9) ¿Qué es y en qué consiste la Metodología Cualitativa?

10) ¿Qué es y en qué consiste la Metodología Cuantitativa?

11) Realiza un ensayo sobre una situación que amerite tu observación y estudio, y por lo tanto el desarrollo de un proyecto de investigación, en el cual debas utilizar las metodologías arriba mencionadas. Debes poner énfasis en el proceso generativo de un conocimiento transformativo, que parta de dos consideraciones esenciales “el saber sobre las dinámicas sociales, políticas y creativas de tu comunidad” y las diversas perspectivas epistemológicas que se te han sugerido y otras que hayas investigado y que consideres de especial interés para este ejercicio.

Módulo II. El diálogo de saberes y el Establecimiento del Proyecto de Investigación Formativo y Transformador (PIFT).

Esta parte esta diseñada con la intención de estimular la capacidad del participante en torno al posicionamiento crítico de las bases teóricas de una investigación, así como al uso de estrategias cognitivas y metacognitivas para el abordaje de la realidad, esto es, bien desde un enfoque cualitativo, o bien desde el enfoque cuantitativo.

Parte I

Una base teórica es aquella perspectiva que permite al investigador, desde una corriente de pensamiento específica reforzar las ideas pertinentes para describir y / o analizar un fenómeno dado.

A partir de la premisa anterior, origina un concepto similar, puedes ayudarte de otras definiciones encontradas en otras fuentes

bibliohemerográficas.

Algunos constructos (categorías conceptuales) que puedes utilizar para el abordaje de la realidad de tu comunidad, bien pueden ser los siguientes:

- Identidad
- Representación Social
- Intelectual

Busca al menos tres definiciones diferentes de cada uno de ellos, compáralas entre sí, y elabora un texto de no más de tres cuartillas, lo cual servirá como “marco teórico” o “base teórica”, para el abordaje sociocultural del fenómeno elegido conjuntamente, en tu comunidad.

Un ejemplo de fenómeno sociocultural, en tu comunidad que puedes elegir para analizar a la luz de las bases teóricas por ti creada, bien pueden ser los siguientes:

Expresiones Populares (ej. Marchas, Procesiones Religiosas, Misas de Gallo, Eventos Deportivos, Misiones: Barrio Adentro, Mercal, Robinson, Sucre, Piar, costumbres, tradiciones, líderes y luchadores sociales. etc.).

Recuerda que esta intención integradora de conceptos es lo que debes hacer en tu Proyecto de Investigación Formativo y Transformador, con cada uno de los insumos provenientes de las demás Unidades Curriculares (tanto de tu Programa de Formación como de otros que indaguen junto contigo en tu comunidad), este es tan sólo un ejercicio epistemológico que te orientará en dicha elaboración.

Algunas estrategias cualitativas que puedes considerar para este ejercicio:

- Etnografía (descripción de la realidad)

- Entrevista (abierta, semi-estructura)

Algunas estrategias cuantitativas:

- Entrevista cerrada
- Encuesta

Para seguir el hilo analítico del ejercicio planteado, vamos a considerar ahora, la manera de profundizar más la temática, para ello, incorporaremos, cinco constructos más:

Poder, Política, Nación, Estado Pluricultural y Democracia Participativa.

Para ello revisará algunas lecturas, provenientes de otras unidades curriculares comunes, por ejemplo, pensamiento político latinoamericano. La intención es que podamos situar el fenómeno elegido en el contexto histórico y político nacional e internacional.

Una vez consideradas tres definiciones de los ocho conceptos elegidos, tendremos 24 definiciones, en varias cuartillas, podremos tener una noción sobre cada uno de los constructos investigados, seguidamente, dividiremos en tres partes específicas nuestro escritos:

- Introducción
- Desarrollo
- Conclusiones

Introducción:

- ¿Qué estamos investigando? (fenómeno sociocultural “x”)
- ¿Por qué y para qué? (Qué nos motiva a investigar, cuál es la pertinencia político-social de nuestra investigación?)

Desarrollo:

- Bases Teóricas consideradas, podemos explicar brevemente las definiciones, ocasionalmente podemos citar textualmente, siempre y cuando sean citas breves (ej. No más de 100 palabras, las cuales puedes contar con la herramienta de word “contar palabras”).
- Explicación de cómo ha sido el abordaje del fenómeno en cuestión utilizando el corpus “bases teóricas”.

Se debe explicar si las bases teóricas permitieron o no la discusión y cómo éstas facilitaron la formulación de incógnitas o bien el despeje de las intenciones interrogativas primarias.

Conclusiones

- Breve descripción de lo que conseguimos o no conseguimos aclarar.

Una vez redactado el texto completo, que bien puede tener más de 10 cuartillas, anexa la bibliografía y las notas (a pie de página o al final del documento), y adapta todo a un formato de revista científica arbitrada, bien puede seguir un modelo tomado de una revista de Internet, como la Revista Internacional de Ciencias Sociales de la UNESCO, o bien, la Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales, editada por la Universidad Central de Venezuela, la cual puedes revisar en la Sala de Referencias de la Biblioteca Central de la misma universidad. De la misma forma se te sugiere revisar la Revista arbitrada de la Universidad Bolivariana de Venezuela.

