

Template *Outline Narrative Review*

Literasi Data dan Penulisan Ilmiah (FPS25801005) — Magister Psikologi, Universitas Airlangga

Gunakan template ini untuk merancang naskah *narrative review* Anda secara bertahap, mulai dari Pertemuan 9 (memilih konstruk) hingga Pertemuan 12 (menyusun argumen). Kirimkan versi terisi ke Mentor S3 pendamping paling lambat akhir Pertemuan 13 untuk dibahas pada Pertemuan 14.

Nama Mahasiswa	
NIM	
Konstruk Psikologi Pilihan	
Mentor S3 Pendamping	
Tanggal Pengisian	

1. Konstruk Pilihan (Pertemuan 9)

Pilih satu konstruk psikologi yang spesifik dan dapat dinamai secara tunggal, bukan payung tema yang mencakup beberapa konstruk sekaligus (mis. **"resiliensi"**, bukan "kesehatan mental remaja").

Konstruk yang dipilih:

Alasan pemilihan (relevansi personal/akademik/praktis):

Ruang lingkup review (populasi, konteks, rentang waktu literatur yang direview, apabila ada):

2. Peta Definisi Konseptual Konstruk (Pertemuan 10–11)

Kumpulkan minimal 5–10 definisi konstruk dari sumber berbeda (kutipan langsung, gunakan *reference manager* Zotero/Mendeley). Tambah baris bila perlu.

No	Sumber (Penulis, Tahun)	Definisi (kutipan langsung)	Elemen yang Ditekankan
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

Elemen yang konvergen (disepakati banyak sumber):

--

Elemen yang divergen (perlu diputuskan/dijustificasi oleh Anda sendiri)

3. Definisi Kerja (*Working Definition*)

Berdasarkan tabel di atas, rumuskan definisi kerja yang Anda adopsi dan susun sendiri untuk konstruk ini (1–3 kalimat).

Definisi kerja:

4. Batas Konstruk

Termasuk dalam cakupan konstruk ini:

-
-
-

Tidak termasuk dalam cakupan konstruk ini:

-
-
-

Identifikasi minimal 2 konstruk yang berdekatan/mirip (*sibling constructs*) dan pembeda satu kalimat untuk masing-masing.

No	Konstruk yang Berdekatan	Pembeda dari Konstruk Pilihan Anda (1 kalimat)
1		
2		
3		

5. *Nomological Net* (Pertemuan 11)

Petakan jaring hubungan konstruk Anda dengan variabel lain berdasarkan temuan dalam literatur yang direview.

a. Anteseden — faktor yang diduga menjadi penyebab konstruk (konstruk sebagai *outcome*):

Anteseden / Faktor Penyebab (konstruk sebagai <i>outcome</i>)	Bukti dari Literatur (Sumber & Temuan Singkat)
---	--

b. Konsekuensi — variabel yang diduga dipengaruhi oleh konstruk (konstruk sebagai prediktor):

Variabel yang Dipengaruhi (konstruk sebagai prediktor)	Bukti dari Literatur (Sumber & Temuan Singkat)

c. Variasi kontekstual — apakah dan bagaimana konstruk ini bervariasi lintas konteks (mis. sosiohistoris, budaya, kelompok usia, atau konteks lain)?

--

6. Perdebatan, Kontroversi, dan Kritik dalam Literatur (Pertemuan 12)

Identifikasi perdebatan, kontroversi, dan/atau kritik yang ada dalam literatur terkait konstruk Anda — mis. perbedaan pendekatan teoretis, kontroversi pengukuran, atau kritik bukti lintas budaya/metodologis. Ini akan menjadi bagian Diskusi dalam naskah Anda.

Perdebatan, Kontroversi, Kritik	Sumber (siapa, kapan)	Ringkasan Argumen atau Posisi Anda

7. Kerangka Struktur Naskah

Sesuaikan urutan dan judul bagian sesuai kebutuhan argumen Anda; ini hanya kerangka awal.

- Pendahuluan — latar belakang dan signifikansi konstruk
- Definisi dan Batas Konstruk
- *Nomological Net* (anteseden, konsekuensi, variasi kontekstual)
- Diskusi — Perdebatan, Kontroversi, dan Kritik dalam Literatur (sesuai Bagian 6)
- Kesimpulan — termasuk kesenjangan (gap) dan arah riset ke depan

8. Konsep Infografis

Pesan utama yang ingin disampaikan infografis (1 kalimat):

--

Platform yang digunakan (Canva/Infogram/Tableau/lainnya):

--

9. Referensi

Jumlah referensi terkumpul di *reference manager*:

Tautan folder/koleksi Zotero atau Mendeley (bila dibagikan ke mentor):

Apabila Anda menggunakan bantuan akal imitasi (AI) dalam menyusun outline ini, penggunaan tersebut harus dideklarasikan secara jelas dan terbuka sesuai ketentuan pada Rancangan Tugas.