SOAL-SOALUJI KOMPETENSI TEKS DRAMA

I. Pilihlah jawaban yang paling tepat menurut pendapatmu! 1. Karya sastra yang ditulis dalam bentuk dialog dan dengan maksud dipentaskan. Kalimat tersebut merupakan drama. A. struktur B. unsur C. pengertian D. Ciri 2. Prolog, dialog, epilog merupakan drama. A. struktur B. unsur C. pengertian D. Ciri 3. Berikut ini yang merupakan nama lain dari petunjuk lakuan adalah A. wawancang B. dialog C. kramagung D. narator 4. Berikut ini yang termasuk contoh judul drama tradisional adalah A. "sahabat Sejati" B. "Gara-gara Utang" C. "Legenda Jaka Tarub"

5. Berikut ini yang tidak termasuk perbedaan unsur drama tradisional dan modern adalah

D. "Sahabat Gadungan"

A. temanya

- B. alurnya
- C. latarnya
- D. bahasanya

Bacalah kutipan teks drama berikut ini untuk menjawab soal nomor 6-10!

Bernard: "Jangan takut! Ayahku baru ngasih jajan! Pesen apa saja sampai kalian semua kenyang?" (tersenyum bangga).

Yuan : " Asyik! In baru namanya sahabat!" (langsung duduk merapat di samping Bernard).

Bernard: "Yoi, siapa dulu? 'kan gue kaya, broo!" (senyum tambah lebar).

Anton : (ikut duduk di samping Bernard) "Wow, mantep nih, bro. Kita makan-makan nih jadinya?"

Bernard: "Yoi, Bro. Pesen aja yang kamu mau. Aku yang traktir semuanya!"

(merogoh kantong untuk mengambil dompet, tapi mendadak pucat)

Yuan : "Kenapa Bro? Kok pucet? (menatap Bernard heran).

Bernard: "Dompetku ketinggalan. Celakaa." (mencari-cari saku yang lain, tetapi tidak ketemu).

Anton: "yah, gagal deh makan-makan. (langsung pergi).

Yuan : "Huh, enggak jadi sahabatan, deh." (ikut pergi).

Bernard: "Hey, tunggu, teman-teman! (memelas).

Anton: "Siapa yang temanmu? (terus pergi).

(Naskah drama"Sahabat Gadungan" karya Haqi. K)

6. Tema penggalan drama tersebut adalah....

A. persahabatan karena kekayaan

B. persahabatan yang tulus
C. persahabatan yang cukup lama
D. persahabatan yang tak ada manfaatnya
7. Karakter Bernard dalam drama tersebut adalah
A. tak mau peduli teman
B. peduli terhadap teman
C. ceroboh
D. masa bodoh
8. Latar tempat yang cocok untuk kutipan drama tersebut adalah
A. ruang kelas
B. halaman sekolah
C. kantin
D. rumah
9. Berikut ini yang termasuk petunjuk lakuan dalam drama tersebut adalah
A. Kenapa Bro? Kok pucet?
B. Hey, tunggu teman-teman
C. Jangat takut! Ayahku baru ngasih jajan!
D. (ikut pergi)
10. Amanat yang tampat dalam drama tersebut adalah
A. persahabatan akan langgeng jika kedudukannya sama
B. persahabatan seharusnya tidak melihat status sosial/ekonomi.
C. persaabatn dijalin berdasarkan kesamaan kedudukan
D. persahabatan harus dilandasi kesamaan keimaan.

II. Kerjakan soal di bawah ini!

- 1. Tuliskan unsur-unsur dan teks drama!
- 2. Mengapa dalam drama boleh digunakan bahasa tidak baku?
- 3. Jelaskan perbedaan antara naskah drama dengan pementasan drama!
- 4. Apakah yang dimaksud dengan petunjuk lakuan? Berikan contohnya!
- 5. Buatlah cuplikan drama bertema "Pendidikan!"