

SCUOLA DI PITTURA							
PRIMO ANNO TRIENNIO		LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
PRIMO SEMESTRE 1° settimana: 20 - 25 Ottobre 2° settimana: 27 - 31 Ottobre 3° settimana: 03 - 08 Novembre 4° settimana: 10 - 15 Novembre 5° settimana: 17 - 22 Novembre 6° settimana: 24 - 29 Novembre 7° settimana: 01 - 06 Dicembre 8° settimana: 09 - 13 Dicembre 9° settimana: 15 - 20 Dicembre 10°A settimana 22-23 Dicembre NATALE 10°B settimana: 7 - 10 Gennaio 11° settimana: 12- 17 Gennaio 12° settimana: 19- 24 Gennaio 13° settimana: 26-31 Gennaio 14° settimana: 02 - 07 Febbraio 15° settimana: 09 - 14 Febbraio	Settimana DISPARI	Pittura Semeraro h.9-18	Pittura Semeraro h.9-18		Tecniche pittoriche Podenzana h.9-13 Storia arte moderna Ciampolini h.14-16	Tecniche pittoriche Podenzana h.9-13 Storia arte moderna Ciampolini h.14-16	
	Settimana PARI	Tecniche dell'incisione calcografica Geronazzo h.9-18	Anatomia artistica Taliani h.9-17	Elementi di morfologia e dinamica della forma Piccotti h.9-17	Tecniche pittoriche Podenzana h.9-13 Storia arte moderna Ciampolini h.14-16	Tecniche pittoriche Podenzana h.9-13 Storia arte moderna Ciampolini h.14-16	
SECONDO SEMESTRE 1° settimana: 02 - 07 Marzo 2° settimana: 09- 14 Marzo 3° settimana: 16 - 21 Marzo 4° settimana: 23 - 28 Marzo 5° A settimana: 30 Marzo - 1 Aprile PASQUA 5°B settimana: 09 - 11 Aprile 6° settimana: 13- 18 Aprile 7° settimana: 20- 24 Aprile 8° settimana: 27 Aprile - 2 Maggio 9° settimana: 4-9 Maggio 10° settimana: 11 - 16 Maggio 11° settimana: 18-23 Maggio 12° settimana: 25 - 30 Maggio 13° settimana: 01 - 06 Giugno 14° settimana: 08 - 12 Giugno 15° settimana: 15 - 20 Giugno	Settimana DISPARI	Tecniche dell'incisione calcografica Geronazzo h.9-18	Anatomia artistica Taliani h.9-17	Elementi di morfologia e dinamica della forma Piccotti h.9-17	Tecniche pittoriche Podenzana h.9-13 Tecniche grafiche speciali Gavazza h. 14-18	Tecniche pittoriche Podenzana h.9-13 Tecniche grafiche speciali Gavazza h. 14-18	
	Settimana PARI	Pittura Semeraro h.9-18	Pittura Semeraro h.9-18	Tecniche grafiche speciali Gavazza h. 9-18 (solo 12, 26 Marzo e 11 Giugno)	Tecniche pittoriche Podenzana h.9-13 Tecniche grafiche speciali Gavazza h. 14-18	Tecniche pittoriche Podenzana h.9-13 Tecniche grafiche speciali Gavazza h. 14-18	

SCUOLA DI PITTURA							
SECONDO ANNO TRIENNIO		LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
PRIMO SEMESTRE 1° settimana: 20 - 25 Ottobre 2° settimana: 27 - 31 Ottobre 3° settimana: 03 - 08 Novembre 4° settimana: 10 - 15 Novembre 5° settimana: 17 - 22 Novembre 6° settimana: 24 - 29 Novembre 7° settimana: 01 - 06 Dicembre 8° settimana: 09 - 13 Dicembre 9° settimana: 15 - 20 Dicembre 10°A settimana 22-23 Dicembre NATALE 10°B settimana: 7 - 10 Gennaio 11° settimana: 12- 17 Gennaio 12° settimana: 19- 24 Gennaio 13° settimana: 26-31 Gennaio 14° settimana: 02 - 07 Febbraio 15° settimana: 09 - 14 Febbraio	Settimana DISPARI	Pittura Semeraro h.9-18	Pittura Semeraro h.9-18		Fenomenologia delle arti contemporanee Chini h.9-13		
	Settimana PARI	Cromatologia Roma h. 14-18	Iconografia e disegno anatomico Roma h.9-18				
SECONDO SEMESTRE 1° settimana: 02 - 07 Marzo 2° settimana: 09- 14 Marzo 3° settimana: 16 - 21 Marzo 4° settimana: 23 - 28 Marzo 5° A settimana: 30 Marzo - 1 Aprile PASQUA 5°B settimana: 09 - 11 Aprile 6° settimana: 13- 18 Aprile 7° settimana: 20- 24 Aprile 8° settimana: 27 Aprile - 2 Maggio 9° settimana: 4-9 Maggio 10° settimana: 11 - 16 Maggio 11° settimana: 18-23 Maggio 12° settimana: 25 - 30 Maggio 13° settimana: 01 - 06 Giugno 14° settimana: 08 - 12 Giugno 15° settimana: 15 - 20 Giugno	Settimana DISPARI	Cromatologia Roma h. 14-18	Iconografia e disegno anatomico Roma h.9-18	Fotografia Zanetti h.9-18	Fenomenologia delle arti contemporanee Madesani h.9-11 (dal 14 Marzo) Storia arte contemporanea 1 Madesani h.14-16	Fenomenologia delle arti contemporanee Madesani h.9-11 (dal 14 Marzo) Storia arte contemporanea 1 Madesani h.14-16	
	Settimana PARI	Pittura Semeraro h.9-18	Pittura Semeraro h.9-18	Fotografia Zanetti h.9-18	Fenomenologia delle arti contemporanee Madesani h.9-11 (dal 14 Marzo) Storia arte contemporanea 1 Madesani h.14-16	Fenomenologia delle arti contemporanee Madesani h.9-11 (dal 14 Marzo) Storia arte contemporanea 1 Madesani h.14-16	

