

## Техника и технологија

### Годишњи план рада за 6. разред - за 2022/23.

Р.бр. теме	Наставне теме	Месеци										Тип часа		
		IX	X	XI	XI I	I	II	III	IV	V	VI	обрада	остали (вежбе/утвр ђивање)	свега
1	Животно и радно окружење	6										3	3	6
2	Саобраћај	4	4									4	4	8
3	Техничка и дигитална писменост		4	10	4							5	13	18
4	Ресурси и производња				4	2	6	8				8	12	20
5	Конструкторско моделовање							2	6	8	4	0	20	20
	Укупно часова	10	8	10	8	2	6	10	6	8	4	20	52	72

<b>Н а с т . т е м а</b>	<b>Ч а с</b>	<b>НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА</b>	<b>Тип часа</b>	<b>Наставни облик</b>	<b>Наставна метода</b>	<b>Наставна средства</b>	<b>Исходи учења</b>	<b>Међупредметне компетенције</b>
<b>1. Ж и в о т н о и р а д н о о к р у ж е њ е</b>	1. 2.	Значај и развој грађевинарства. Просторно и урбанистичко планирање.	Увод - обрада	фронтални и групни	вербална, метода учења путем открића	интернет, уџбеник	- повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења;	- Одговоран однос према околини - Одговоран однос према здрављу
	3. 4.	Култура становања у: урбаним и руралним срединама. Распоред просторија и уређење стамбеног простора.	обрада/вежба	групни и индивидуални	вербална-демонстративна, метода учења путем открића	интернет, уџбеник	- анализира карактеристике савремене културе становања;	- Дигитална - Компетенција за учење - Комуникација
	5. 6.	Кућне инсталације.	обрада/утврђивање	фронтални, групни	вербална, метода учења путем открића, демонстрација	интернет, уџбеник и модели	- класификује кућне инсталације на основу њихове намене;	- Компетенција за учење

<b>2. С а о б р а ћ а ј</b>	7. 8.	Саобраћајни системи. Грађевински објекти у саобраћају	обрада/ут врђивање	фронтални и индивидуални	вербална-демонс трација, учење путем истраживања, мапе ума,	интернет, мултимедија лна презентација уџбеник	- класификује врсте саобраћајних објеката према намени; повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре безбедношћу учесника у саобраћају;	- Дигитална - Компетенција за учење
	9. 10.	Коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима	обрада вежба	фронтални индивидуални	вербална-демонс трација комбинована метода	интернет, уџбеник мултимедија лна презентација	- повезује коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе;	- Решавање проблема - Одговоран однос према здрављу
	11. 12.	Управљање саобраћајном сигнализацијом.	обрада вежба	фронтални индивидуални	вербална-демонс трација метода учења путем открића	интернет, уџбеник мултимедија лна презентација макете раскрсница и саобраћајних средстава	- повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре безбедношћу учесника у саобраћају;	- Дигитална - Одговоран однос према здрављу
	13. 14.	Правила безбедног кретања пешака и возача бицикла у јавном саобраћају.	обрада вежба	индивидуални рад у пару	вербална-демонс трација метода учења путем открића	интернет, уџбеник мултимедија лна презентација или реално окружење (полигон, улица исл.) макете раскрсница и саобраћајних средстава	- демонстрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла на саобраћајном полигону и/или уз помоћ рачунареке симулације;	- Комуникација - Решавање проблема - Одговоран однос према здрављу

3. Т е х н и ч к а и д и г и т а л н а п и с м е н о с т	15. 16.	Фазе у изградњи грађевинског објекта, ситуациони план	обрада/вежба	фронтални индивидуални	вербална-демонстрација метода графичког рада	интернет, уџбеник мултимедијална презентација, цртежи, прибор за техничко цртање, свеске	- скицира просторни - скицира просторни изглед грађевинског објекта; - чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола;	- Естетичка
	17. 18.	Скица, технички цртеж (ортогонална пројекција и перспектива)	обрада/вежба	индивидуални	метода графичког рада			
	19. 20.	Котирање и симболи	обрада/утврђивање	индивидуални	метода графичког рада			
	21. 22.	Цртање пресека у грађевинарству	обрада/вежба	индивидуални	метода графичког рада			
	23. 24.	Графичко представљање грађевинских објеката	вежба	индивидуални	метода графичког рада	цртежи, прибор за техничко цртање, свеске	- скицира просторни - скицира просторни изглед грађевинског објекта; - чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола;	- Естетичка
	25. 26. 27. 28. 29. 30.	Техничко цртање помоћу рачунара.	вежба	индивидуални	вербална-демонстрација, графичка метода	интернет са одговарајућим софтвером за цртање	- користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања;	- Дигитална - Естетичка
	31. 32.	Представљање идеја и решења уз коришћење дигиталних презентација.	вежба/утврђивање	индивидуални	вербална-демонстрација, текстуална	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	- самостално креира дигиталну презентацију и представља је;	- Дигитална - Рад са подацима - Комуникација

