

პროექტის თემა: „სიჩუმის მოსმენა“

პრობლემის დასმა: საგაკვეთილო პროცესზე დაკვირვების შედეგად მოსწავლეებს სუსტად აქვთ განვითარებული ურთიერთთანამშრომლობის უნარი და საგნის მიერ ინტერესი

8 კლასი

ინტეგრირებული საგნები: საერთო რჯული, ხელოვნება და მუსიკა

მოსწავლეთა რაოდენობა: 22

მოსალოდნელი შედეგები:

8.4 მოსწავლე იყენებს სახვითი ხელოვნების ელემენტებსა და პრინციპების ცოდნას ხელოვნების კონკრეტული ნიმუშის ანალიზის დროს.

8.7 მოსწავლე იკვლევს და განმარტავს რა გავლენას ახდენს ისტორიული და სოციალური და სახვ. კონტექსტი და სხვა. კონტექსტი კონკრეტული ხელოვნების შემოქმედებაზე.

ს.გ.VIII.1. მოსწავლეს შეუძლია შემოქმედებითად გამოიყენოს სახვითი ხელოვნების ელემენტებისა და პრინციპების ცოდნა კონკრეტული პრობლემის გადასაჭრელად ნამუშევრის შექმნისას.

ს.გ.VIII.2. მოსწავლე იჩენს ინიციატივას და ავითარებს სხვადასხვა მასალის, ტექნიკის და პროცედურის გამოყენების უნარს ნამუშევრის შექმნისას.

ს.გ.VIII.8. მოსწავლეს ესმის და შეუძლია წარმოაჩინოს, რომ ხელოვნება არის კომუნიკაციის და კულტურის თვითგამოხატვის საშუალება.

ს.გ.VIII.9. მოსწავლეს შეუძლია დაგეგმოს და მონაწილეობა მიიღოს სხვადასხვა სახის ღონისძიებაში.

მუსიკა

მოსწავლე ისმენს და ასხვავებს სხვადასხვა ეპოქაში შექმნილ ნაწარმოებებს

აქტივობები

1 ჯგუფი მოიძიებს ფრესკებს შუა საუკუნეების ხელოვნების ნიმუშებს

2 ჯგუფი იმუშავებს და შექმნიან ნამუშევრებს კონკრეტული ფრესკებიდან

4 ჯგუფი შექმნის ნამუშევრებს სხვადასხვა პერიოდის დამახასიათებელი ნიშან თვისებებით ხელოვნებაში

5 ჯგუფი მოიძიებს მუსიკას თითოეული პერიოდის გამომსახველობითი მუსიკით

მომზადდება პრეზენტაციები და ერთ მთლიან კონტექსტში იქნება ნაჩვენები ჩვენი კვლევა ჩვენი შექმნილი ნამუშევრებით