

JUDUL NASKAH

(tidak harus sama dengan judul Skripsi, boleh dimodifikasi)

Nama Penulis (mahasiswa), Nama Penulis (dosen pembimbing)
Universitas Negeri Padang

*Email Korespondensi: sastraindonesia@gmail.com

Abstrak

Bagian ini memuat intisari dari keseluruhan naskah. Berisikan latar belakang, tujuan penelitian, metode penelitian, hasil penelitian, dan implikasi (jumlah kata hanya 150-250 kata).

Kata Kunci

Bagian ini merincikan konsep utama dalam naskah (dalam bentuk frasa, minimal 3 buah).

PENDAHULUAN

Pendahuluan harus menjelaskan konteks penelitian, *state of the arts*, urgensi penelitian, landasan teori, tujuan penelitian.

METODE PENELITIAN

Bagian ini harus menjelaskan apa desain penelitian dan alasan pemilihannya; data dan sumber data; metode pengumpulan data; metode analisis data; keterbatasan penelitian.

HASIL

Bagian ini menyajikan hasil penelitian yang dikelompokkan berdasarkan pertanyaan/tujuan penelitian. Hasil disajikan dalam bahasa deskriptif (tidak ada interpretasi), didukung oleh tabel dan diagram.

PEMBAHASAN

Bagian ini membahas interpretasi (pemaknaan) dari hasil penelitian berdasarkan teori yang digunakan, lalu membandingkan hasil penelitian Anda dengan penelitian-penelitian sebelumnya, dan ditutup dengan implikasi dari hasil penelitian terhadap bidang bahasa/sastra.

SIMPULAN

Bagian ini harus menunjukkan pernyataan akhir penulis terhadap tujuan penelitian berdasarkan hasil penelitian. Selain itu, bagian ini juga bisa diisi dengan keterbatasan penelitian dan saran untuk penelitian lanjutan.

DAFTAR PUSTAKA

Bagian ini memuat semua rujukan yang digunakan dalam naskah, menggunakan APA style, disarankan menggunakan aplikasi seperti Zotero & Mendeley untuk menyusunnya.

*panjang naskah antara 4000-6000 kata, pastikan diantara rentang tersebut sebelum submit.

*batas Turnitin 20%. Jika melebihi, naskah ditolak.

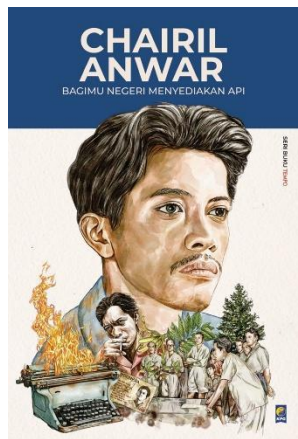
CONTOH PENYAJIAN TABEL

Tabel 1. Judul Tabel (posisi selalu di atas tabel)

Kategori	Nilai X	Nilai Y
Abjad	10	9
Buku	10	9
Cukup	10	9
Demo	10	9
Elegan	10	9

*tabel harus bisa disunting, tidak boleh dalam format gambar yang ditempel.

CONTOH PENYAJIAN GAMBAR



Gambar 1. Judul Gambar (posisi selalu di bawah)

*gambar harus resolusi tinggi (HD), menampilkan semua informasi penting yang dibahas

RUJUKAN PENYUSUNAN DAFTAR PUSTAKA APA STYLE 7th Ed.

Jenis Sumber	Format APA Style	Contoh
Buku	Nama Belakang, Inisial. (Tahun). <i>Judul buku</i> (edisi jika ada). Penerbit.	Rahman, A. (2020). <i>Folklore Minangkabau untuk anak</i> . Gramedia.
Artikel Jurnal	Nama Belakang, Inisial. (Tahun). Judul artikel. <i>Nama Jurnal</i> , volume(nomor), halaman. DOI/URL	Sari, M. (2021). Transformasi cerita rakyat. <i>Jurnal Sastra Anak</i> , 5(2), 45–60. https://doi.org/xxxx
Bab dalam Buku	Nama Belakang, Inisial. (Tahun). Judul bab. Dalam Editor (Ed.), <i>Judul buku</i> (halaman). Penerbit.	Yusuf, R. (2019). Nilai moral dalam kaba. Dalam L. Hakim (Ed.), <i>Cerita rakyat Nusantara</i> (pp. 120–135). Balai Pustaka.
Sumber Daring/Website	Nama Belakang, Inisial. (Tahun, Tanggal). <i>Judul halaman</i> . Nama Situs. URL	UNESCO. (2022, Mei 10). <i>Children's literature and cultural heritage</i> . UNESCO. https://www.unesco.org
Prosiding Ilmiah	Nama Belakang, Inisial. (Tahun). Judul artikel. Dalam Editor (Ed.), <i>Judul prosiding konferensi</i> (halaman). Penerbit. DOI/URL	Suryani, D. (2020). Folklore Minangkabau dalam pendidikan karakter. Dalam A. Rahman (Ed.), <i>Prosiding Seminar Nasional Sastra Anak</i> (pp. 55–70). Universitas Negeri Padang. https://doi.org/xxxx
Berita Koran (cetak/daring)	Nama Belakang, Inisial. (Tahun, Bulan Tanggal). Judul artikel. <i>Nama Surat Kabar</i> . URL (jika online)	Pratama, B. (2023, Mei 12). Sastra anak Indonesia mulai mendunia. <i>Kompas</i> . https://www.kompas.com/xxxx
Video YouTube	Nama Belakang, Inisial [Username]. (Tahun, Tanggal). <i>Judul video</i> [Video]. YouTube. URL	Andini, R. [Andini Channel]. (2021, Juni 5). <i>Cerita rakyat Minangkabau untuk anak</i> [Video]. YouTube. https://youtube.com/xxxx
Wawancara (tidak dipublikasikan)	Nama Belakang, Inisial. (Tahun, Bulan Tanggal). Wawancara pribadi.	Hakim, L. (2022, Februari 10). Wawancara pribadi.