4. Р е с у р с и п р о и з в о д њ а	33. 34.	Подела, врсте и карактеристике грађевинских материјала.	обрада	фронтални групни	вербална-учење путем истраживања, комбинована метод	интернет, уџбеник, узорци материјала, мултимедијална презентација	- класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене; - повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину;	- Компетенција за учење - Одговоран однос према околини
	35. 36.	Системи градње у грађевинарству. Врсте грађевинских објеката	обрада	Фронтални групни	вербална-демонстрација учење путем истраживања, комбинована метод	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	- повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину;	- Компетенција за учење - Одговоран однос према околини
	37. 38.	Техничка средства у грађевинарству	обрада	фронтални групни	вербална-демонстрација учење путем истраживања, комбинована метод	интернет, уџбеник, модели, мултимедијална презентација	- повезује алате и машине са врстама грађевинских радова;	- Решавање проблема - Сарадња
	39. 40.	Организација рада у грађевинарству. Рециклажа материјала у грађевинарству и заштита животне средине	обрада вежбе	фронтални групни	вербална демонстрација комбинована метод	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	- описује занимања у области грађевинарства, - реализује активност која указује на важност рециклаже;	- Дигитална - Предузетништво
	41. 42.	Организација рада у пољопривреди. Рециклажа материјала у пољопривреди и заштита животне средине	обрада	фронтални групни	вербална демонстрација комбинована метод	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	- повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране; - описује занимања у области, пољопривреде, производње и прераде хране; - реализује активност која указује на важност рециклаже;	- Дигитална - Предузетништво

43. 44.	Техничка средства у пољопривреди	обрада	фронтални групни	вербална демонстрација истраживачка	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	- - повезује алате и машине са врстама пољопривредних радова;	- Одговоран однос према околини
45. 46.	Обновљиви извори енергије и мере за рационално и безбедно коришћење топлотне енергије.	обрада	фронтални групни	вербална демонстрација комбинована метода	интернет, уџбеник, модели, мултимедијална презентација	- образложи на примеру коришћење обновљивих извора енергије и начине њиховог претварања у корисне облике енергије; - правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора; - повезује значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије;	- Предузетништво - Одговоран однос према околини
47. 48.	Занимања у области грађевинарства и пољопривредне производње. Моделовање машина и уређаја у грађевинарству, пољопривреди или модела који користи обновљиве изворе енергије	обрада/вежба	фронтални индивидуални	вербална демонстрација истраживачка	интернет, уџбеник, модели, мултимедијална презентација	-Описује занимања у области грађевинарства и пољопривреде - Проналази идеје користећи ИКТ уређаје - Црта скицу	- Рад са подацима - Дигитална
49. 50.	Моделовање машина и уређаја у грађевинарству, пољопривреди или модела који користи обновљиве изворе енергије	вежба	рад у пару	метода практичног рада	интернет, уџбеник, материјал, алат и прибор	- Одабира материјал, алат и прибор - Израђује модел грађевинске и пољопривредне машине уз помоћ наставника - Примењује мере заштите на раду - Презентује рад	- Естетичка - Предузетништво

	51. 52.	Моделовање машина и уређаја у грађевинарству, пољопривреди или модела који користи обновљиве изворе енергије	вежба/утврђивање	рад у пару	метода практичног рада	интернет, уџбеник, материјал, алат и прибор	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Израђује модел грађевинске и пољопривредне машине уз помоћ наставника</li> <li>- Примењује мере заштите на раду</li> <li>- Презентује рад</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Естетичка</li> <li>- Предузетништво</li> </ul>
<b>5. К о н с т р у к т о р с к о м о д е л о в а њ е</b>	53. 54. 55. 56. 57. 58.	Израда техничке документације.	вежбе	индивидуални	вербална, демонстративна, текстуална, метода графичкограда	интернет, уџбеник, модели, прибор за техничко цртање и свеска	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално/ тимски врши избор макете -модела грађевинског објекта и образлажи избор;</li> <li>- самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете - модела користећи ИКТ;</li> <li>- креира планску документацију (листу материјала, редослед операција, процену трошкова) користећи програм за обраду текста;</li> <li>- припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате, машине и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дигитална</li> <li>- Естетичка</li> <li>- Компетенција за учење</li> <li>- Одговоран однос према здрављу</li> </ul>

