

Контрольна робота. Практична риторика. Орфоепічна норма. (тест)

Завдання 1-16 (0,5б)

1. Суть поняття «риторика» пояснюють усі визначення, окрім:

А наука побудови й оприлюднення досконалого виступу

Б наука про ораторське мистецтво

В наука, що вивчає мову в усій складності її прояву

Г наука про способи переконання та впливу на аудиторію

2. Установіть відповідність

1 комунікативний намір А мовець

2 адресант Б тактичний хід

3 адресат В мінімальний акт у спілкуванні

4 мовленнєвий учинок Г аудиторія

3. Орфоепічна норма

А вивчає систему графічних знаків

Б регулює наголошування слів, а також вимову голосних і приголосних звуків

В визначає можливості використання слова відповідно до його значення

Г визначає правильне написання слів

4. Буквосполучення дж, дз позначають один звук у рядку

А відзнака, воджу, надзвуковий Б кукурудза, віджени, гудзик

В бджола, родзинки, засуджений Г віддзеркалення, підземний, картридж

5. Букви Я, Ю, Є позначають по два звуки в кожному слові рядка

А юний, нюанс, браконьєр, єресь Б згряя, різьбяр, черв'як, мільярд

В зв'язок, ярлик, маєток, в'юнець Г валюта, монпансьє, осяяння, віньєтка

6. Правильно підкреслені літери на позначення наголошених голосних у всіх

словах рядка.

А олені, подруга, спина;

Б український, призвела, кропива;

В читання, одинадцять, випадок;

Г квартал, дрова, зароблю;

Д листопад, жалюзі, кілометр.

7. Треба вживати у в усіх випадках у рядку.

А дерева (у/в) лісі, зайшла (у/в) свою кімнату;

Б напишіть (у/в) листі, сади (у, в) цвітінні;

В (у/в) першому випадку, шляхи (у/в) невідоме;

Г читач (у/в) книгозбірні, кредити (у/в) банку;

Д занесіть (у/в) дім, уроки (у/в) першу зміну.

8. Спишіть, обираючи У чи В

Зайшла (у,в) фойє, реклама (у,в) метро, допис (у, в) соцмережах, прочитав (у, в) Інтернеті, найкраща (у,в) світі, побувати (у, в) Фінляндії.

9. До попередньої підготовки тексту до виступу належать усі елементи, ОКРІМ:

А виступ перед аудиторією;

Б формулювання мети;

В збирання матеріалу;

Г репетиція.

10. У мовленнєвій ситуації адресант – це:

А людина, до якої звернена мова;

В ініціатор діалогу;

Б слухач, аудиторія;

Г учні класу.

11. Який зі словників регулює правильну вимову звуків, звукосполучень і наголосу в словах?

А Орфографічний;

В іншомовних слів;

Б тлумачний;

Г орфоепічний.

12. Яке явище впливає на милозвучність української мови?

А Правильний запис слів;

Б правильне творення слів;

В чергування [д]/[дж];

Г чергування у/в, і/й.

13. Позначте рядок слів, у якому наголос падає на перший склад.

А Спина, разом, випадок, олень;

Б дочка, донька, фартух, новий;

В завдання, читання, кохання, люблю;

Г агент, документ, каталог, вірші.

14. Позначте рядок слів, у якому наголос падає на другий склад.

А Гуртожиток, дужки, ім'я, легкий;

Б задовго, далеко, циган, експерт;

В навскоси, приятель, живопис, вчення;

Г глядач, статуя, ненависть, симетрія.

15. Позначте рядок слів, у якому наголос змінює значення слова:

А замок, мука, характерний;

Б пора, сонце, сон це;

В орел, Орел, приклад;

Г завжди, житло, свята.

16. Позначте рядок слів, у яких відбулося спрощення у вимові й на письмі:

А студен..ство, зві..но, че..ний;

Б облас..ний, виїз..ний, сер..це;

В балас..ний, хворос..няк, невіс..ці;

Г зліс..ний, корис..ний, шістдесят.

17. Поставте наголос у словах (1,5 б)

Асиметрія, випадок, сантиметр, маркетинг, український, фольга, навчання, черговий, чорнослив, щипці.

18. Запишіть риси успішного оратора (1,5 б)