1. Rungkai kursus anda dahulu

KURSUS 1	KURSUS 2	KURSUS 3

Kursus 1: BMMB3183 Fonetik dan Fonologi Bahasa Melayu

Kembali ke 🏠

STANDARD: HPK / CLO (NAMA KURSUS 1)

(anda akan rujuk di ruang pada pautan ini untuk merangkai selepas ini)

HPK/CLO1: Menganalisis pengenalan fonetik dan fonologi, fonem vokal, konsonan, segmental dan suprasegmental bahasa Melayu. (C4, HPP2, KKG2)		**HPK/CLO2:** Mengaplikasikan simbol fonetik dan fonem suprasegmental dalam transkripsi. (C3, HPP2, KKG1)		**HPK/CLO3:** Mengintegrasikan fonetik dan fonologi dalam aktiviti kebahasaan dengan pengujaran dan penyukuan sebutan baku. (C6, A4, HPP2, HPP5, KKG8, KMK19)		**HPK/CLO4:**		**HPK/CLO5:**	
Kemahiran	**Pengetahuan**	**Kemahiran**	**Pengetahuan**	**Kemahiran**	**Pengetahuan**	**Kemahiran**	**Pengetahuan**	**Kemahiran**	**Pengetahuan**
Menganalisis	Pengenalan fonetik Peranan fonologi Fonem vokal Fonem konsonan Segmental Suprasegmental bahasa Melayu	Mengaplikasikan	Simbol fonetik Simbol fonem Fonem suprasegmental Transkripsi	Mengintegrasikan	Fonetik dalam aktiviti kebahasaan Fonologi dalam aktiviti kebahasaan Pengujaran Penyukuan sebutan baku				
Pengetahuan/Fakta		**Pengetahuan/Fakta**		**Pengetahuan/Fakta**					
• Definisi Fonetik dan Fonologi • Jenis-jenis fonetik • Alat penghasilan bunyi bahasa Vokal depan • Vokal tengah • Vokal belakang • Konsonan letupan • Konsonan getaran • Konsonan geseran • Konsonan sengauan		5. Simbol dan Transkripsi Fonetik • Lambang dan Simbol • Latihan transkripsi berdasarkan lagu rakyat • Latihan transkripsi berdasarkan perbualan • Elemen 6C dalam membuat latihan transkripsi fonetik * Rujuk simbol fonetik antarabangsa		6. Kajian Lapangan • Dialek Melayu di Semenanjung • Dialek Melayu di Sabah • Dialek Melayu di Sarawak • Dialek Orang Asli • Penghargaan terhadap pelbagai budaya melalui dialek 7. Fonetik dan Fonologi dalam Aktiviti Kebahasaan					

Tips: 1. Boleh gunakan 'Voice Typing" jika anda tidak mahu menaip.
2. Gunakan *Extension* AI seperti ChatGPT untuk bertanya. Boleh gunakan *extension* ini https://gpt.space/

• Konsonan geseran sisian • Konsonan pinjaman • Diftong • Digraf Fonem Suprasegmental • Tekanan • Intonasi • Jeda • Kelantangan • Mora panjang pendek • Prosodi • Tanda baca				• Deklamasi sajak • Berbalas pantun • Lakonan (Dialektologi) • Syair • Gurindam • Pembacaan naskhah • Bercerita • Debat • Forum 8. Pengujaran dan Penyukuan dalam Sebutan Baku • Matlamat • Dasar • Ciri-ciri • Kata Dasar • Kata Terbitan • Kata Pinjaman • Pemulihan dalam pengujaran dan penyukuan sebutan baku					
Mikro	**Makro**	**Mikro**	**Makro**	**Mikro**	**Makro**	**Mikro**	**Makro**	**Mikro**	**Makro**
Di sebalik anggota rongga pertuturan manusia Manusia ciptaan yang unik Panduan dalam membunyikan pertuturan terutamanya dialek yang pelbagai Keindahan dalam penciptaan manusia Bunyi yang unik dan indah Komunikasi yang betul berdasarkan transkripsi fonetik Berkomunikasi dengan betul berdasarkan prinsip-prinsip pembelajaran	Keindahan bertutur Keunikan bunyi dalam hidup Ciptaan Tuhan yang bersebab Seni bunyi	Transkripsi teks lama Kajian manuskrip lama Bahan tinjauan dan penyelidikan Simbol satu komunikasi tersendiri Lambang dalam sesuatu komunikasi Transkripsi lagu moden	Menjejaki manusia melalui manuskrip Simbol komunikasi dalam penyelidikan Mengaplikasi transkripsi melalui aliran moden	Dialek dalam iklan Dialek berdasarkan geografi Kajian tentang dialek Sudut Pengucapan awam dalam aktiviti berbahasa Lakonan tentang aktiviti berbahasa Drama pendek dalam aktiviti berbahasa Sebutan baku dalam media elektronik Sebutan baku di sekolah	Keunikan budaya Penghayatan bahasa dan budaya Menyerlahkan kemahiran melalui aktiviti Aktiviti berbahasa dalam dunia sebenarnya				