59. 60. 61. 62. 63. 64.	Израда макете/ модела у грађевинарству, пољопривреди или модела који користи обновљиве изворе енергије.	вежбе	рад у пару	метода практичног рада	интернет, уџбеник, материјал, алат и прибор	- израђује макету /модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући и процедуре у складу са принципима безбедности на раду;	- Естетичка - Предузетништво - Решавање проблема - Сарадња - Одговоран однос према здрављу
65. 66.	Представљање идеје, поступака израде и решења производа.	вежбе	рад у пару	вербална демонстрација	интернет, уџбеник, презентација, модели, свеска...	- учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/ модела;	- Комуникација - Одговорно учешће у демократском друштву - Предузетништво - Рад са подацима
67. 68.	Одређивање тржишне вредности производа укључујући и оквирну процену трошкова.	вежбе	рад у пару	истраживачка, вербална демонстрација	интернет, уџбеник, презентација	- одреди реалну вредност израђене макете/модела укључујући и оквирну процену трошкова.	- Одговорно учешће у демократском друштву - Предузетништво - Рад са подацима
69. 70.	Представљање производа и креирање дигиталне презентације.	вежбе	рад у пару индивидуални	вербална демонстрација, текстуална	интернет, уџбеник, презентација, модели, свеска...	- учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/ модела;	- Дигитална - Комуникација - Предузетништво

	71. 72.	Представљање производа и креирање дигиталне презентације.	вежба/утоврђивање	рад у пару индивидуални	вербална демонстрација, текстуална	интернет, уџбеник, презентација, модели, свеска...	- учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/модела;	- Дигитална - Комуникација - Предузетништво
--	------------	---	-------------------	-------------------------	------------------------------------	--	--	---

\*Годишњи оперативни план садржи тачне називе наставних тема и наставних јединица и број часова по темама. Типови часова, наставни облици, методе и средства су оквирни и детаљно ће се разрадити у месечним оперативним плановима. Часови су подељени на часове обраде и вежбања, али је, због специфичности предмета, већина часова комбинована.

#### ***А: ОБЛИЦИ, МЕТОДЕ И НАСТАВНА СРЕДСТВА***

<b>Карактеристични облици рада</b>	Фронтални, групни, рад у пару и индивидуални
<b>Карактеристичне методе рада</b>	Вербална, вербално-демонстрациона, графички радови, практичан рад, истраживачки рад ученика, мапе ума, олује идеја, текстуалне, комбиновани рад (истовремено коришћење различитих метода)...
<b>Наставна средства и помоћна наставна средства</b>	Уџбеник, рачунари и рачунарска опрема, интернет, мултимедијалне презентације, цртежи, модели и макете, збирке узорака материјала, комплети материјала за радне вежбе, одговарајући алати за ручну обраду материјала итд.

#### ***Б: АКТИВНОСТИ КОЈЕ ДОМИНИРАЈУ У РАДУ***

<b>Наставника</b> (организатор и реализатор наставе, партнер у комуникацији, мотивише ученика, праћење практичног рада, праћење постигнућа ученика...)	Пажљиво планира и припрема наставу, проверава претходна знања и искуства ученика, реализује и води настави процес, помаже ученицима да поставе циљеве и задатке, помаже ученицима у процесу учења и решавања задатака, прати и пружа подршку, подстиче ученике на стваралачко истраживање, подстиче сарадњу и тимски рад, помаже ученицима да превазиђу неочекиване проблеме и ситуације током учења, самостално и заједно са ученицима вреднује процес и резултате наставе, вреднује резултате сопственог рада (рефлексивни практичар)...
<b>Ученика</b> ( разговор, слушање, описивање,	Пажљиво прате излагање наставника и својих другова, аргументовано и са уважавањем се укључује у дискусије и износи своја мишљења, планира своје учење и напредак, процењује свој и рад својих другова,

експериментисање, посматрање, уочавање, израда практичног рада, стварање стварање, истраживање, планирање, представљање, унапређивање...)	проналази начине за решавање проблема, истражује различите изворе знања, повезује нова са ранијим знањима и искуством, учествује у различитим наставним и ваннаставним активностима и пројектима...
---	---