SCUOLA DI PITTURA							
TERZO ANNO TRIENNIO		LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
PRIMO SEMESTRE 1° settimana: 20 - 25 Ottobre 2° settimana: 27 - 31 Ottobre 3° settimana: 03 - 08 Novembre 4° settimana: 10 - 15 Novembre 5° settimana: 17 - 22 Novembre 6° settimana: 24 - 29 Novembre 7° settimana: 01 - 06 Dicembre 8° settimana: 09 - 13 Dicembre 9° settimana: 15 - 20 Dicembre 10°A settimana: 22-23 Dicembre NATALE 10°B settimana: 7 - 10 Gennaio 11° settimana: 12- 17 Gennaio 12° settimana: 19- 24 Gennaio 13° settimana: 26-31 Gennaio 14° settimana: 02 - 07 Febbraio 15° settimana: 09 - 14 Febbraio	Settimana DISPARI	Pittura Semeraro h.9-18	Pittura Semeraro h.9-18		Estetica Galluzzi h.14-16 Storia e metodologia della critica d'arte Capasso h.16-18	Storia e metodologia della critica d'arte Capasso h.11-13 Teoria della percezione Romanini h.11-13 Estetica Galluzzi h.14-16	
	Settimana PARI	Restauro degli affreschi e dei dipinti murari Sasseti h.9-18			Estetica Galluzzi h.14-16 Storia e metodologia della critica d'arte Capasso h.16-18	Storia e metodologia della critica d'arte Capasso h.11-13 Teoria della percezione Romanini h.11-13 Estetica Galluzzi h.14-16	
SECONDO SEMESTRE 1° settimana: 02 - 07 Marzo 2° settimana: 09- 14 Marzo 3° settimana: 16 - 21 Marzo 4° settimana: 23 - 28 Marzo 5° A settimana: 30 Marzo - 1 Aprile PASQUA 5°B settimana: 09 - 11 Aprile 6° settimana: 13- 18 Aprile 7° settimana: 20- 24 Aprile 8° settimana: 27 Aprile - 2 Maggio 9° settimana: 4-9 Maggio 10° settimana: 11 - 16 Maggio 11° settimana: 18-23 Maggio 12° settimana: 25 - 30 Maggio 13° settimana: 01 - 06 Giugno 14° settimana: 08 - 12 Giugno 15° settimana: 15 - 20 Giugno	Settimana DISPARI	Restauro degli affreschi e dei dipinti murari Sasseti h.9-18	Storia arte contemporanea 2 Carrera h.16-18	Storia arte contemporanea 2 Carrera h.16-18	Beni culturali Ducci h.15-18 (dal 8 Maggio al 29 Maggio)	Beni culturali Ducci h.10-13 (dal 21 Marzo al 18 Aprile) Beni culturali Ducci h.14-17 (dal 18 Aprile al 30 Maggio)	Inglese h.9-11
	Settimana PARI	Pittura Semeraro h.9-18	Pittura Semeraro h.9-18 Storia arte contemporanea 2 Carrera h.16-18	Storia arte contemporanea 2 Carrera h.16-18	Beni culturali Ducci h.15-18 (dal 8 Maggio al 29 Maggio)	Beni culturali Ducci h.10-13 (dal 21 Marzo al 18 Aprile) Beni culturali Ducci h.14-17 (dal 18 Aprile al 30 Maggio)	Inglese h.9-11

