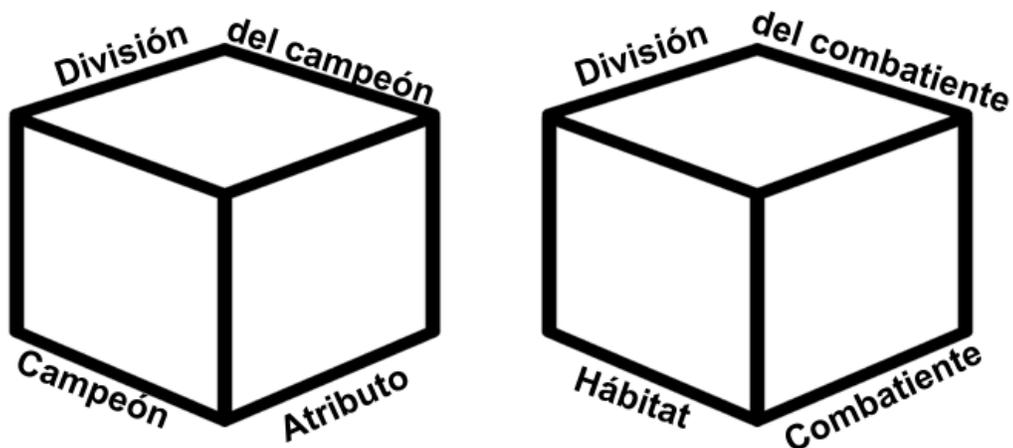


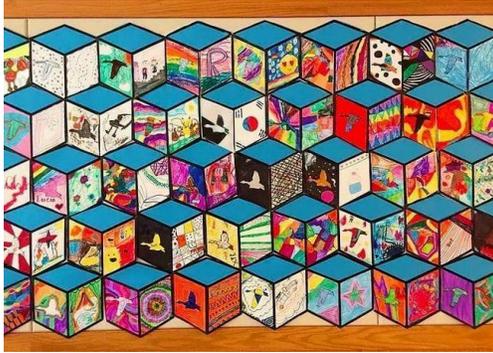
# 2024 MARCH MAMMAL MADNESS “¡Si aprendes, ganas!”

## MURAL MMM CON ‘BLOQUES QUE CAEN’

Un proyecto de arte colaborativo inspirado en el trabajo del artista callejero Thank You X y en el patrón de acolchado (*quilting*) ‘Bloques que caen’, los alumnos pueden combinar bloques individuales para producir una exhibición de especies y ambientes. Los estudiantes personalizan sus propios bloques/cubos, y los unen con los de los demás para crear un mural en el salón o en el pasillo de la escuela.

Cada estudiante crea su bloque/cubo de 2 dimensiones con un enfoque coordinado. Los educadores pueden asignar a los estudiantes el hacer arte sobre los combatientes que investigaron (o sobre el campeón de su elección), resaltando los atributos clave de su hábitat, así como aquéllos que favorecen sus triunfos. La parte superior del bloque/cubo puede referirse a la división a la que pertenece el animal: **Bichos sibaritas**, **Colección arcoíris**, **La Animales épicos**, y **Grandes artistas**.





Usa un color para cada división:

**Bichos sibaritas**  
**Colección arcoíris**  
**Animales épicos**  
**Grandes artistas**

(Adaptado del artículo de Jill Staake sobre proyectos de arte colaborativo en [weareteachers.com](http://weareteachers.com))

Dependiendo del material disponible y de sus habilidades, los estudiantes pueden usar diferentes medios y enfoques técnicos para crear sus bloques/tubos:

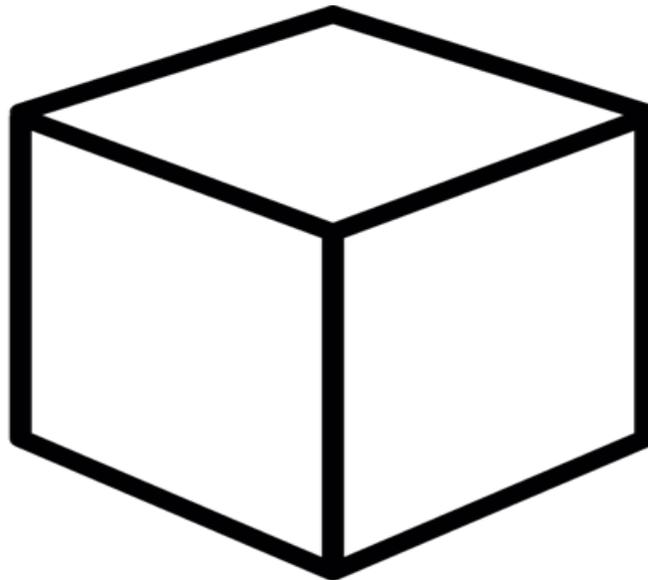
**MEDIOS**

Lápices de colores  
Marcadores  
Pintura  
Pasteles  
Papel y pegamento

**TÉCNICA/ESTILO**

[Realismo ilusionista](#)  
[Collage](#)  
[Puntillismo](#)  
[Abstracto](#)  
Mosaicos de papel

*Nota: Los educadores podrán considerar implementar una sola técnica artística entre los estudiantes de manera que el mural final tenga una estética cohesiva, o alternativamente, usar una técnica diferente para cada grupo de manera que los murales finales de cada clase se diferencien visualmente o incluso, organizarlos en un único mural que cambie estilísticamente de izquierda a derecha dando la impresión de ser una 'ola'.*



Bloque redimensionable