***В: НАЧИНИ ПРАЋЕЊА НАПРЕДОВАЊА УЧЕНИКА ТОКОМ ГОДИНЕ***

Усмено излагање	Активност на часу	Практичан рад	Домаћи задатак	Тест	Презентација	Графички рад	Сарадња у тиму	Комуникација у тиму	Показивање иницијативе	Заинтересованост
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

( \*\_ начини који се користе у раду )

**Захтеве и оцењивање прилагодити ванредним околностима у складу са квалитетом наставе (дужином времена предавања, могућностима прилагођавања наставе индивидуалним склоностима и могућностима ученика, количином наставних материјала доступних ученицима и сл.)**

**а) Усмено одговарање**

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
-------------	----------------	-----------	-------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;</li> <li>- бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;</li> <li>- формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;</li> <li>- решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;</li> <li>- континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности</li> <li>- поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја</li> <li>- делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима</li> <li>- примењује садржај, углавном без грешке уз давање наставникових примера</li> <li>- заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу</li> <li>- самостално уочавање и исправљање грешака</li> <li>- примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај</li> <li>- коришћење различитих извора знања уз постицај</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостална репродукција научених садржаја уз мању помоћ наставника</li> <li>- поседовање способности анализе садржаја</li> <li>- делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем</li> <li>- примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера</li> <li>- исправљање грешака уз наставникову помоћ</li> <li>- слабија активност на часу</li> <li>- коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника</li> <li>- делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера</li> <li>- слабија активност на часу и у усвајању садржаја</li> <li>- изостаје повезивање садржаја унутар предмета</li> <li>- чини грешке и неучава их</li> <li>- несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања</li> <li>- неусвојеност кључних појмова</li> <li>- непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика</li> <li>- ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина</li> <li>- пасивност и незаинтересованост на часу</li> <li>- недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника</li> </ul>
---	---	---	---	---

**б) Тест се вреднује кроз проценте:**

Оцена	Опис оцене – проценат (бодови)
Одличан (5)	85-100 %
Врло добар (4)	71-84 %
Добар (3)	55-70 %
Довољан (2)	31-55 %
Недовољан (1)	0-30 %

**в) Раду тиму**

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
-------------	----------------	-----------	-------------	---------------

<p>-Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза; -даје креативне примедбе и предлоге; - поштује правила рада; -у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину; -уочава битно и разликује га од небитног; -зна добро да организује и води рад у групи; -има високо развијено критичко мишљење.</p>	<p>-мотивисан је и редовно извршава задатке; -решава проблеме користећи научне садржаје, -поштује правила рада -подржава рад групе и потстиче их на рад; -поуздан, марљив и одговоран; -презентује тачне податке.</p>	<p>-у подели задатака групе потребна помоћ наставника; -за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање; -спор и непрецизан у презентацији; -теже исказује своје мишљење; -није самосталан, прати друге; -научено градиво примењује погрешно; -делимучно поштије правила рада.</p>	<p>-ради на нивоу присећања; -у групи почиње да ради на интервенцију наставника; -задатак не завршава и има грешака; -површан у раду и поштовању правила; -углавном је пасиван у групи.</p>	<p>-незаинтересован за рад, омета друге; -потстицање и помоћ га не мотивишу на рада; -не поштује правила понашања у групи; -тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ.</p>
---	---	--	---	--

#### г) Презентација/Презентовање рада

Презентација ( електронска форма, плакат, паноа...)	Број бодова
Презентација је добро видљива и јасна	5
Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације	5
Одабир слика и графикана је у складу са презентацијом	5
Дизајн	5
Мултимедијалност	5

Презентовање		
<p>САДРЖАЈ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обухваћени су сви важни делови садржаја</li> <li>• след излагања је логичан</li> </ul>	<p>НАЧИН ИЗЛАГАЊА</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изражавање је</li> <li>а) довољно гласно</li> <li>б) правилно</li> <li>в) јасно</li> </ul>	<p>РЕАКЦИЈА СЛУШАЛАЦА</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушаоци са пажњом прате презентацију</li> <li>• укључују се питањима и коментарима</li> </ul>