SCUOLA DI PITTURA							
PRIMO ANNO BIENNIO		LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
PRIMO SEMESTRE 1° settimana: 20 - 25 Ottobre 2° settimana: 27 - 31 Ottobre 3° settimana: 03 - 08 Novembre 4° settimana: 10 - 15 Novembre 5° settimana: 17 - 22 Novembre 6° settimana: 24 - 29 Novembre 7° settimana: 01 - 06 Dicembre 8° settimana: 09 - 13 Dicembre 9° settimana: 15 - 20 Dicembre 10°A settimana 22-23 Dicembre NATALE 10°B settimana: 7 - 10 Gennaio 11° settimana: 12- 17 Gennaio 12° settimana: 19- 24 Gennaio 13° settimana: 26-31 Gennaio 14° settimana: 02 - 07 Febbraio 15° settimana: 09 - 14 Febbraio	Settimana a DISPARI		Anatomia artistica 1 Michelotti h.9-18		Storia arte moderna Ciampolini h.16-18	Teoria della percezione Romanini h.9-11 Storia arte moderna Ciampolini h.11-13	
	Settimana a PARI	Pittura Chiapello h.9-18	Pittura Chiapello h.9-18	Metodologie e tecniche dell'affresco Sassetti h.9-18	Storia arte moderna Ciampolini h.16-18	Teoria della percezione Romanini h.9-11 Storia arte moderna Ciampolini h.11-13	
SECONDO SEMESTRE 1° settimana: 02 - 07 Marzo 2° settimana: 09- 14 Marzo 3° settimana: 16 - 21 Marzo 4° settimana: 23 - 28 Marzo 5° A settimana: 30 Marzo - 1 Aprile PASQUA 5°B settimana: 09 - 11 Aprile 6° settimana: 13- 18 Aprile 7° settimana: 20- 24 Aprile 8° settimana: 27 Aprile - 2 Maggio 9° settimana: 4-9 Maggio 10° settimana: 11 - 16 Maggio 11° settimana: 18-23 Maggio 12° settimana: 25 - 30 Maggio 13° settimana: 01 - 06 Giugno 14° settimana: 08 - 12 Giugno 15° settimana: 15 - 20 Giugno	Settimana a DISPARI	Pittura Chiapello h.9-18	Pittura Chiapello h.9-18	Metodologie e tecniche dell'affresco Sassetti h.9-18 Fotografia digitale Maggi h.9-17			
	Settimana a PARI		Anatomia artistica 1 Michelotti h.9-18	Fotografia digitale Maggi h.9-17			

SCUOLA DI PITTURA							
SECONDO ANNO BIENNIO		LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
PRIMO SEMESTRE 1° settimana: 20 - 25 Ottobre 2° settimana: 27 - 31 Ottobre 3° settimana: 03 - 08 Novembre 4° settimana: 10 - 15 Novembre 5° settimana: 17 - 22 Novembre 6° settimana: 24 - 29 Novembre 7° settimana: 01 - 06 Dicembre 8° settimana: 09 - 13 Dicembre 9° settimana: 15 - 20 Dicembre 10°A settimana 22-23 Dicembre NATALE 10°B settimana: 7 - 10 Gennaio 11° settimana: 12- 17 Gennaio 12° settimana: 19- 24 Gennaio 13° settimana: 26-31 Gennaio 14° settimana: 02 - 07 Febbraio 15° settimana: 09 - 14 Febbraio	Settimana DISPARI	Anatomia artistica 2 Michelotti h.9-18	Tecniche calcografiche sperimentali Rispoli h.9-18	Tecniche e tecnologie per la pittura Podenzana h. 9-13	Storia e metodologia critica d'arte Capasso h.9-11 + 14-16	Linguaggi dell'arte contemporanea Chini h.9-13	
	Settimana PARI	Pittura Chiapello h.9-18	Pittura Chiapello h.9-18	Tecniche e tecnologie per la pittura Podenzana h. 9-13	Storia e metodologia critica d'arte Capasso h.9-11 + 14-16		
SECONDO SEMESTRE 1° settimana: 02 - 07 Marzo 2° settimana: 09- 14 Marzo 3° settimana: 16 - 21 Marzo 4° settimana: 23 - 28 Marzo 5° A settimana: 30 Marzo - 1 Aprile PASQUA 5°B settimana: 09 - 11 Aprile 6° settimana: 13- 18 Aprile 7° settimana: 20- 24 Aprile 8° settimana: 27 Aprile - 2 Maggio 9° settimana: 4-9 Maggio 10° settimana: 11 - 16 Maggio 11° settimana: 18-23 Maggio 12° settimana: 25 - 30 Maggio 13° settimana: 01 - 06 Giugno 14° settimana: 08 - 12 Giugno 15° settimana: 15 - 20 Giugno	Settimana DISPARI	Pittura Chiapello h.9-18	Pittura Chiapello h.9-18 Storia arte contemporanea Carrera h.14-16 (inizio corso 5 Marzo)	Tecniche e tecnologie per la pittura Podenzana h. 9-13 Storia arte contemporanea Carrera h.14-16 (inizio corso 5 Marzo)	Linguaggi dell'arte contemporanea Madesani h.9-11 (dal 14 Marzo)	Linguaggi dell'arte contemporanea Madesani h.9-11 (dal 14 Marzo)	Inglese h.11-13
	Settimana PARI	Anatomia artistica 2 Michelotti h.9-18	Tecniche calcografiche sperimentali Rispoli h.9-18 Storia arte contemporanea Carrera h.14-16 (inizio corso 5 Marzo)	Tecniche e tecnologie per la pittura Podenzana h. 9-13 Storia arte contemporanea Carrera h.14-16 (inizio corso 5 Marzo)	Linguaggi dell'arte contemporanea Madesani h.9-11 (dal 14 Marzo)	Linguaggi dell'arte contemporanea Madesani h.9-11 (dal 14 Marzo)	Inglese h.11-13