Tips: 1. Boleh gunakan 'Voice Typing" jika anda tidak mahu menaip.
2. Gunakan *Extension* AI seperti ChatGPT untuk bertanya. Boleh gunakan *extension* ini https://gpt.space/

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">TBI</td><td colspan="2">TBI</td><td colspan="2">TBI</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Seni Bunyi Menyerlahkan Keindahan</td><td colspan="2">Simbol Komunikasi Berbicara Sendiri</td><td colspan="2">Penghayatan Bahasa Keunikan Budaya</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>The Big Idea (TBI)</td><td colspan="8">Simbol Bahasa Keunikan Budaya</td><td>IDEA UTAMA</td></tr>
<tr><td>Essential Questions (EQ)</td><td colspan="8">1. Bagaimanakah keunikan budaya dikaitkan dengan simbol bahasa?
2. Sejauh manakah seni bunyi pertuturan dapat menyerlahkan keindahan?
3. Bagaimanakah pengetahuan tentang fonetik dan fonologi dapat membantu murid-murid menguasai kemahiran bertutur dengan betul?
4. Apakah strategi yang harus digunakan untuk meningkatkan kemahiran pertuturan murid melalui bidang yang telah dipelajari?
5. Bagaimanakah bidang fonetik dan fonologi dapat membantu meningkatkan kemahiran dalam aktiviti kebahasaan seperti sudut pengucapan awam?</td><td>SOALAN PENCETUS IDEA</td></tr>
<tr><td colspan="10">Perkembangan Pembelajaran</td></tr>
<tr><td colspan="2">1. Pengenalan Fonetik dan fonologi
2. Fonem Vokal dan Konsonan
3. Fonem Segmental
4. Fonem Suprasegmental
5. Simbol dan Transkripsi Fonetik
6. Kajian Lapangan</td><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">Hasrat Pembelajaran & Kriteria Kejayaan</td><td colspan="2">Hasrat Pembelajaran & Kriteria Kejayaan</td><td colspan="2">Hasrat Pembelajaran & Kriteria Kejayaan</td><td colspan="2">Hasrat Pembelajaran & Kriteria Kejayaan</td><td colspan="2">Hasrat Pembelajaran & Kriteria Kejayaan</td></tr>
<tr><td colspan="2">Hasrat pembelajaran:

Pelajar belajar:

1. Menganalisis definisi fonetik, fonologi, jenis-jenis fonetik, alat penghasilan bunyi, fonem segmental dan fonem suprasegmental.

Kriteria kejayaan:

Saya dapat:</td><td colspan="2">Hasrat pembelajaran:

Pelajar belajar:

1. Mengaplikasikan simbol dan fonetik berdasarkan wacana yang dipilih berdasarkan simbol fonetik antarabangsa.

Kriteria kejayaan:

Saya dapat:

1. Mengenal simbol-simbol fonetik antarabangsa melalui sumber sahih</td><td colspan="2">Hasrat pembelajaran:

Pelajar belajar:

1. Mengintegrasikan fonetik dan fonologi melalui dialek kajian lapangan, dan aktiviti kebahasaan mengikut pengujaran dan penyukuan dalam sebutan baku yang betul.

Kriteria kejayaan:

Saya dapat:</td><td colspan="2">Saya belajar:

1.
Saya boleh:</td><td colspan="2">Saya belajar:

1.
Saya boleh:

1.</td></tr>
</table>

Tips: 1. Boleh gunakan 'Voice Typing" jika anda tidak mahu menaip.
2. Gunakan *Extension* AI seperti ChatGPT untuk bertanya. Boleh gunakan *extension* ini https://gpt.space/

1. Melabelkan alat-alat penghasilan bunyi melalui lukisan/lakaran anatomi yang dihasilkan. 2. Menganalisis konsep fonem dan konsonan berdasarkan aktiviti pembelajaran dengan menggunakan kaedah induktif ADREG. 3. Menunjuk cara tentang penghasilan fonem segmental melalui aktiviti pembelajaran dengan menggunakan kaedah induktif ADREG.	yang terdapat dalam talian dan youtube. 2. Menggunakan simbol-simbol itu untuk membuat transkripsi melalui lagu-lagu rakyat mengikut negeri di Malaysia. 3. Mentrankripsikan cerita binatang dengan menggunakan simbol-simbol fonetik antarabangsa.	1. Mengintegrasikan fonetik dan fonologi melalui persembahan (di luar IPG) berbentuk aktiviti kebahasaan secara berkumpulan. 2. Mengkaji aspek dialek Melayu Semenanjung, Sabah, Sarawak dan orang asli melalui aktiviti kajian di lapangan di Universiti Sains Malaysia. 3. Menghasilkan inovasi berkaitan dengan isu-isu pengujaran dan penyukuan dalam sebutan baku dengan menggunakan pembelajaran virtual reality melalui aplikasi *Cospaces* secara berkumpulan. .		

Kembali ke 🏠

Tips: 1. Boleh gunakan ‘Voice Typing” jika anda tidak mahu menaip.
2. Gunakan *Extension* AI seperti ChatGPT untuk bertanya. Boleh gunakan *extension* ini https://gpt.space/