

TALLER SOBRE EL CORTO: "Blue y Malone"
EN EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS LIBROS



Tuvimos la suerte de contar con Dioni Mora, antiguo alumno del colegio y miembro del equipo que diseñó y desarrolló el proyecto del corto.

Se centró en cómo se monta un corto de animación de estas características, los dibujos, los diseños gráficos, los montajes,.. Previamente a esta videoconferencia, habíamos visualizado el corto: "Blue y Malone, Casos imposibles"

Como antiguo alumno del colegio, expuso su trayectoria de estudiante, los caminos del diseño gráfico hasta llegar a formar parte de **ESDIP Animation Studio** y trabajar en la escuela de diseño en Madrid. Después de lo cual se abrió un momento de preguntas que el alumnado aprovechó para resolver dudas.

Objetivo era enlazarlo con el Plan de Biblioteca y el Día Internacional de la Lectura, abriendo campos en el mundo del cómic y diseño gráfico. Después nuestro alumnado realizará un documento escrito con su opinión sobre el corto, la videoconferencia y las preguntas que envíen a Dioni. Con todo ellos y los dibujos de los curso de niveles de Primer ciclo de Primaria y de Infantil, confeccionaremos y encuadernaremos para tener material para nuestra Biblioteca.

Aquí os enviamos reportaje fotográfico del taller, en el blog de la biblioteca del ADERAN I subiremos el material confeccionado a posteriori.

<https://bibloaderan1.blogspot.com/>

La planificación general de esa semana, quedó de la siguiente forma

Plan Lectura y Biblioteca CPR "ADERAN I" Organización día del libro abril del 2021

1. Día 23 viernes:....

- a) A las 10:00 horas....Visualización del vídeo premiado con el Goya al mejor corto de animación de este: "Blue & Malone. Casos Imposibles" en todos los niveles del colegio. **(Encargados los maestros que estemos a esa hora en clase)**
- b) Tras la visualización.... Realizar un comentario oral sobre el corto, en todos los niveles. **(Maestros/as que impartan lengua y tutores)**
- c) Los niveles de los mayores recopilar dudas y confeccionar un guion de preguntas para el día de la videoconferencia. Además de escribir su opinión y exponerla. **(Maestros/as que impartan lengua y tutores)**
- d) Los niveles de Infantil y Primeros cursos de Primaria, colorean dibujos y hacen puzzles de los personajes. Estos dibujos estamos a la espera que nos lo manden de Madrid, lo imprimimos y los repartimos. Os aviso en cuanto los tengamos... **(Encargadas... Maestras de Infantil y María José Barba en Primaria).**
- e) Todos los pueblos van leyendo el libro confeccionado con sus trabajos del Día del árbol... Nos lo vamos pasando por aulas. **(Responsables las tutorías y especialistas lengua.)**

2. DEL 26 al 27:....lunes y martes

- a) En un rincón del aula, vamos recopilando y colocando los dibujos colorados, puzzles, opiniones del corto,... **(Tutorías)**
- b) Los mayores, ultiman las preguntas que podrán hacer el día 28 en la videoconferencia. **(Lengua y Tutorías)**
- c) Preparamos y ubicamos los ordenadores donde vamos a conectar con la videoconferencia. **(Equipo Directivo).**
- d) **OPCIONAL, según niveles....Podemos jugar al juego de cartas de Blue y Malone....**
<https://casosimposibles.com/juego/>

3. Día 28 miércoles:... Videoconferencia con Dioni, antiguo alumno del colegio y diseñador gráfico que ha participado en la elaboración del corto: "Blue & Malone. Casos Imposibles"

- a. Participan en la videoconferencia el alumnado de los tres pueblos a partir de 5º de Primaria... **(Profesorado que esté en esos momentos en el aula)**
- b. El resto del alumnado confecciona un mural con los trabajos dibujos y montajes de puzzles que empezaron el viernes anterior
- c. Los niveles de 5º a 2º de la ESO, recogen impresiones de la videoconferencia, la acompañan de su opinión y la entregan al tutor/a
- d. Haremos fotos durante la videoconferencia para ilustrar más nuestro mural y subir a la web del colegio...**(Profesorado que esté en esos momentos en el aula).**

4. Días 29 y 30 de abril:.... Jueves y viernes

- a) En un lugar del centro, vamos terminando de colocar en forma de mural con los trabajos dibujos y montajes de puzzles que empezaron el viernes anterior... (Adrián y Sebastián).
- b) Los trabajos de los mayores (opiniones y respuestas a las preguntas) se encuadernan y pasan a formar parte de la Bibiloteca del centro. Los dibujos de los más pequeños servirán para ilustrar los trabajos... (Adrián y Sebastián).