**д) Самовредновање наставника**

<b>ЕЛЕМЕНТИ ПРАЋЕЊА</b>	<b>Успешно сам то урадио/ла</b>	<b>Задовољавајуће сам то урадио/ла</b>	<b>Незадовољавајуће сам то урадио/ла</b>
<b>Подела задатака</b> А) задаци су прилагођени ученицима/групама ученика, Б) равномерно су распоређени..)	А)		
	Б)		
<b>Јасноћа упутстава која су дата ученицима</b>			
<b>Временска динамика</b> А) време предвиђено за појединачне активности; Б) време предвиђено за за рад у целини	А)		
	Б)		
<b>Пређење рада ученика</b>			
<b>Давање повратних информација</b> А) информације су биле благовремене Б) информације су биле подстицајне за даљи рад	А)		
	Б)		

**Део из Правилника о оцењивању ученика у основној школи:**

„Ученик се оцењује на основу усмене и писмене провере постигнућа и практичног рада, као и на основу активности и резултата рада, а нарочито: излагања и представљања (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, постери, дизајнерска решења и др.), учешћа у дебати и дискусији, писања есеја, домаћих задатака, учешћа у различитим облицима групног рада, рада на пројектима, збирке одабраних ученикових продуката рада - портфолија, у складу са програмом предмета. Постигнуће ученика из практичног рада, огледа, лабораторијске и друге вежбе, уметничког наступа и спортске активности оцењује се на основу примене учениковог знања, самосталности, показаних вештина у коришћењу материјала, алата, инструмената и других помагала у извођењу задатка, као и примене мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, у складу са програмом предмета. Распоред писмених провера постигнућа, односно писмених задатака и писмених провера дужих од 15 минута, уписује се у дневник и објављује се, за свако одељење, на огласној табли школе, односно на званичној интернет страни школе, најкасније до краја треће наставне недеље у сваком полугодишту. Број писмених провера је ограничен, тако да може да се обави само једна дневно, а две у наставној недељи. У циљу постизања озбиљнијег и одговорнијег односа ученика према усвајању знања, провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу, а ученик, у току часа, може да буде само једанпут оцењен за усмену или писмену проверу постигнућа...”

**Наставник – праћење наставе, постигнућа ученика и сопственог рада**

Планира различите начине праћења и вредновања рада и напредовања ученика

Прати и вреднује постигнућа ученика, примењујући, објективно, јавно, континуирано и подстицајно оцењивање, дајући потпуну и разумљиву повратну информацију ученицима о њиховом раду.

Прати и процењује различите аспекте учења и напредовања, користећи различите технике евалуирања.

Прати и вреднује ефикасност сопствених метода на основу ученичких постигнућа.

Прати и вреднује постигнућа ученика у складу са индивидуалним способностима ученика, примењујући утврђене критеријуме оцењивања.

Прати и вреднује примену инструмената за праћење и анализирање рада у односу на напредовање ученика.  
Континуирано прати и вреднује ученичка постигнућа користећи поступке вредновања који су у функцији даљег учења.

Наставник треба да:

- прецизно формулише активности ученика током процеса учења,
- да прецизно формулише своје активности током процеса подучавања,
- да ефикасно прати процес учења и подучавања,
- да објективније вреднује постигнућа ученика,
- да помери усмереност са реализације садржаја на промишљање сопствене праксе која доприноси остваривању исхода.
- да даје ученику јасну слику шта се од њега очекује и омогућавају му да прати сопствени напредак у учењу.

### **Шта се прати и вреднује?**

Планира различите начине праћења и вредновања рада и напредовања ученика

Прати и вреднује постигнућа ученика, примењујући, објективно, јавно, континуирано и подстицајно оцењивање, дајући потпуну и разумљиву повратну информацију ученицима о њиховом раду.

Прати и процењује различите аспекте учења и напредовања, користећи различите технике евалуирања.

Прати и вреднује ефикасност сопствених метода на основу ученичких постигнућа.

Прати и вреднује постигнућа ученика у складу са индивидуалним способностима ученика, примењујући утврђене критеријуме оцењивања.

Прати и вреднује примену инструмената за праћење и анализирање рада у односу на напредовање ученика.

Континуирано прати и вреднује ученичка постигнућа користећи поступке вредновања који су у функцији даљег учења.

Процењује потребе ученика за додатном подршком у учењу.

Питања засопствену процену:

1. Да ли сам мотивисао(ла) ученике за учење?
2. Да ли су сви ученици били активни или само поједини?
3. Које тешкоће су се појавиле?
4. Како сам их решавао(ла)?
5. Да ли сам довољно флексибилан(на)?

6. Шта сам могао(ла) другачије да урадим?
7. Да ли сам остварио(ла) постављене циљеве?
8. Да ли се на часу десило учење?
9. Да ли су ученици остварили дефинисане исходе?
10. Шта и како даље?

Наталија Диковић